

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد

الجامعة : الأنبار
الكلية/ المعهد: الآداب
القسم العلمي : اللغة العربية
تاريخ ملء الملف : 2024/6/


التوقيع :
اسم المعاون العلمي : أ.م. عمر سعدون عايد
التاريخ :


التوقيع :
اسم رئيس القسم : د. باسم محمد عباس
التاريخ :


دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:
التاريخ
التوقيع


مصادقة السيد العميد
اصادق

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار
٢ . القسم العلمي / المركز	كلية الآداب / قسم اللغة العربية
٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الدراسات العليا
٤ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/٦/١٢
٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
استيفاء متطلبات تأهيل البرامج الأكاديمية في الكلية للاعتماد الأكاديمي	
نشر ثقافة الجودة على مستوى أعضاء هيئة التدريس والطلبة والإداريين.	
تحسين وتطوير الأداء والمهارات على مستوى الطلبة.	
تحقيق رسالة وأهداف قسم اللغة العربية.	
السعي الجاد إلى تخريج الطلبة ضمن أعلى المعايير العالمية في التعليم.	

١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
١. يكون للطالب القدرة على المعرفة والفهم للمبادئ والنظريات والاساسيات في مجال الدراسات اللغوية.
٢. يكون للطالب القدرة على فهم النظريات النقدية والبلاغية واللغوية.
٣. يكون الطالب قادر على فهم الشعر العربي القديم والحديث.
٤. يكون الطالب قادر على تقييم الشعر من حيث الجودة والرداءة.
٥. يكون الطالب قادر على تحليل ونقد الشعر العربي

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج
ب ١. القدرة على حل مشكلة معينة.
ب ٢. التمكن من كتابة نص مكتوب.
ب ٣. القدرة على تقييم المعلومات

طرائق التعليم والتعلم

تتطلب طرق التدريس والتعلم الممارسة، ويتم قياسها من حيث: السرعة أو الدقة أو المسافة أو الإجراءات أو التقنيات في التنفيذ.

طرائق التقييم

■ الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية.
■ الامتحانات السريعة (Quizzes).
■ الواجبات البيتية (Homework).
كتابة التقارير العلمية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
ج ١. القدرة على تطوير معتقد أو تعلق قيمة.
ج ٢. القدرة على اكتساب القدرة على تقديم المعلومات بطريقة هادفة.
ج ٣. القدرة على ربط القيمة بالمعرفة.
ج ٤. القدرة على الاستجابة للاهتمام النشاط.

طرائق التعليم والتعلم

يتم استخدام الوسائل السمعية والبصرية، واستراتيجية حل المشكلات، وتعليم الأقران، وفريق المجموعة في الترتيب والتدريس داخل الفصل الدراسي.

طرائق التقييم

اختبار كتابة حضوري و مشروع كتابة تقرير

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
١. أن يكون الطلاب قادرين على بناء ودمج وحل المشكلات اللغوية.
 ٢. أن يكون الطلاب قادرين على تنفيذ الإجراءات دون مساعدة.
 ٣. أن يكون الطلاب قادرين على التعلم من خلال المشاهدة والنسخ.
 ٤. أن يكون الطلاب قادرين على شرح الإجراءات لأقرانهم

طرائق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرات النظرية اليومية.
 - ٢- المحاضرات العملية .
 - ٣- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head).
- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها

طرائق التقييم

التقييم الشفهي.
التقييم الختامي والتكويني.
اختبار ورقي أو مشروع.

١١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٢		قراءات قرآنية	AA٣٥٠٧	ماجستير/ لغة
٢		دراسات معجمية قديمة	AA٣٥٠٣	ماجستير/ لغة
٢		دراسات صرفية	AA٣٥٠٢	ماجستير/ لغة
٢		دراسات أدبية	AA٣٥٠٥	ماجستير/ لغة
٢		دراسات في اللغة الانكليزية	AA١٥٠١	ماجستير/ لغة
٢		دراسات نحوية	AA٣٥٠١	ماجستير/ لغة
٢		مسائل خلافية في النحو	AA٣٥١٠	ماجستير/ لغة

٢	قضايا لغوية	AA٣٥٠٩	ماجستير/ لغة
٢	مدخل إلى علم اللسانيات	AA٣٥٠٨	ماجستير/ لغة
٢	التعبير القرآني	AA٣٥٠٧	ماجستير/ لغة
٢	أصول التفكير النحوي	AA٣٥٠٦	ماجستير/ لغة
٢	مناهج طرائق البحث	AA٣٥٠٤	ماجستير/ لغة
٢	دراسات نقدية قديمة	AA٣٥١٢	ماجستير/ أدب
٢	دراسات نحوية وصرفية	AA٣٥١٣	ماجستير/ أدب
٢	دراسات عباسية وأندلسية	AA٣٥٢١	ماجستير/ أدب
٢	دراسات أدبية قديمة	AA٣٥١١	ماجستير/ أدب
٢	دراسات في اللغة الانكليزية	AA١٥٠٢	ماجستير/ أدب
٢	بلاغة وأسلوبية	AA٣٥١٤	ماجستير/ أدب
٢	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	ماجستير/ أدب
٢	دراسات نثرية	AA٣٥١٩	ماجستير/ أدب
٢	قضايا عروضية	AA٣٥١٨	ماجستير/ أدب
٢	دراسات أدبية حديثة	AA٣٥١٦	ماجستير/ أدب
٢	تحليل نصوص أدبية	AA٣٥٢٠	ماجستير/ أدب
٢	مناهج طرائق البحث العلمي	AA٣٥١٥	ماجستير/ أدب
٢	قضايا صرفية	AA٣٦٠٢	دكتوراه/ لغة
٢	دراسات صوتية حديثة	AA٣٦١٠	دكتوراه/ لغة
٢	قضايا نحوية	AA٣٦٠٢	دكتوراه/ لغة
٢	تيسير النحو	AA٣٦١٤	دكتوراه/ لغة
٢	دراسات في علم الدلالة	AA٣٦١٢	دكتوراه/ لغة
٢	دراسات معجمية معاصرة	AA٣٦٠٤	دكتوراه/ لغة
٢	تطبيقات نحوية وصرفية	AA٣٦٠٢	دكتوراه/ لغة
٢	النقد اللغوي	AA٣٦٠٩	دكتوراه/ لغة
٢	دراسات لهجية	AA٣٦١٣	دكتوراه/ لغة
٢	اللسانيات التداولية	AA٣٦٠٨	دكتوراه/ لغة
٢	مناهج طرائق البحث العلمي	AA٣٦١٨	دكتوراه/ لغة
٢	دراسات في اللغة الانكليزية	AA١٦٠٣	دكتوراه/ لغة
٢	دراسات سردية	AA٣٦٢٠	دكتوراه/ أدب
٢	دراسات استشرافية	AA٣٥٢٣	دكتوراه/ أدب
٢	دراسات في الأدب العربي القديم	AA٣٦١٥	دكتوراه/ أدب
٢	دراسات أندلسية ومغربية	AA٣٦١٥	دكتوراه/ أدب
٢	لغة الشعر	AA٣٦٢٢	دكتوراه/ أدب
٢	نظرية الأدب	AA٣٦١٧	دكتوراه/ أدب
٢	الخطاب البلاغي والنقدي	AA٣٦١٦	دكتوراه/ أدب
٢	مناهج نقدية معاصرة	AA٣٦٢٥	دكتوراه/ أدب

دكتوراه/ أدب	AA3618	مناهج طرائق البحث العلمي	٢
دكتوراه/ أدب	AA3622	فنون أدبية معاصرة	٢
دكتوراه/ أدب	AA3619	قراءة في كتاب قديم	٢
دكتوراه/ أدب	AA1604	دراسات في اللغة الانكليزية	٢

١٢. التخطيط للتطور الشخصي

طريقة اكتساب المهارات من قبل الطالب تعتمد بالدرجة الاساسية على فهم المادة العلمية وكيفية صياغة الأسئلة المناسبة للمسائل المدروسة.

١٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب، ورغبة الطالب، والنجاح في الامتحان التنافسي

١٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

لا يوجد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى				
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١ب	٢ب	٣ب	٤ب					١أ	٢أ	٣أ	٤أ
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قراءات قرآنية	AA٣٥٠٧	ماجستير/ لغة
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات معجمية قديمة	AA٣٥٠٣	ماجستير/ لغة
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات صرفية	AA٣٥٠٢	ماجستير/ لغة
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات أدبية	AA٣٥٠٥	ماجستير/ لغة
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات في اللغة الانكليزية	AA١٥٠١	ماجستير/ لغة
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات نحوية	AA٣٥٠١	ماجستير/ لغة
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مسائل خلافية في النحو	AA٣٥١٠	ماجستير/ لغة
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قضايا لغوية	AA٣٥٠٩	ماجستير/ لغة

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مدخل إلى علم اللسانيات	AA٣٥٠٨	ماجستير/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	التعبير القرآني	AA٣٥٠٧	ماجستير/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	أصول التفكير النحوي	AA٣٥٠٦	ماجستير/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مناهج طرائق البحث	AA٣٥٠٤	ماجستير/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات نقدية قديمة	AA٣٥١٢	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات نحوية و صرفية	AA٣٥١٣	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات عباسية وأندلسية	AA٣٥٢١	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات أدبية قديمة	AA٣٥١١	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات في اللغة الانكليزية	AA١٥٠٢	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	بلاغة وأسلوبية	AA٣٥١٤	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات نثرية	AA٣٥١٩	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قضايا عرضية	AA٣٥١٨	ماجستير/ أدب

