



الكلية : الآداب

القسم او الفرع : الإعلام

المرحلة: الثانية

أستاذ المادة : ا.م.د محمد صالح جباب

اسم المادة باللغة العربية : التحقيق الصحفي

اسم المادة باللغة الإنكليزية: **Investigative Journalism**

اسم المحاضرة الثامنة باللغة العربية: انواع التحقيق

اسم المحاضرة الثامنة باللغة الإنكليزية: **Type Of Investigation**

أنواع التحقيق الصحفي: هناك نوعان رئيسان للتحقيق الصحفي هما:-

1- التحقيق الصحفي المفصل: وفي هذا النوع من التحقيقات تكون الكلمة المكتوبة هي الأساس، تعاونها المواد المصورة (صور، رسوم، أشكال توضيحية) ويعتمد المحرر في تحقيقه على المصادر الحية من خلال لقاءات مع الأشخاص المرتبطين مباشرة بالقضية أو الفكرة من مسؤولين وجمهور، أو مهتمين وباحثين ودارسين، وكذلك المصادر غير الحية، فهو يعتمد على قراءة الوثائق والبيانات والإحصاءات المتعلقة بموضوعه، وهو يستطلع مختلف جهات النظر المؤيدة والمعارضة .

هذا النوع من التحقيقات يتناول الموضوع من جميع جوانبه ويغطي كل عناصره فهو يقدم خلفية عن الموضوع أو القضية، ثم يطرح كل الأسئلة المتعلقة به، ويحاول الحصول على إجابات عنها، بغية الوصول الى الموضوع، ويتصف مثل هذا النوع من التحقيقات بالموضوعية .

2- التحقيق الصحفي المصور: وهو يعتمد على المواد المصورة الصور الفوتوغرافية كعنصر أساسي، وما الكلمة فيه إلا عاملاً مساعداً، وأبرز مثال على ذلك في الصحافة المصرية التحقيقات التي كانت تنشر بالصفحة الأخيرة من جريدة الاهرام والتي كانت مميزة لجريدة الاهرام حتى نهاية الثمانينات عندما بدأ يتوارى وحل محله الاعلان، ولم يعد ينشر الا نادراً وكان هذا التحقيق من بين مهام أقسام التحقيقات الصحفية بالاهرام وكان يشرف عليه في عهده الذهبي الصحفي الكبير صلاح هلال .

وبعض الصحف الآن تهتم بالتحقيق المصور، إلا انه لم يكن في قوة تحقيقات الاهرام المصورة بالرغم من انتشار الوكالات الصحفية المتخصصة، وهذا النوع من التحقيقات تهتم به المجالات الآن أكثر من الصحف اليومية وغني عن القول تأثير الصورة التي تتحدث بألف كلمة، **ويقسم البعض التحقيق الصحفي الى أنواع أخرى عدة منها:**

1- تحقيق الخلفية: وهو تحقيق يستهدف شرح خلفية الأحداث وتحليلها والكشف عن أبعادها ودلالاتها، فهو تحقيق يبحث عما وراء الخبر.

2- تحقيق البحث والتحري: وهذا التحقيق يلعب دورا في تشكيل الرأي العام اذ يهتم بجمع كل التفاصيل المتعلقة بقضية ما تهم الناس ويلقى عليها الضوء من جميع جوانبها.

3- تحقيق التوقع: وهذا النوع لا يكتفي بوصف الوقائع أو الظواهر أو المشاكل وكيف وقعت ولكنه يهتم بتطور الأحداث، وما يمكن أن تسفر عنه في المستقبل.

4- **تحقيق الهروب:** وهو أخطر أنواع التحقيقات إذا ما جرى استغلاله لإلهاء الناس وإبعادهم عن التفكير في مشاكلهم أو قضاياهم، فهو يشد القارئ بعيداً عن مشاكله اليومية .