



الكلية: الآداب

القسم او الفرع: قسم اللغة العربية

المرحلة: الأولى

أستاذ المادة: بديعة حسن علي

اسم المادة باللغة العربية: النحو

اسم المادة باللغة الإنكليزية: Syntax

اسم المحاضرة العاشرة باللغة العربية: المثنى وما يلحق به من الإعراب

اسم المحاضرة العاشرة باللغة الإنكليزية: The dual and what is annexed to it in inflection

## محتوى المحاضرة العاشرة

### المثنى

وما يلحق به، وعلامات إعرابه

س ١ - عرف المثنى

ج 1 - المثنى : لفظ دال على اثنين، أو اثنتين بزيادة في آخره، صالح للتجريد ، وعطف مثله عليه ، نحو : الرجلان ، والكتابان ، والبنتان ... إلخ.

فالرجلان لفظ دال على اثنين بزيادة ألف ونون ، وقد يكون بياء ونون ، وذلك في حالتي النصب والجر ، وهو صالح للتجريد ، وذلك بإسقاط الزيادة الألف والنون ، فتقول ( رجل ) ويصلح أن تعطف مثله عليه ؛ فتقول : رجل ورجل.

س ٢ - ما الذي يخرج من التعريف السابق ؟

ج ٢ - بقوله : دالّ على اثنين ، يخرج الاسم الذي في آخره زيادة الألف والنون ، ولكنه لا يدل على اثنين ، نحو : عثمان ، ورمضان ، وشبعان ، وفرحان

ويخرج بقوله : بزيادة في آخره ، نحو : شَفْعٌ ، وزَوْجٌ ، وكَلَأٌ ، فهي ألفاظ دالة على اثنين، ولكن يغير زيادة .  
وبقوله : صالح للتجريد يخرج منه ( اثنان ، واثنان ) فإنهما لا يصلحان لإسقاط الزيادة منهما؛ فلا يقال : ( اثنٌ ) .  
ويخرج بقوله : وعطف مثله عليه ، ما ورد على التغليب، نحو:

القمران، والأبوان) لأن المقصود بالقمرين (الشمس والقمر والمقصود بالأبوين (الأب والأم) ومن هنا لا يصح تنئية ما اختلف لفظهما كالمثالين السابقين ، ولا ما اختلف معناهما ، كالعَيْن إذا أردت العين المَبْصِرة ، وعَيْن الماء ، وكقولهم : القلم أحسنُ اللسانين.

س3 - ما علامات إعراب المثنى ؟

ج 3- المثنى يعرب بالحروف رفعا بالألف ، ونصباً وجرا بالياء ، نحو : جاء الطالبان، ورأيت الطالبين ، وسلمت على الطالبين.

س ٤ - اذكر ما يلحق بالمثنى.

ج 4- يلحق بالمثنى كل ما دل على اثنين بزيادة ، أو شبهها . فالزيادة ، نحو : اثنان ، وشبه الزيادة ، نحو : كِلا ، وكلتا ؛ لأنهما يشبهان المثنى في المعنى، وإليك بيان ما يلحق بالمثنى تفصيلاً:

1- اثنان واثنان ، وذلك بدون اشتراط ، نحو : جاء طالبان اثنان وطالبتان اثنتان ، ورأيت طالبين اثنين وطالبتين اثنتين ، ومررت باثني الطالبين وباثنتينهما.

٢ -كلا وكلتا ، وذلك بشرط إضافتهما إلى الضمير ، نحو: جاءني كلاهما وكلتاها ، ورأيت كليهما وكلتيهما ، ومررت بكليهما وكلتيهما . فإن أضيفا إلى اسم ظاهر لزمتهما الألف وأُعربا بالحركات الأصلية المقدرة على الألف ، نحو: جاءني كلا الطالبين وكلتا الطالبتين ، ورأيت كلا الطالبين وكلتا الطالبتين  
ومررت بكلا الطالبين وبكلتا الطالبتين . وسبب إعرابه بالحركات أنه أشبه المفرد في اللفظ.

٣ -الأسماء المفردة التي وضعت على صورة المثنى ، كأن يُسمَّى رجل : زَيْدَيْن.

س ٥ - ما سبب فتح الحرف الذي قبل ياء المثنى في حالتي النصب والجر ؟

ج5 - السبب ، هو : التفريق بين ياء المثنى ، وياء الجمع ، في نحو : المدرسَيْن والمدرسَيْن ، فما قبل ياء الجمع مكسور ، وما قبل ياء المثنى مفتوح .

س ٦ - اذكر لغات العرب في إعراب المثنى ، وما يلحق به.

ج 6- للعرب في إعرابها ثلاث لغات ، هي:

1- أن تعرب بالحروف، رفعاً بالألف ، ونصباً وجراً بالياء . وهذا هو المشهور.

2- أن تلزم الألف ، وتعرب بالحركات الأصلية المقدرة على الألف.

وعلى هذه اللغة خرّج العلماء قراءة "إنّ هذان لساحران " بتشديد نون (إنّ) وخرّجوا عليها

قوله " صلى الله عليه وسلم" : " لا وتران في ليلة. "

ومن ذلك قولك : جاء الطالبان كلاهما ، ورأيت الطالبان كلاهما ، ومررت بالطالبان كلاهما.

ويرى ابن عقيل أن الصحيح أن تعرب بحركة مقدرة على الألف رفعا ، وعلى الياء نصباً وجراً.

3 - أن تلزم الألف وتعرب بالحركات الظاهرة على النون ، قال الشاعر:

يَا أَبَتَا أَرْقَنِي الْقِدَانُ  
فَالنَّوْمُ لَا تَطْعَمُهُ الْعَيْنَانُ