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات أدبية حديثة	AA3516	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	تحليل نصوص أدبية	AA3520	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مناهج طرائق البحث العلمي	AA3515	ماجستير/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قضايا صرفية	AA3602	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات صوتية حديثة	AA3610	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قضايا نحوية	AA3602	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	تيسير النحو	AA3614	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات في علم الدلالة	AA3612	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات معجمية معاصرة	AA3604	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	تطبيقات نحوية وصرفية	AA3602	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	النقد اللغوي	AA3609	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات لهجية	AA3613	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	اللسانيات التداولية	AA3608	دكتوراه/ لغة

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مناهج طرائق البحث العلمي	AA36118	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات في اللغة الانكليزية	AA1603	دكتوراه/ لغة
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات سردية	AA3620	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات استشرافية	AA3523	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات في الأدب العربي القديم	AA3615	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات أندلسية ومغربية	AA3615	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	لغة الشعر	AA3622	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	نظرية الأدب	AA3617	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الخطاب البلاغي والنقدي	AA3616	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مناهج نقدية معاصرة	AA3625	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مناهج طرائق البحث العلمي	AA3618	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	فنون أدبية معاصرة	AA3622	دكتوراه/ أدب

√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قراءة في كتاب أدبي قديم	AA ٣٦٢٦	دكتوراه/ أدب
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات في اللغة الانكليزية	AA ١٦٠٤	دكتوراه/ أدب

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١٥ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار
١٦ . القسم العلمي / المركز	كلية الآداب / قسم اللغة العربية
١٧ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دراسات أدبية
١٨ . اسم الشهادة النهائية	ماجستير / لغة
١٩ . النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى	فصلي
٢٠ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٢١ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
٢٢ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/٩/١٠
٢٣ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
١ - تنمية الذوق الأدبي والفني لدى الطلاب وتزويدهم بالمعلومات عن بعض الفنون الأدبية والأساليب البلاغية في عصور الأدب العربي المختلفة.	
٢ - التعرف على موضوعات النثر والشعر في الأدب العربي بشكل عام.	
٣ - تنمية مهارات الطلبة في الكتابة الأدبية.	

٢٤ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>ب- الاهداف المعرفية</p> <p>أ١- تعريف الطلبة بالدرس الأدبي</p> <p>أ٢- التعريف بأهم المدارس والتيارات الأدبية</p> <p>أ٣- توجيه الطلبة الى البحث في المجالات اللغوية والأدبية القديمة والحديثة</p> <p>أ٤- الوقوف على أبرز الظواهر الأدبية القديمة والحديثة</p> <p>أ٥- التأكيد على التكامل المعرفي بين الدرس اللغوي، وأن كلا منهما يكمل الآخر.</p> <p>أ٦- تزويد الدارسين بالأسس العلمية والمنهجية في تحليل الظواهر الأدبية والفنية.</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - أهداف منهجية</p> <p>ب ٢ - معرفية</p> <p>ب ٣ - إدراكية</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١- القراءة والاطلاع.</p> <p>٢- المناقشة والحوار</p> <p>٣- طرح الأسئلة</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية • الامتحانات السريعة • الواجبات البيتية (Homework)
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج١- أهداف تحليلية.</p> <p>ج٢- أهداف تقويمية.</p> <p>ج٣- أهداف فكرية</p> <p>ج٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١- تنمية مهارات الطلبة على المشاركة الفاعلة في معرفة أبرز المدارس والتيارات الأدبية</p> <p>٢- تحفيز الطلبة على معرفة خصائص هذه المدارس والتيارات</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>المباشر، واليومي، والأسبوعي</p>

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١-الادراك وأهميته
- د ٢-البحث عن منافذ جديدة للتعليم
- د ٣- ادراك خصوصيته

طرائق التعليم والتعلم

- ١ تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف المدارس والظواهر الأدبية
- ٢ تنمية قدرة الطالب على تحليل الظواهر الأدبية والفنية المختلفة
- ٣ تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة
- ٤ تعريف الطالب بأهم الشعراء والمدارس التي ينتمون إليها ولكل العصور الأدبية

طرائق التقييم

تعتمد طريقة التقييم على المحاضرات

٢٥. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢	دراسات أدبية	AA3505	ماجستير
	٢	دراسات أدبية	AA3505	ماجستير
	٢	دراسات أدبية	AA3505	ماجستير
	٢	دراسات أدبية	AA3505	ماجستير

٢٦. التخطيط للتطور الشخصي

ادراك أهمية الموضوع والبحث عن صفاته وأهدافه لتطوير القابليات الخاصة للطلبة.

٢٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

لا يوجد

٢٨. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- أن يكون متوافقا مع النظريات الأدبية
- أن يصاغ بطريقة تمكن من اختباره وإثبات صدقه أو خطئه
- أن يعبر عن الحقائق الأدبية بعبارات سهلة ومفهومة من قبل الطالب
- أن يحدد العلاقة بين المدارس والتيارات الأدبية بمختلف عصورها

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات أدبية	AA٣٥٠٥	ماجستير

١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية ١- التعريف بأهم المدارس والنظريات الأدبية ٢- التعريف بأبرز الظواهر الشعرية ٣- التعريف بالشعراء القدامى والمحدثون ٤- تعريف الطلبة بالفنون البلاغية المختلفة ٥- تحفيز الطلبة بدور الأدب في الحياة ٦- تبيان أهمية الأدب بوصفه سجل الشعوب وناقل لعاداتهم وتقاليدهم
ب - الأهداف مهارتية الخاصة بالمقرر. ١ - اكساب الطلبة معرفة واسعة عنه ٢ - توسيع مدارك الطلبة ٣ - توسيع قابليتهم المعرفية ٤- بيان أهميته
طرائق التعليم والتعلم
القراءة والاطلاع، المناقشة والحوار، طرح الأسئلة
طرائق التقييم
المباشر اليومي، والأسبوعي، والفصلي
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ١- تدريس على وفق المدارس الأدبية ٢- تحقيق أهداف علمية ومعرفية ٣- الاطلاع على المدارس والتيارات الأدبية ٤- التعريف بأهم الظواهر الأدبية
طرائق التعليم والتعلم
- الطريقة الإلقائية - الطريقة الحوارية - الطريقة الاكتشافية

طرائق التقييم

الأسئلة اليومية والامتحان الشفوي

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- التعريف بأهمية المقرر الدراسي
 - د ٢- ادراك أولي للمطالب بأهمية الدرس الأدبي
 - د ٣- رقد الطالب بالمعرفة الأدبية

١١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ماجستير / لغة		المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
الثاني	٢	ماجستير / لغة	مفهوم الأدب والأدبية	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
الثالث	٢	ماجستير / لغة	أولية الشعر	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
الرابع	٢	ماجستير / لغة	موقف الاسلام من الشعر	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
الخامس	٢	ماجستير / لغة	التجديد في شعر العصر العباسي الأول	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
السادس	٢	ماجستير / لغة	رسالتا التوابع والزوابع والغفران (دراسة موازنة)	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
السابع	٢	ماجستير / لغة	المقامة ، النشأة والمفهوم	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
الثامن	٢	ماجستير / لغة	اختبار شهري	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
التاسع	٢	ماجستير / لغة	شعر الصعاليك	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
العاشر	٢	ماجستير / لغة	مدرسة الاحياء والبعث	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
الحادي عشر	٢	ماجستير / لغة	فن المقالة عند ميخائيل نعيمة	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
الثاني عشر	٢	ماجستير / لغة	الشعر الحر، النشأة والمفهوم	المحاضرة	الأسئلة والتحضير اليومي
الثالث عشر	٢	ماجستير / لغة	فن التوقيعات	المحاضرة	الأسئلة

والتحضير اليومي					
الأسئلة والتحضير اليومي	المحاضرة	مناقشة البحوث	ماجستير/ لغة	٢	الرابع عشر
الأسئلة والتحضير اليومي	المحاضرة	مراجعة عامة	ماجستير/ لغة	٢	الخامس عشر

١٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	كتاب المدارس والأنواع الأدبي، د. شفيق بقاعي، د. سامي هاشم
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	مقالات ودراسات أدبية منشورة على الانترنت
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	عامة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	كل المصادر التي تتناول الظواهر والمدارس الأدبية

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

بإمكان الطالب اكتساب المزيد من المهارات من خلال الاطلاع على مختلف التيارات والمذاهب الأدبية ومعرفة أهم التحولات التي طرأت على الدراسات الأدبية
--

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٢٩ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٣٠ . القسم العلمي / المركز	جامعة الأنبار - كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٣١ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	AA٣٦٠٨ دراسات صرفية
٣٢ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه -
٣٣ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	مقررات
٣٤ . برنامج الاعتماد المعتمد	كورسات
٣٥ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٣٦ . تاريخ إعداد الوصف	
٣٧ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
	محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق
	فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج
	استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة
	استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

٣٨. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>ت- الاهداف المعرفية</p> <p>أ- ١- المعرفة والفهم</p> <p>أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
--

<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.</p>
--

طرائق التعليم والتعلم

<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <p>- طريقة المناقشة والتفاعل.</p> <p>- طريقة التغذية الراجعة.</p> <p>- طريقة الالقاء والتلقي</p>
--

طرائق التقييم

<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .
- ج٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
- ج٣- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د١-١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- د١-٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- د١-٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

٣٩. بنية البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	دراسات صرفية	AA٣٦٠٨	الماجستير

٤٠. التخطيط للتطور الشخصي

<p>- شرح المفصل لابن يعيش .</p> <p>- التذكرة لابي علي الفارسي .</p> <p>- المنصف شرح تصريف المازني .</p>
٤١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

٤٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
														أساسي	دراسات صرفية	AA٣٦٠٨	

١٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ١-
- أ٢-
- أ٣-
- أ٤-
- أ٥-
- أ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب١ -
- ب٢ -
- ب٣ -
- ب٤ -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١-
- ج٢-
- ج٣-
- ج٤-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د-١

د-٢

د-٣

د-٤

١٥. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

١٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

١٧. خطة تطوير المقرر الدراسي

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٤٣ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار
٤٤ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٤٥ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	اللغة الانكليزية – المستوى الثاني (هيدوي - ٢)
٤٦ . اسم الشهادة النهائية	ماجستير لغة عربية
٤٧ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	مقررات - كورسات
٤٨ . برنامج الاعتماد المعتمد	
٤٩ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٥٠ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/٥/٢٨
٥١ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
تدريب المرشحين للماجستير على اعتماد أساليب لزيادة المفردات.	
تطوير استراتيجيات لتحسين مهارات القراءة	
تطوير استراتيجيات لتحسين مهارات الكتابة المتמاسة	

تحسين مهارات الاستماع

٥٢. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ث- الاهداف المعرفية

١. القدرة على فهم النص.
٢. تذكر المفردات واستخدامها في السياق الحقيقي.
٣. فهم العلاقات في نص معين.
٤. اختيار المفردات المناسبة.
٥. القدرة على اختيار الموضوع المناسب.
٦. القدرة على التعرف على المعلومات

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

١. القدرة على حل مشكلة معينة.
٢. التمكن من كتابة نص.
٣. القدرة على تقييم المعلومات

طرائق التعليم والتعلم

يستخدم في التدريس المحاضرة الحديثة والوسائل السمعية والبصرية والأجهزة الذكية. كما يتم استخدام استراتيجيات حل المشكلات، وفريق العمل الجماعي في الترتيب والتدريس داخل الفصل الدراسي.

