

محاضرة رقم (٥)	
التربية للعلوم الإنسانية	الكلية
اللغة العربية	القسم
Rhetoric	المادة باللغة الانجليزية
البلاغة	المادة باللغة العربية
الثانية	المرحلة
أ.د. مهند حمد شبيب	اسم التدريسي
The prohibitive style and its figurative meanings	عنوان المحاضرة باللغة الانجليزية
أسلوب النهي ومعانيه المجازية	عنوان المحاضرة باللغة العربية
٥	رقم المحاضرة
البلاغة والتطبيق	المصادر والمراجع
البلاغة الواضحة	
جواهر البلاغة	

محتوى المحاضرة

في النهي

النهي - هو طلب الكف عن الشيء على وجه الاستعلاء مع الإلزام، وله صيغة واحدة، وهي المضارع المقرون بلا الناهية: كقوله تعالى «ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً» وقد تخرج هذه الصيغة عن أصل معناها إلى معانٍ أخرى، تستفاد من سياق الكلام وقرائن الأحوال.

- (١) كالدُّعاء - نحو قوله تعالى «ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا»
- (٢) والالتماس - كقولك لمن يسأوك - أيها الأخ لا تتوان.
- (٣) والارشاد - كقوله تعالى «لا تسالوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم»
- (٤) والدوام - كقوله تعالى «ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون»
- (٥) وبيان العاقبة - نحو قوله تعالى «ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء» .
- والتأييس - نحو قوله تعالى «لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم»
- (٧) والتمني - نحو يا ليلة الأتس لا تنقضي

وكقوله - يا ليلُ طلُ يا نومُ زلُ يا صبحُ قف لا تطع

(٨) والتهديد - كقولك لخادمك - لا تطع أمري

(٩) والكراهة - نحو لا تلتفت وأنت في الصلاة.

(١٠) والتوبيخ - نحو لا تنه عن خلق وتأتى مثله

(١١) والاستئناس - نحو «لا تحزن إن الله معنا»

(١٢) والتحقيق - كقوله:

لا تطلب المجد إن المجد سلمه صعب، وعش مستريحاً ناعم البال

وكقوله:

دع المكارم لا ترحل لبغيها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي