



الكلية: الآداب

القسم او الفرع: قسم الإعلام

المرحلة: الثانية

أستاذ المادة: عبد اللطيف موفق لطيف

اسم المادة باللغة العربية: الإخراج الإذاعي والتلفزيوني

اسم المادة باللغة الإنكليزية: Radio and TV producer

اسم المحاضرة الأولى باللغة العربية: (الإخراج: مفهوم الإخراج (الإخراج الفني)

اسم المحاضرة الأولى باللغة الإنكليزية: (Directing: The concept of directing (artistic directing)

الأسبوع الأول:

(الإخراج: مفهوم الإخراج (الإخراج الفني)

الإخراج هو عملية إبداعية وتنظيمية تهدف إلى تحويل النص أو الفكرة إلى عمل فني مرئي أو مسموع (مثل المسرحية، الفيلم، البرنامج التلفزيوني)، حيث يقوم المخرج بالإشراف على جميع الجوانب الفنية والتقنية لضمان تجسيد الرؤية الإبداعية على أرض الواقع.

من هو المخرج؟

المخرج هو القائد الفني للعمل، وصاحب الرؤية الإبداعية التي تتحكم في طريقة تقديم النص، أسلوب الأداء، زوايا التصوير، الإضاءة، الديكور، حركة الممثلين، والإيقاع العام هو المسؤول عن التنسيق بين مختلف عناصر الإنتاج لتحقيق عمل متكامل.

خصائص المخرج الجيد:

- 1- القدرة على القيادة: توجيه الفريق وتحفيزه لتحقيق رؤيته.
 - 2- الخيال والإبداع: لتحويل النصوص إلى صور ومشاهد فنية مؤثرة.
 - 3- المعرفة الفنية والتقنية: في التمثيل، التصوير، الصوت، المونتاج، إلخ.
 - 4- القدرة على التواصل: فهم الآخرين وتوصيل الأفكار بوضوح.
 - 5- المرونة والقدرة على حل المشكلات: التعامل مع التحديات المفاجئة خلال التصوير أو البروفات.
 - 6- الصبر والانضباط: خاصة في الأعمال التي تتطلب وقتًا وجهدًا طويلاً.
- واجبات المخرج :** للمخرج مهام عديدة كونه المسؤول الأهم في العمل الفني سنوجز أبرز تلك المهام :

- 1- قراءة وتحليل النص (السيناريو): لاستخلاص الرؤية العامة.
- 2- تصميم الرؤية الإخراجية: تحديد الأسلوب والجو العام للعمل.
- 3- اختيار وتوجيه الممثلين: في الأداء والحركة والتعبير.
- 4- تنسيق العمل بين الفرق الفنية: مثل الديكور، الإضاءة، الصوت، الملابس، التصوير.
- 5- إدارة البروفات أو مواقع التصوير: لضبط الإيقاع وضمان الالتزام بالخطّة.

- 6- الإشراف على عملية المونتاج (في السينما والتلفزيون): لاختيار اللقطات الأفضل وترتيبها.
- 7- ضمان الالتزام بالميزانية والجدول الزمني.

واجبات العاملين مع المخرج:

- 1- الممثلون ومهمتهم:
 - الالتزام بتوجيهات المخرج.
 - حفظ النصوص والتفاعل مع الشخصيات وفق الرؤية الإخراجية.
 - الحضور في الوقت المحدد للبروفات أو التصوير.
- 2- مدير التصوير ومن واجباته :
 - تنفيذ الرؤية البصرية للمخرج.
 - ضبط الإضاءة وزوايا الكاميرا.
- 3- مصمم الديكور ومن واجباته:
 - تصميم المساحات وفق طلب المخرج.
 - التنسيق مع الإضاءة والملابس.
- 4- مصمم الملابس ولديه مهام عديدة أبرزها :
 - تصميم الأزياء بما يتماشى مع الحقبة الزمنية والشخصيات.
- 5- فني الصوت ومهمته:
 - تسجيل الصوت بجودة عالية بما يتناسب مع أهميته العمل ، والتأكد من ان الصوت يعمل بشكل جيد .
 - تنفيذ المؤثرات الصوتية المطلوبة.
- 6- المونتير (المحرر) ولديه مهام كثيرة لعل أبرزها:
 - تركيب المشاهد وفق تسلسل المخرج.
 - تنفيذ تعديلات المخرج على النسخة النهائية.