طرائق التقييم

- ١- التقييم الشفهي.
- ٢- التقييم الختامي والتكويني.
- ٣- ورقة أو مشروع.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

١. القدرة على تطوير معتقد أو تعلق قيمة.
٢. القدرة على اكتساب القدرة على تقديم المعلومات بطريقة هادفة.
٣. القدرة على ربط القيمة بالمعرفة.
٤. القدرة على الاستجابة للاهتمام للنشاط.

طرائق التعليم والتعلم

يتم استخدام الوسائل السمعية والبصرية، واستراتيجية حل المشكلات، وتعليم الأقران، وفريق المجموعة في الترتيب والتدريس داخل الفصل الدراسي.

طرائق التقييم

اختبار تحريري و مشروع ورقة بحثية + اختبار محوسب

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
١. أن يكون الطلاب قادرين على بناء ودمج وحل المشكلات اللغوية.
 ٢. أن يكون الطلاب قادرين على تنفيذ الإجراءات دون مساعدة.
 ٣. أن يكون الطلاب قادرين على التعلم من خلال المشاهدة والنسخ.
 ٤. أن يكون الطلاب قادرين على شرح الإجراءات لأقرانهم.

طرائق التعليم والتعلم

تتطلب طرق التدريس والتعلم الممارسة، ويتم قياسها من حيث: السرعة أو الدقة أو المسافة أو الإجراءات أو التقنيات في التنفيذ.

طرائق التقييم

يتطلب تقييم المجال الحركي النفسي ما يلي:
قم بتقييم النشاط دون استخدام اختبار الورق والقلم.
أداء ومراقبة لتحديد إتقان المهارة.
قياس دقة أو سرعة المتعلم (زمن رد الفعل).

٥٣. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
نظري		المهارات الأكاديمية: المستوى ٢		ماجستير

٥٤. التخطيط للتطور الشخصي

يمكن للمتعلمين تطوير مهاراتهم اللغوية من خلال:
١- التعرض لمواد استماع مكثفة.

- ٢- تأليف العمل الجماعي .
٣- اطلب من الزملاء إبداء الرأي .
٤- ممارسة الأنشطة عبر الإنترنت .

٥٥ . معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

يتم تضمين معايير القبول ضمن برنامج التسجيل لدرجة الماجستير .

٥٦ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Headway Academic Skills student's book: Level ٢

Headway Academic Skills student's Activity book: Level ٢

Headway Academic Skills Teacher's guide book: Level ٢

By: Sarah Philpot, Lesley Curnick, Emma Pathare, Gary Pathare & Richard Harrison.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	اساسي	المهارات الأكاديمية: المستوى ٢	ماجستير	

١٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١. القدرة على فهم النص .
٢. تذكر المفردات واستخدامها في السياق الحقيقي.
٣. فهم العلاقات في نص معين.
٤. اختيار المفردات المناسبة.
٥. القدرة على اختيار الموضوع ذي الصلة.
٦. القدرة على التعرف على المعلومات.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب١. القدرة على حل مشكلة معينة.
- ب٢. التمكن من كتابة نص مكتوب.
- ب٣. القدرة على تقييم المعلومات

طرائق التعليم والتعلم

تتطلب طرق التدريس والتعلم الممارسة، ويتم قياسها من حيث: السرعة أو الدقة أو المسافة أو الإجراءات أو التقنيات في التنفيذ.

طرائق التقييم

التقييم الشفهي.
التقييم الختامي والتكويني.
اختبار ورقي أو مشروع.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١. القدرة على تطوير معتقد أو تعلق قيمة.
- ج٢. القدرة على اكتساب القدرة على تقديم المعلومات بطريقة هادفة.
- ج٣. القدرة على ربط القيمة بالمعرفة.
- ج٤. القدرة على الاستجابة للاهتمام النشط.

طرائق التعليم والتعلم

يتم استخدام الوسائل السمعية والبصرية، واستراتيجية حل المشكلات، وتعليم الأقران، وفريق المجموعة في الترتيب والتدريس داخل الفصل الدراسي.

طرائق التقييم

اختبار كتابة حضوري و مشروع كتابة تقرير

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١. أن يكون الطلاب قادرين على بناء ودمج وحل المشكلات اللغوية.
 - د٢. أن يكون الطلاب قادرين على تنفيذ الإجراءات دون مساعدة.
 - د٣. أن يكون الطلاب قادرين على التعلم من خلال المشاهدة والنسخ.
 - د٤. أن يكون الطلاب قادرين على شرح الإجراءات لأقرانهم.

١٩. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Introduction to the course	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم الشفهي.
٢	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	International Student.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم التلخيصي والتكويني.
٣	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Where in the World.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	ورقة أو مشروع.
٤	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Review Units ١ and ٢.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم الشفهي.
٥	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Newspaper Articles	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم التلخيصي والتكويني.
٦	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Modern Technology	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	ورقة أو مشروع.
٧	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Review Units ٣ and ٤.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم الشفهي.
٨	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Mid-Term Exam	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم التلخيصي والتكويني.
٩	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Conference and Visits.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	ورقة أو مشروع.
١٠	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Science and our World.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم الشفهي.

التقييم التلخيصي والتكويني.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	Review Units ◦ and ٦	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١١
ورقة أو مشروع.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	People past and present.	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١٢
التقييم الشفهي.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	The world of IT.	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١٣
التقييم التلخيصي والتكويني.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	Inventions, discoveries, and processes.	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١٤
ورقة أو مشروع.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	Travel and Tourism.	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١٥

٢٠. البنية التحتية

Reading activities. Reading skills exercises. Reading text.	١- الكتب المقررة المطلوبة
The learners required to practice the attached CDs with the student's book and the activity book.	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
The learners visit the central University library and attend on-line lectures.	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
Reading activities. Reading skills exercises. Reading text.	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٢١. خطة تطوير المقرر الدراسي

Headway Academic skills: Beginner, pre-intermediate, Intermediate, and upper intermediate textbooks levels.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار
القسم العلمي / المركز	كلية الآداب / قسم اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دراسات معجمية قديمة
اسم الشهادة النهائية	الدراسات العليا - لغة - ماجستير
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	
المؤثرات الخارجية الأخرى	
تاريخ إعداد الوصف	
أهداف البرنامج الأكاديمي	
<p>١- فهم ماهية المعجم وأسباب نشوئه وتأليفه ومراحل وأنواع المعجمات ٢- الاطلاع على المدارس المعجمية ومناهج التأليف المعجمي ٣- معرفة جهود العرب في المجال المعجمي</p>	

٤- ربط الدارس بالمكتبة المعجمية والمصادر المعجمية القديمة

٥- تنمية مهارة البحث في المعاجم , وكيفية الإفادة منها .

٦٦ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ج- الاهداف المعرفية

- ١- الإلمام بثقافة معجمية تؤهل الدارس للبحث في المعاجم والإفادة منها
- ٢- الاطلاع على المدارس المعجمية , وجهود العرب في المجال المعجمي
- ٣- معرفة المعاجم العربية القديمة وطرائق التأليف فيها

ب - الأهداف مهاراتيية الخاصة بالبرنامج

- ١- اكتساب ثقافة معجمية تنمي في الدارس مهارة البحث في المعاجم والانتفاع بها
- ٢- لجوء الدارس الى المعجم عندما يشكل عليه فهم كلمة ما.
- ٣- توظيف المعجم في تنمية الثروة اللغوية للدارس

طرائق التعليم والتعلم

- ١- الالقاء
- ٢- الاسئلة
- ٣- الحوار والتفاعل والمناقشة بين الاستاذ والطلاب
- ٤- الواجبات والتقارير

طرائق التقييم

- ١- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة
- ٢- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
- ٣- الامتحان النهائي أو الفصلي
- ٤- أداء الواجبات المطلوبة منهم

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
- ١- القدرة على التفاعل مع المصادر و المراجع
 - ٢- القدرة على التقويم السليم
 - ٣- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

- ١- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة
- ٢- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
- ٣- الامتحان النهائي أو الفصلي

- د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١- تشجيع الطلبة على الإبداع والمثابرة والتعاون المشترك بينهم لإنجاز واجباتهم الدراسية .
 - ٢- إكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال اطلاعهم على مختلف المعارف.
 - ٣- فتح الفرص المستقبلية لهم كالتعيين والتوظيف.
 - ٤- الاهتمام بتطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة ولاسيما في أوقات الفراغ

طرائق التعليم والتعلم

- ١- شرح المادة العلمية للطلاب شرحاً تفصيلياً.
- ٢- مشاركة الطلاب في مناقشة الموضوع.
- ٣- الحوار مع الطلاب عن المفردات المتعلقة بالموضوع

طرائق التقييم

الامتحانات اليومية والأسبوعية والشهرية وامتحان نهاية السنة.

٦٧. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢	دراسات معجمية قديمة	AA٣٥٠٣	الماجستير

٦٨. التخطيط للتطور الشخصي

١- الاستفادة من النظريات الجديدة في دراسة اللغة وتعلمها.

٢- توظيف التقنيات الحديثة في خدمة اللغة.

٦٩. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

٧٠. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
															أساسي	دراسات معجمية قديمة	AA3503	٢٠٢٤ / الماجستير	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٢٥ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار
٢٦ . القسم العلمي / المركز	كلية الآداب – الدراسات العليا – لغة – ماجستير
٢٧ . اسم / رمز المقرر	دراسات معجمية قديمة AA٣٥٠٣
٢٨ . أشكال الحضور المتاحة	
٢٩ . الفصل / السنة	٢٠٢٣ / ٢٠٢٤
٣٠ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
٣١ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤/٦/٦
٣٢ . أهداف المقرر	
	١- فهم ماهية المعجم وأسباب نشوئه وتأليفه ومراحل وأنواع المعجمات ٢- الاطلاع على المدارس المعجمية ومناهج التأليف المعجمي ٣- معرفة جهود العرب في المجال المعجمي ٤- ربط الدراس بالمكتبة المعجمية والمصادر المعجمية القديمة ٥- تنمية مهارة البحث في المعاجم , وكيفية الاستفادة منها .

٢٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية
١- الإلمام بثقافة معجمية تؤهل الدارس للبحث في المعاجم والإفادة منها ٢- الاطلاع على المدارس المعجمية , وجهود العرب في المجال المعجمي ٣- معرفة المعاجم العربية القديمة وطرائق التأليف فيها
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
١- اكتساب ثقافة معجمية تنمي في الدارس مهارة البحث في المعاجم والانتفاع بها ٢- لجوء الدارس الى المعجم عندما يشكل عليه فهم كلمة ما. ٣- توظيف المعجم في تنمية الثروة اللغوية للدارس
طرائق التعليم والتعلم
١- اللقاء ٢- الأسئلة ٣- الحوار والتفاعل والمناقشة بين الاستاذ والطلاب ٤- الواجبات والتقارير
طرائق التقييم
١- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة ٢- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي ٣- الامتحان النهائي أو الفصلي ٤- أداء الواجبات المطلوبة منهم

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- ١- القدرة على التفاعل مع المصادر و المراجع
 - ٢- القدرة على التقويم السليم
 - ٣- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

- ١- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة
- ٢- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
- ٣- الامتحان النهائي أو الفصلي

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١- تشجيع الطلبة على الإبداع والمثابرة والتعاون المشترك بينهم لإنجاز واجباتهم الدراسية .
 - ٢- إكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابليتهم من خلال اطلاعهم على مختلف المعارف.
 - ٣- فتح الفرص المستقبلية لهم كالتعيين والتوظيف.
 - ٤- الاهتمام بتطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة ولاسيما في أوقات الفراغ

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		مصادر لدراسة المعجم القديم	محاضرات	امتحان + نشاط
٢	٢		ماهية المعجم وشروطه , الموسوعة (المعلمة), القاموس, المُعْجَمِيّ.	محاضرات	امتحان + نشاط
٣	٢		الفرق بين علم المعجم وصناعة المعجم, الصلة بين المعجم والفهرس الهجائي , العلاقة بين علم المعجم وعلم الدلالة , صعوبة العمل المعجمي.	محاضرات	امتحان + نشاط
٤	٢		أهمية المعاجم اللغوية , وظيفة المعجم , دوافع تأليف المعاجم , كيف نشأت الدراسات اللغوية؟	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢		الأمم التي سبقت العرب في تأليف المعاجم.	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢		نبذة تاريخيه عن نشأة المعجم اللغوي العربي , والأطوار التي مرَّ بها.	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢		أسس جمع المادة اللغوية عند اللغويين العرب.	محاضرات	امتحان + نشاط
٨	٢		أنواع المعاجم , تصنيف المعجمات العربية .	محاضرات	امتحان + نشاط
٩	٢		المدارس المعجمية , معاجم الترتيب الصوتي (أو المخرجي)	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢		معاجم الترتيب الألفبائي , بحسب الأصل الأول	محاضرات	امتحان + نشاط
١١	٢		معاجم الترتيب الألفبائي , بحسب الأصل الأول مع مراعاة التقليل	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢		معاجم الترتيب الألفبائي , بحسب الأصل الاخير	محاضرات	امتحان + نشاط

١- الكتب المقررة المطلوبة	١- المعجم العربي : نشأته وتطوره , حسين نصار
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	١- المدارس المعجمية دراسة في البنية التركيبية , عبد القادر عبد الجليل .
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	١- التراث المعجمي من القرن الثاني حتى القرن الثاني عشر للهجرة , رمزي منير بعلبكي . ٢- مناهج التأليف المعجمي عند العرب - معاجم المعاني والمفردات , عبد الكريم مجاهد . ٣- الصناعة المعجمية العربية - نشأتها - تطورها - مدارسها , محمد جواد النوري .
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

١٣- خطة تطوير المقرر الدراسي	

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٧١. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار/ كلية الآداب
٧٢. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية

٧٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	ماجستير لغة
٧٤. اسم الشهادة النهائية	ماجستير لغة
٧٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	مقررات
٧٦. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٧٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
٧٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/٩/٤
٧٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
إعداد خريجين متميزين في مجال اللغة العربية	
اكساب الخريجين المهارات العلمية التطبيقية في النحو العربي	
إعداد الخريجين للمشاركة الفاعلة في بناء المجتمع واجراء البحوث العلمية المرتبطة بتخصصهم بما يقدم خدمة لطلبة العلم	

٨٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
ح- الاهداف المعرفية	
أ١ - تعليم الطالب قواعد اللغة العربية وطرق استخدامها بالشكل الصحيح	
أ٢ - التواصل مع كل ما هو جديد او مفيد وتطويره	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج	
ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس	
ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.	
ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة	

طرائق التعليم والتعلم
١- شرح المادة العلمية للطلاب بشكل تفصيلي. ٢- مشاركة الطلاب في حل المسائل النحوية ٣- مناقشة وحوار حول مفردات متعلقة بالموضوع
طرائق التقييم
الامتحانات الأسبوعية والشهرية واليومية وامتحان نهاية الكورس .
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر . ج٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة. ج٣- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.
طرائق التعليم والتعلم
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي.
د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). ١د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت. ٢د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة. ٣د - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
طرائق التعليم والتعلم
•إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون

- الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

٨١. بنية البرنامج

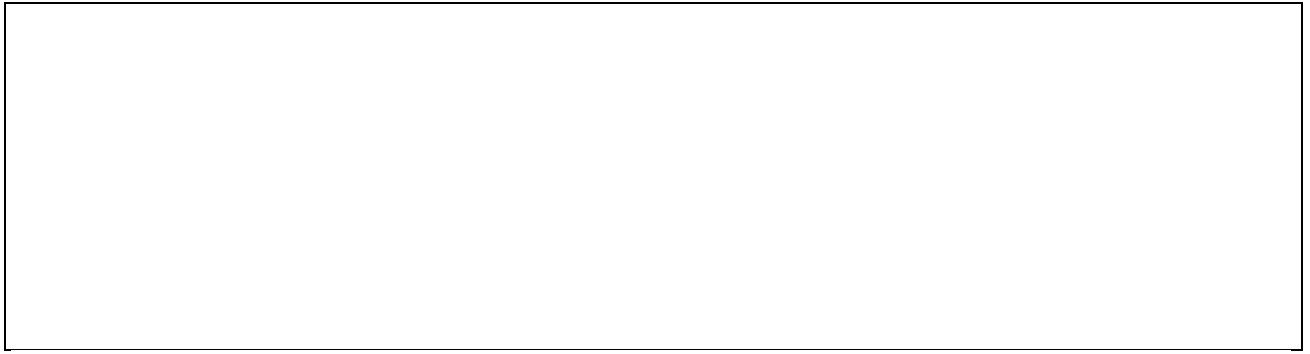
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
لا يوجد	ساعتان اسبوعيا	نحو		ماجستير

٨٢. التخطيط للتطور الشخصي

- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة

٨٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

٨٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
															أساسي	نحو		ماجستير	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٣٣ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٣٤ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣٥ . اسم / رمز المقرر	نحو/ ماجستير
٣٦ . أشكال الحضور المتاحة	حضور يومي
٣٧ . الفصل / السنة	الكورس الأول
٣٨ . عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠
٣٩ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٣/٩/٤
٤٠ . أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٢٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>- تعليم الطالب قواعد اللغة العربية وطرق استخدامها بالشكل الصحيح</p> <p>- التواصل مع كل ما هو جديد او مفيد وتطويره</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <p>- طريقة المناقشة والتفاعل.</p> <p>- طريقة التغذية الراجعة.</p> <p>- طريقة الالقاء والتلقي</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي و المهاراتي
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .</p> <p>ج٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ج٣- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ٢د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- ٣د - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٢٤. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	التلقي والمناقشة	الجملة أقسامها وأحكامها	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والمناقشة	الجملة التي لا محل لها من الإعراب	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	الجملة التي لها محل من الإعراب	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الإضافة ومعانيها وأنواعها	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	حروف الجر ومعانيها	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	الممنوع من الصرف	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	أحكام ما يشبه الجملة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	المعرب والمبني	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	العدد وأحكامه	المحاضرة	الاختبارات الآنية
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	أسماء الأفعال والأصوات	المحاضرة	الاختبارات الشفوية
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	تصريف الأفعال	المحاضرة	الاختبارات الشفوية
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	المنصوبات	المحاضرة	الامتحانات الآنية
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	المجزومات	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	المعرفات	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	٢	التلقي والمناقشة	معلومات عامة	المحاضرة	الاختبارات

٢٥. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	شرح ابن عقيل، أوضح المسالك، مغني اللبيب

شرح جمل الزجاج	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
المجلات الخاصة بالعلوم الإنسانية ولا سيما النحو	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
https://scholar.najah.edu › malik_between https://www.iasj.net › iasj › download	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٢٦. خطة تطوير المقرر الدراسي
طريقة اكتساب المهارات من قبل الطالب تعتمد بالدرجة الاساسية على فهم المادة العلمية وكيفية صياغة الأسئلة المناسبة للمسائل المدروسة.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٨٥. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٨٦. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٨٧. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	ماجستير لغة
٨٨. اسم الشهادة النهائية	الماجستير

فصلي (كورسات)	٨٩. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
الخطة الدراسية للدراسات العليا	٩٠. برنامج الاعتماد المعتمد
دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf	٩١. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣-١٢-٣١	٩٢. تاريخ إعداد الوصف
٩٣. أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	
٩٤. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
<p>خ- الاهداف المعرفية</p> <p>ب- المعرفة والفهم</p> <p>١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>	
<p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ – مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ – مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ – تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ – عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>	
طرائق التعليم والتعلم	
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات . 	

طرائق التقييم	
<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري. 	
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>	
طرائق التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات . 	

<p>د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>١د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>٢د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>٣د - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>				
٩٥ . بنية البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٣٠		القراءات القرآنية	AA٣٥٠٧	الماجستير

٩٦. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

٩٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

٩٨. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- لغات القرآن للفراء
- الدر المصون للسمين الحلبي
- النقول في توجيه القراءة بين الفاعل والمفعول د. ليث قهبر عبد الله
- مدخل إلى علم القراءات محاضرات عامة

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	القراءات القرآنية	AA3017	٢٠٢٤-٢٠٢٣ الماجستير

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

ترمي دراسة النقد العربي القديم الى استجلاء القضايا النقدية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على نقد النصوص الادبية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

٤١ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٤٢ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٤٣ . اسم / رمز المقرر	AA3017
٤٤ . البرنامج الاكاديمي	الماجستير
٤٥ . أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي حضوري
٤٦ . الفصل / السنة	الفصل الأول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٤٧ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٤٨ . تاريخ إعداد هذا الوصف	
٤٩ . أهداف المقرر	
محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٢٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- المعرفة والفهم</p> <p>أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس

- من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
 - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٢٨. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	مدخل إلى القراءات القرآنية	تحديد مصطلح القراءات المفهوم والنشأة	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والفهم	بدء القراءات وما يتعلق في ذلك	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	القراءة والحرف	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	القراء السبعة	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	القراءات السبعة	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	الأحرف السبعة	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	القراءات العشر	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	القراءات الشاذة وموقف النحاة منها	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	توجيه القراءات الشاذة	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	أمثلة وشواهد	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	النقول في توجيه القراءة بين الفاعل والمفعول	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	القراءات الواردة في سورة الفاتحة (الدر المصون)	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	كتاب لغات القرآن للفراء	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الخامس عشر	٢	التلقي والمناقشة	أمثلة وشواهد	المحاضرة	الامتحانات

٢٩. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	المدخل إلى علم القراءات (محاضرات عامة) د. شعبان محمد إسماعيل
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	١- لغات القرآن للفراء ٢- الكشاف للزمخشري
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات أكاديمية رصينة.

٣٠. خطة تطوير المقرر الدراسي
محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٩٩. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار/ كلية الآداب
١٠٠. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
١٠١. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	ماجستير لغة

ماجستير لغة	١٠٢ . اسم الشهادة النهائية
مقررات	١٠٣ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
لا يوجد	١٠٤ . برنامج الاعتماد المعتمد
لا يوجد	١٠٥ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٤/٢/٤	١٠٦ . تاريخ إعداد الوصف

١٠٧ . أهداف البرنامج الأكاديمي

إعداد خريجين متميزين في مجال اللغة العربية وتفسير الآيات القرآنية

اكساب الخريجين المهارات العلمية المتعلقة بالفروقات اللغوية بين الالفاظ المتقاربة أو المتشابهة
وكيفية استعمال السياق القرآني لكل لفظة

إعداد الخريجين للمشاركة الفاعلة في بناء المجتمع وإجراء البحوث العلمية المرتبطة بتخصصهم
بما يقدم خدمة لطلبة العلم

١٠٨ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

د- الاهداف المعرفية

١- تعليم الطالب قواعد اللغة العربية وطرق استخدامها بالشكل الصحيح من خلال تفسير الآيات القرآنية

٢- التواصل مع كل ما هو جديد او مفيد وتطويره

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس

ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.

ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة

طرائق التعليم والتعلم
تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها: - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي
طرائق التقييم
الامتحانات الأسبوعية والشهرية واليومية وامتحان نهاية الكورس.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج ١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر . ج ٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة. ج ٣- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.
طرائق التعليم والتعلم
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي.

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت. د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة. د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

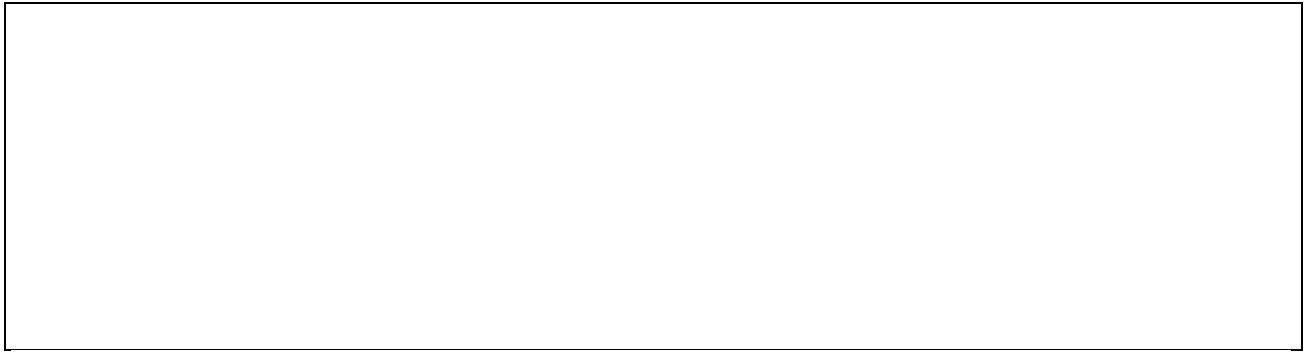
١٠٩. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
لا يوجد	ساعتان اسبوعيا	تعبير قرآني		ماجستير

١١٠. التخطيط للتطور الشخصي

١١١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١١٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
															أساسي	تعبير قرآني		ماجستير	

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٥٠ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٥١ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٥٢ . اسم / رمز المقرر	تعبير قرآني / ماجستير
٥٣ . أشكال الحضور المتاحة	حضور يومي
٥٤ . الفصل / السنة	الكورس الأول
٥٥ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٥٦ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤/٢/٤
٥٧ . أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٣١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>- تعليم الطالب قواعد اللغة العربية وطرق استخدامها بالشكل الصحيح</p> <p>- التواصل مع كل ما هو جديد او مفيد وتطويره</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <p>- طريقة المناقشة والتفاعل.</p> <p>- طريقة التغذية الراجعة.</p> <p>- طريقة الالقاء والتلقي</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي و المهاراتي
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .</p> <p>ج٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ج٣- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٣٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	التلقي والمناقشة	الفروق الدلالية بين معنى الأب والوالد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والمناقشة	الفروق الدلالية بين معنى أتى وأعطى	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	الفروق الدلالية بين معنى بئر وجب	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الفروق الدلالية بين معنى انبجس وانفجر	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	الفروق الدلالية بين معنى الابصار والرؤية والنظر	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	الفروق الدلالية بين معنى تلا وقرأ	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	الفروق الدلالية بين معنى الثياب واللباس	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	الفروق الدلالية بين معنى	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	الفروق الدلالية بين معنى	المحاضرة	الاختبارات الآنية
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	اختلاف صيغ الفعل	المحاضرة	الاختبارات الشفوية
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	اختلاف صيغ المصدر	المحاضرة	الاختبارات الشفوية
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	اختلاف صيغ المشتقات	المحاضرة	الامتحانات الآنية
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	اختلاف صيغ الجموع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	بين الأفراد والجمع	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	٢	التلقي والمناقشة	معلومات شاملة	المحاضرة	الامتحان النهائي

٣٣. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	معجم الفروق الدلالية في القرآن الكريم لمحمد محمد داوود
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	تفسير الرازي، وتفسير التحرير والتنوير
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	كتب د. فاضل السامرائي في التعبير القرآني

برنامج الباحث القرآني	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت
-----------------------	---

٣٤. خطة تطوير المقرر الدراسي	أن يكون هناك كتاب منهجي يعنى بتقديم أساسيات الفروق اللغوية الخاصة بالآيات القرآنية مدعوماً بالتطبيق العملي
------------------------------	--

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة الأنبار	١١٣ . المؤسسة التعليمية
كلية الآداب / قسم اللغة العربية	١١٤ . القسم العلمي / المركز
قضايا لغوية (المصطلحية = علم المصطلح)	١١٥ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
الدراسات العليا - لغة - ماجستير	١١٦ . اسم الشهادة النهائية
فصلي	١١٧ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
	١١٨ . برنامج الاعتماد المعتمد
	١١٩ . المؤثرات الخارجية الأخرى
	١٢٠ . تاريخ إعداد الوصف

١٢١. أهداف البرنامج الأكاديمي

تعريف الطالب بعلم المصطلح وفروعه

تعريف الطالب بالحاجة الماسة الى المصطلح العلمي

ان يتعلم الطالب الطرائق المثلى لوضع المصطلح , وشروط وضعه

١٢٢. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ذ- الاهداف المعرفية

- ١- معرفة المصطلحية (علم المصطلح) وفروعها
- ٢- معرفة المصطلحات العلمية وضرورتها الماسة للعلوم
- ٣- معرفة الطرائق المثلى لوضع المصطلح وشروط وضعه

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ١- حل مشكلة المصطلحات العلمية ومعالجتها
- ٢- رفد اللغة بالمصطلحات العلمية من اجل نموها وتطويرها
- ٣- اكتساب مهارة صناعة المصطلح العلمي

طرائق التعليم والتعلم

- ٥- الالقاء
 - ٦- الاسئلة
- الحوار والتفاعل والمناقشة بين الاستاذ والطلاب الواجبات والتقارير

طرائق التقييم

٥- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة

- ٦- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
- ٧- الامتحان النهائي أو الفصلي
- ٨- أداء الواجبات المطلوبة منهم

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
- ٤- القدرة على التفاعل مع المصادر و المراجع
- ٥- القدرة على التقويم السليم
- ٦- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ٥- تشجيع الطلبة على الإبداع والمثابرة والتعاون المشترك بينهم لإنجاز واجباتهم الدراسية .
- ٦- إكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال اطلاعهم على مختلف المعارف.
- ٧- فتح الفرص المستقبلية لهم كالتعيين والتوظيف.
- ٨- الاهتمام بتطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة ولاسيما في أوقات الفراغ

طرائق التعليم والتعلم

- ١- شرح المادة العلمية للطلاب شرحاً تفصيلياً.
- ٢- مشاركة الطلاب في مناقشة الموضوع.
- ٣- الحوار مع الطلاب عن المفردات المتعلقة بالموضوع

طرائق التقييم

الامتحانات اليومية والأسبوعية والشهرية وامتحان نهاية السنة.

١٢٣. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢	قضايا لغوية (المصطلحية = علم المصطلح)	AA3509	الماجستير

١٢٤. التخطيط للتطور الشخصي

١- الاستفادة من النظريات الجديدة في دراسة اللغة وتعلمها.

٢- توظيف التقنيات الحديثة في خدمة اللغة.

١٢٥. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٢٦. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
															أساسي	قضايا لغوية (المصطلحية = علم المصطلح)	AA3509	٢٠٢٤ / الماجستير	

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٥٨ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار
٥٩ . القسم العلمي / المركز	كلية الآداب - الدراسات العليا - لغة - ماجستير
٦٠ . اسم / رمز المقرر	قضايا لغوية (المصطلحية = علم المصطلح) AA٣٥٠٩
٦١ . أشكال الحضور المتاحة	
٦٢ . الفصل / السنة	٢٠٢٣ / ٢٠٢٤
٦٣ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
٦٤ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤/٦/٦
٦٥ . أهداف المقرر	
	١- هدف معرفي : تعريف الطالب بعلم المصطلح وفروعه
	٢- هدف ثقافي : تعريف الطالب بالحاجة الماسة الى المصطلح العلمي
	٣- هدف مهاري : ان يتعلم الطالب الطرائق المثلى لوضع المصطلح , وشروط وضعه

٣٥. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- معرفة المصطلحية (علم المصطلح) وفروعها</p> <p>٢- معرفة المصطلحات العلمية وضرورتها الماسة للعلوم</p> <p>٣- معرفة الطرائق المثلى لوضع المصطلح وشروط وضعه</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>١- حل مشكلة المصطلحات العلمية ومعالجتها</p> <p>٢- رفد اللغة بالمصطلحات العلمية من أجل نموها وتطويرها</p> <p>٣- اكتساب مهارة صناعة المصطلح العلمي</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>٥- اللقاء</p> <p>٦- الأسئلة</p> <p>٧- الحوار والتفاعل والمناقشة بين الاستاذ والطلاب الواجبات والتقارير</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>٥- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة</p> <p>٦- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي</p> <p>٧- الامتحان النهائي أو الفصلي</p> <p>٨- أداء الواجبات المطلوبة منهم</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>٤- القدرة على التفاعل مع المصادر و المراجع</p> <p>٥- القدرة على التقويم السليم</p> <p>٦- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات</p>

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ٥- تشجيع الطلبة على الإبداع والمثابرة والتعاون المشترك بينهم لإنجاز واجباتهم الدراسية .
 - ٦- إكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال اطلاعهم على مختلف المعارف.
 - ٧- فتح الفرص المستقبلية لهم كالتعيين والتوظيف.
 - ٨- الاهتمام بتطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة ولاسيما في أوقات الفراغ

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		مصادر لدراسة علم المصطلح (المصطلحية)	محاضرات	امتحان + نشاط
٢	٢		مفهوم المصطلح والاصطلاح وبيان مكانتهما , وتعريف علم المصطلح (المصطلحية) ونشأته ونموه وتطوره	محاضرات	امتحان + نشاط
٣	٢		تاريخ المصطلح العلمي عند العرب	محاضرات	امتحان + نشاط
٤	٢		ازدهار علم المصطلح والمؤسسات المصطلحية وتعدد المدارس المصطلحية	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢		مفاهيم في علم المصطلح والفروق بينها	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢		النظريات المصطلحية	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢		وضع المصطلحات وتوحيدها وتوثيقها	محاضرات	امتحان + نشاط
٨	٢		مشكلات وضع المصطلحات وتوحيدها في الوطن العربي	محاضرات	امتحان + نشاط
٩	٢		صناعة المصطلح	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢		وسائل صناعة المصطلح في اللغة العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
١١	٢		التعريب ومشكلاته في الوطن العربي	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢		المصطلح والترجمة	محاضرات	امتحان + نشاط
١٣	٢		المصطلح والمعجم	محاضرات	امتحان + نشاط
١٤	٢		مكانز المصطلحات	محاضرات	امتحان + نشاط
١٥	٢		مكانز المصطلحات في العالم والوطن العربي	محاضرات	امتحان + نشاط

١٢- البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	١- علم المصطلح اسسه النظرية وتطبيقاته العلمية , علي القاسمي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	١- علم المصطلح وطرائق وضع المصطلحات العربية , ممدوح مُجَدَّ خسارة
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	١- مدخل الى علم المصطلح , عبد اللطيف الريح ٢- الاسس اللغوية لعلم المصطلح , محمود فهمي حجاز
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

١٣- خطة تطوير المقرر الدراسي	

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	١٢٧. المؤسسة التعليمية
جامعة الأنبار- كلية الآداب - قسم اللغة العربية	١٢٨. القسم العلمي / المركز
مبادئ علم اللسانيات	١٢٩. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
الماجستير	١٣٠. اسم الشهادة النهائية
مقررات	١٣١. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
كورسات	١٣٢. برنامج الاعتماد المعتمد
	١٣٣. المؤثرات الخارجية الأخرى
	١٣٤. تاريخ إعداد الوصف
	١٣٥. أهداف البرنامج الأكاديمي
	محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق
	فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج
	استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة
	استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

	١٣٦. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
	ر- الاهداف المعرفية ت- ١- المعرفة والفهم أ- ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية . أ- ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق . أ- ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة . أ- ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة. أ- ٥- أن يتعرف على القياس النفسي. أ- ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج
- ب ١ - ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
- ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.
- ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.
- ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

- تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:
- طريقة المناقشة والتفاعل.
 - طريقة التغذية الراجعة.
 - طريقة الالقاء والتلقي

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .
- ج ٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
- ج ٣- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.

- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- ١د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

١٣٧. بنية البرنامج

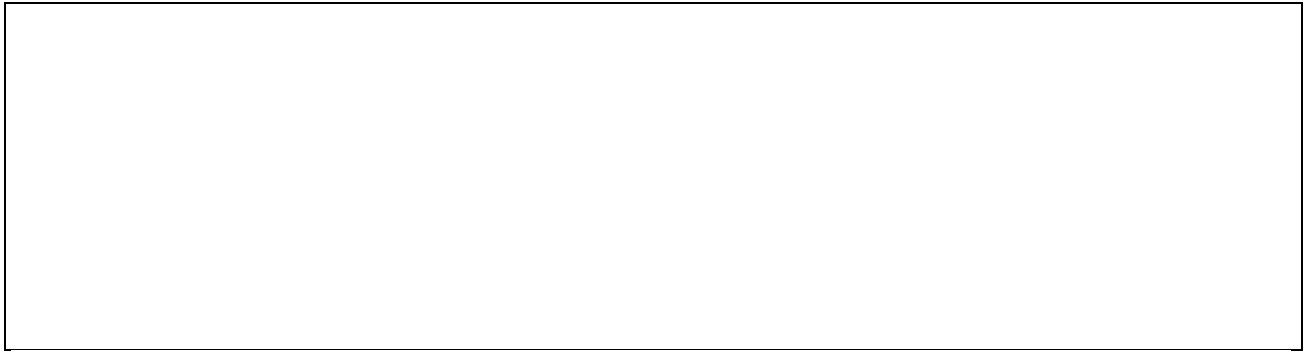
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	مبادئ علم اللسانيات	AA٣٥٠٨	الماجستير

١٣٨. التخطيط للتطور الشخصي

- علم اللسانيات - الوظيفة والمنهج - لشريف استيتية .
- قضايا ألسنية ، ميشال زكريا .
- علم لغة النص ، سعيد البحيري .

١٣٩. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

١٤٠. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١ب	٢ب	٣ب	٤ب					١أ
														أساسي	مبادئ علم اللسانيات	AA٣٥٠٨	

٣٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ١-
- أ٢-
- أ٣-
- أ٤-
- أ٥-
- أ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب١ -
- ب٢ -
- ب٣ -
- ب٤ -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١-
- ج٢-
- ج٣-
- ج٤-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د-١

د-٢

د-٣

د-٤

٣٧.بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

٣٨.البنية التحتية

	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٣٩.خطة تطوير المقرر الدراسي

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١٤١ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
١٤٢ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
١٤٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	ماجستير لغة
١٤٤ . اسم الشهادة النهائية	الماجستير
١٤٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي (كورسات)
١٤٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	الخطة الدراسية للدراسات العليا
١٤٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf
١٤٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣-١٢-٣١
١٤٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
	محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق
	فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج

استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة

استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

١٥٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ز- الاهداف المعرفية

ث- المعرفة والفهم

أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .

أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .

أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .

أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.

أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.

أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس

ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.

ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.

ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:

- طريقة المناقشة والتفاعل.

- طريقة التغذية الراجعة.

- طريقة الالقاء والتلقي

- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.

- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

• المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.

• الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.

• تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي

والأدبي.

ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .

ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ٢د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - ٣د- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

١٥١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
	٣٠	المسائل الخلافية	AA٣٥١٠	الماجستير

١٥٢. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

١٥٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الأقل يؤخذ ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

١٥٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الإنصاف في مسائل الخلاف لأبي البركات الانباري
- التبيين في الخلاف بين البصريين والكوفيين لابي البقاء العكبري
- ائتلاف النصر في الخلاف بين نحاة الكوفة والبصرة عبد اللطيف الشرجي
- ما فات الإنصاف من مسائل الخلاف لمحمد بيومي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	المسائل الخلفية	AA٣٥١٠	٢٠٢٣-٢٠٢٤ الماجستير

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

ترمي دراسة النقد العربي القديم الى استجلاء القضايا النقدية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على نقد النصوص الادبية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

٧٤ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٧٥ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٧٦ . اسم / رمز المقرر	AA٣٥١٠
٧٧ . البرنامج الاكاديمي	الماجستير
٧٨ . أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي حضوري
٧٩ . الفصل / السنة	الفصل الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٨٠ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٨١ . تاريخ إعداد هذا الوصف	
٨٢ . أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٤٠ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- المعرفة والفهم</p> <p>أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس

- من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
 - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٤١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	مدخل إلى التعريف اللغوي والاصطلاحي لمصطلح الخلاف	تحديد المصطلح المفهوم والنشأة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والفهم	بدء الخلاف وما يتعلق في ذلك	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	مسائل الخلاف في الإنصاف لابن الأنباري	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الخلاف في لإعراب الأسماء الستة	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	الشواهد والأمثلة	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	الخلاف في رافع المبتدأ والخبر	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	البيبن في الخلاف بين البصريين والكوفيين	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	ائتلاف النصره بين نحاة الكوفة والبصرة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	مسائل خلافيه بين الخليل وسبويه	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	ما فات الإنصاف من مسائل الخلاف	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	موازنة في مسائل خلافيه بين المذهبين البصري والكوفي	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	الشواهد والأمثلة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	مسألة هل يقع الفاعل جملة	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة		التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

٤٢. البنية التحتية

ما فات الإنصاف من مسائل الخلاف لمحمد بيومي	١- الكتب المقررة المطلوبة
٣- الإنصاف في مسائل الخلاف لأبي البركات الأنباري ٤- التبيين في الخلاف بين البصريين والكوفيين للعكبري	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
البحث مفتوح على جميع المجالات	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المقالات العربية الصادرة عن جهات أكاديمية رصينة.	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٤٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة الأنبار - كلية الآداب	١٥٥ . المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	١٥٦ . القسم العلمي / المركز
ماجستير لغة	١٥٧ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
الماجستير	١٥٨ . اسم الشهادة النهائية
فصلي (كورسات)	١٥٩ . النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى
الخطة الدراسية للدراسات العليا	١٦٠ . برنامج الاعتماد المعتمد
دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf	١٦١ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٤-٥-١٢	١٦٢ . تاريخ إعداد الوصف
١٦٣ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	
١٦٤ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>س- الأهداف المعرفية</p> <p>ج- المعرفة والفهم</p> <p>أ- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>ب- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>ج- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>د- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>هـ- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>و- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ – مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ – مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ – تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ – عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ٢د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- ٣د- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

١٦٥. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	منهج البحث العلمي	AA٣٥٠٤	الماجستير

١٦٦. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

١٦٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ
ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

١٦٨ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- كتابة البحث العلمي صياغة جديدة، د. عبد الوهاب ابراهيم أبو سليمان
- البحث العلمي وأخطاؤه الشائعة، د. عوض حسين التودري، ٢٠١٢
- السرقة العلمية (Plagiarism) والتعرف على برامج كشف الانتحال الادبي (الاستلال الالكتروني) للبحوث العلمية، د. نصير علي حسين، مجلة لارك، ج١، ع٢٤٤ لسنة ٢٠٠٧
- مصادر مختلفة.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	منهج البحث العلمي	AA3010	٢٠٢٣-٢٠٢٤ الماجستير

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٨٣ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٨٤ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٨٥ . اسم / رمز المقرر	AA٣٥٠٤
٨٦ . البرنامج الاكاديمي	الماجستير لغة
٨٧ . أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي حضوري
٨٨ . الفصل / السنة	الفصل الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٨٩ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٩٠ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-١٢
٩١ . أهداف المقرر	
التعرف على مفهوم البحث العلمي وكيفية استخدام برامج كشف الاستلال والتعرف على اساليب الانتحال والسرقة العلمية وكيفية تجنبها اضافة الى استخدام الاقتباس وكتابة المصادر العلمية، ومراجعة المصادر في المكتبة وتنظيم وترتيب البحث .	

٤٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- المعرفة والفهم</p> <p>١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> - اختبار تحريري ١٥ - واجب بحثي ١٠ - النشاط والتقارير ٥
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . ● تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.

- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٤٥ . بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	النقد	ماهية البحث العلمي: أنواعه وخصائصه	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
الثاني	٢	التلقي والفهم	خطوات البحث العلمي وهيكلية البحوث العلمية المعتمدة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	استعمال المكتبة والأترنت؛ لغرض البحث العلمي (الكتب، الدوريات، الرسائل، والأطاريح)	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	كيفية الاقتباس من المصادر وأنواعه والنسب المسموح بها في ضوء تعليمات الوزارة (١- اقتباس بسيط ١ % ٢- طرائق البحث ٥ % ٣- بناء المشكلة وتصميمها ٥ % لرسائل الماجستير ٤- الجانب النظري ١٠ %)	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	ما مفهوم (الانتحال) الاستلال وكيفية تجنبه؟ وما الأشكال المختلفة للسرقة العلمية - كيفية التعامل مع النصوص من برنامج (الانتحال) الاستلال، وآلية استعمالها في البحوث والرسائل والأطاريح	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	إعادة الصياغة لأفكار المؤلفين (paraphrasing)	المحاضرة	الامتحانات اليومية

		والذي يتطلب الحفاظ على الفكرة الأساسية الواردة في المصدر مع الاختلاف في التعبير			
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	طريقة اختيار المجلة المناسبة تخصص البحث العلمي	التلقي والمناقشة	٢	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	برامج كشف الاقتباس والانتحال التي تعتمد الوزارة ومن بينها برنامج (Turninin) المتفرع من برنامج (I Thenticate) في قاعدة البيانات الأكبر وهو شائع الاستخدام عالمياً	التلقي والمناقشة	٢	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	طريقة استخدام برامج ادراج المصادر الالكترونية في كتابة البحوث	التلقي والمناقشة	٢	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	معامل التأثير Impact Factor	التلقي والمناقشة	٢	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	كيفية صياغة النتائج والتوصيات مع تجنب (الانتحال) الاستلال	التلقي والمناقشة	٢	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	ترتيب قائمة المصادر واعتماد الطرائق العلمية في كتابتها	التلقي والمناقشة	٢	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	استخدام دليل كتابة الرسائل والاطاريج للتخصصات الإنسانية في جامعة الانبار) (المحدث)	التلقي والمناقشة	٢	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	تطبيق عملي	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر

التحريرية					
الامتحانات	المحاضرة	تطبيق عملي	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

٤٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	<p>- كتابة البحث العلمي صياغة جديدة، د. عبد الوهاب ابراهيم أبو سليمان</p> <p>- البحث العلمي وأخطاؤه الشائعة، د. عوض حسين التودري، ٢٠١٢</p> <p>- السرقة العلمية (Plagiarism) والتعرف على برامج كشف الانتحال الادبي (الاستلال الالكتروني) للبحوث العلمية، د. نصير علي حسين، مجلة لارك، ج١، ٢٤٤ لسنة ٢٠٠٧</p> <p>- مصادر مختلفة.</p>
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	<p>- الكتب المعتمدة في مناهج البحث العلمي الحديثة.</p> <p>- دليل كتابة الرسائل والاطاريح للتخصصات الإنسانية في جامعة الانبار (الحدّث)</p> <p>- مصادر أخرى</p>
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات اكاديمية رصينة.

٤٧. خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرّر ضمن البرنامج

جامعة الانبار	١٦٩ . المؤسسة التعليمية
كلية الاداب	١٧٠ . القسم العلمي / المركز
البلاغة والاسلوبية	١٧١ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
ماجستير	١٧٢ . اسم الشهادة النهائية
فصلي	١٧٣ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
	١٧٤ . برنامج الاعتماد المعتمد
	١٧٥ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١/١١	١٧٦ . تاريخ إعداد الوصف
	١٧٧ . أهداف البرنامج الأكاديمي
	بيان اليات الخطاب البلاغي والاسلوبية
	الكشف عن فاعلية المزوجة بين الدرسين النقدي والبلاغي
	اطلاع الطلبة على اليات الخطاب البلاغي
	بيان فاعلية الحطاب البلاغي واثره الجمالي

رصد اواصر التلازم بين الدرسين

١٧٨. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ش- الاهداف المعرفية
١- الاطلاع على الاليات المعتمدة في الخطاب البلاغي
٢- المعرفة والفهم
٣- الكشف عن قدرات الطلبة في التحليل
٤- الكشف عن ابرز المعايير النقدية
٥- بيان جمالية الخطاب البلاغي واثره الجمالي
٦- معرفة مواطن الجودة في الشاهد الشعري

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج
ب ١ - اهداف نقدية
ب ٢ - معرفية
ب ٣ - خاصة

طرائق التعليم والتعلم

- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف الشعر العربي.
- ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع تحليل النص الادبي.
- ٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف وجهات النظر.
- ٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التقييم

- الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية.
- الامتحانات السريعة (Quizzes) .
- الواجبات البيتية (Homework)

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج ١- أهداف تحليلية

ج ٢- أهداف تقويمية

ج ٣- أهداف فكرية

ج ٤- أهداف علمية

طرائق التعليم والتعلم

تنمية قدرات الطلبة على مشاركة الفاعلة في معرفة عصور الاستشراق

تحفيز الطلبة وتشجيعهم على نقد عصور ه بموضوعية كبيرة جدا

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- ادراك اهميته

د ٢- البحث عن منافذ جديدة للتعليم

د ٣- ادراك خصوصيته

د ٤- ادراك مهام مختلفة

طرائق التعليم والتعلم

١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف الشعر العربي.

٢ - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع تحليل النص الادبي.

٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف وجهات النظر.

٤ - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التقييم

طريقة التعليم تعتمد على المحاضرات

١٧٩. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣	البلاغي والاسلوبي	AA٣٥١٣	ماجستير
	٣	البلاغي والاسلوبي	AA٣٥١٣	ماجستير
	٣	البلاغي والاسلوبي	AA٣٥١٣	ماجستير

١٨٠. التخطيط للتطور الشخصي

ادراك اهمية الموضوع والبحث عن صفاته واهم اهدافه ومراميه المختلفة لتطوير القابليات الخاصة للطلبة

١٨١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

لا يوجد

١٨٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

التعريف باهمية الدرس وادراك فاعليته في جانبيها السلبي والايجابي فهو دري يقوم على مغاز عدة فيجب التعامل معه من خلال الدراسات العربية

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ				
			✓	✓		✓		✓					✓	أساسي	AA3513	ماجستير

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٩٢ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار - كلية الاداب
٩٣ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٩٤ . اسم / رمز المقرر	AA٣٥١٣
٩٥ . أشكال الحضور المتاحة	حضورى
٩٦ . الفصل / السنة	الاول
٩٧ . عدد الساعات الدراسية (الكلية)	١٥ ساعة
٩٨ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٣/١/١١
٩٩ . أهداف المقرر	
يتناول التعريف بالبلاغة واهميته وطبيعة نشأته، ويكسب الطالب خزين معرفي واسع حول الخطابين الاسلوبي والبلاغي في دراستهم ومستقبل تلك الدراسات، وتعزيز نقد أسس تلك المنهجيات والمؤثرات فضلا عن تنمية شعور الدارس بهويته العربية	
يتناول المقرر التعريف بالخطابين البلاغي والاسلوبي وظروف نشأتهما، ويكسب الدارس الرؤية المعرفية له كما يمنح الطالب معرفة اوسع عنه	

٤٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١-تعريف باهم مدارسهما</p> <p>أ٢-التعريف بهما</p> <p>أ٣- دراسة اهدافهما</p> <p>أ٤-معرفة اغراضهما</p> <p>أ٥- تعريف الطلبة بدوره الايجابي والسلي</p> <p>أ٦- تحفيز الطلبة لادارك قيمتهما</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب١ - اكساب الطلبة معرفة عنه</p> <p>ب٢ - توسيع مدارك الطلبة</p> <p>ب٣ - توسيع قابلياتهم المعرفية</p> <p>ب٤ - بيان اهميته</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طريقة التعليم تعتمد على المحاضرات</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>امتحان فصلي نهاية الفصل الدراسي</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١-تدريس على وفق نموذج معرفي خاص</p> <p>ج٢-تحقيق اهداف نقدية</p> <p>ج٣- التعرف على فاعلية الدرسين</p> <p>ج٤- الكشف عن المحاسن والمساوي</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تختلف طرائق التعليم بجسب المادة في الخطابين تعتمد على الاسئلة اليومية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الاسئلة اليومية والامتحان الشفوي</p>

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د١- تعريف باهمية المقرر

د٢- ادراك اولي للطلبة باهمية الدرس

د٣- تكثيف الجهود لدراسة مناهجه

٤٩. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	الماجستير	نشأة البلاغة	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثاني	٢	الماجستير	نشأة علوم البلاغة	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثالث	٢	الماجستير	مصادر البلاغة	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الرابع	٢	الماجستير	مصطلحات البلاغة	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الخامس	٢	الماجستير	الاسلوب عند العرب	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
السادس	٢	الماجستير	الاسلوبية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
السابع	٢	الماجستير	نشأة الاسلوبية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثامن	٢	الماجستير	مدارس الاسلوبية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
التاسع	٢	الماجستير	المدارس الفرنسية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
العاشر	٢	الماجستير	المدارس الاسبانية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الحادي عشر	٢	الماجستير	المدارس الروسية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثاني عشر	٢	الماجستير	البنوية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثالث عشر	٢	الماجستير	التفكيكية	المحاضرة	الاسئلة

والتحضير اليومي					
الاسئلة والتحضير اليومي	المحاضرة	اسلوبية بالي	الماجستير	٢	الرابع عشر
الاسئلة والتحضير اليومي	المحاضرة		الماجستير	٢	الخامس عشر

٥٠. البنية التحتية

ليس هناك كتاب محدد	١- الكتب المقررة المطلوبة
البلاغة والاسلوبية	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
عامة	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
عامة	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٥١. خطة تطوير المقرر الدراسي

إن البحث عن تطوير المادة يتطلب ادراك اليات الخطابين النقدي والبلاغي ومعرفة اهدافها ومراميها،
وتعريف الطلبة بكل ما يشتمل عليه من مهارات ايجابية وسلبية

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الماجستير - أدب
اسم الشهادة النهائية	الماجستير
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي (كورسات)
برنامج الاعتماد المعتمد	الخطة الدراسية للدراسات العليا
المؤثرات الخارجية الأخرى	دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣-١٢-٣١
١٩١. أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	
١٩٢. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>ص- الأهداف المعرفية</p> <p>ح- المعرفة والفهم</p> <p>أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ – مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ – مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ – تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ – عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ٢د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- ٣د- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

١٩٣. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	دراسات نحوية وصرفية	AA٣٥١٣	الماجستير

١٩٤. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

١٩٥. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ
ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

١٩٦ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- من كتب اللغة.
- كتب لغوية ونحوية و صرفية.
- مؤلفات نحوية و صرفية حديثة.
- الكتاب لسبويه وشروحه.
- الشافية في الصرف وشروها.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات نحوية و صرفية	AA3013	٢٠٢٣-٢٠٢٤ الدكتوراه

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

ترمي دراسة التعبير القرآني الأصيل الى استجلاء القضايا التعبيرية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على معرفة قواعد النصوص اللغوية الاسلوبية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

١٠٠. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار- كلية الآداب
١٠١. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
١٠٢. اسم / رمز المقرر	AA٣٦٠٢
١٠٣. البرنامج الاكاديمي	الماجستير - أدب
١٠٤. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي حضوري
١٠٥. الفصل / السنة	الفصل الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
١٠٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
١٠٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	
١٠٨. أهداف المقرر	
محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٥٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- المعرفة والفهم</p> <p>أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .

- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقويم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١ - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د ٢ - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د ٣ - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تحديد المصطلح ، المفهوم والنشأة	دراسات نحوية وصرفية	٢	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	المعلقات الأدبية واللغة	التلقي والفهم	٢	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	المعلقات الأدبية واللغة	التلقي والمناقشة	٢	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	علاقة اللغة بالأدب	التلقي والمناقشة	٢	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب الشافية وبعض شروحا	التلقي والمناقشة	٢	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب الشافية وبعض شروحا	التلقي والمناقشة	٢	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	وجه الكلام عند سيبويه والفراء، بحث نحوي صرفي منشور.	التلقي والمناقشة	٢	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	قطعة مختارة نحوية من كتاب سيبويه	التلقي والمناقشة	٢	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب شرح الرضي على الكافية	التلقي والمناقشة	٢	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب شرح الرضي على الشافية	التلقي والمناقشة	٢	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الدلالة النحوية في سورة الواقعة.	التلقي والمناقشة	٢	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	المنوع من الصرف في كتاب نحوي قديم	التلقي والمناقشة	٢	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب صرفي قديم	التلقي والمناقشة	٢	الثالث عشر

التحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	جوانب نحوية من كتاب سيبويه	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	جوانب صرفية من كتاب سيبويه	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

٥٤. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- من كتب التفاسير القرآنية. - كتب لغوية ونحوية وصرفية وصوتية. - مؤلفات لغوية نحوية صرفية.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- كتب نحوية وصرفية قديمة وحديثة. - كتب اللغة والنحو والصرف
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات اكااديمية رصينة.

٥٥. خطة تطوير المقرر الدراسي
محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار - كلية الآداب	١٠٩. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	١١٠. القسم الجامعي / المركز
دراسات أدبية قديمة	١١١. اسم / رمز المقرر
الماجستير	١١٢. البرامج التي يدخل فيها
حضور يومي- دوام رسمي	١١٣. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول ٢٠٢٣-٢٠٢٤	١١٤. الفصل / السنة
٣٠	١١٥. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٤/٤/١٥	١١٦. تاريخ إعداد هذا الوصف
١١٧. أهداف المقرر : تعريف الطلاب بمادة دراسات أندلسية عباسية، وتمكينهم من ضبط النصوص وقراءتها وتحليلها بصورة سليمة وتعريفهم بأغراض الشعر وخصائصه وسماته فضلاً عن النشر الأندلسي والعباسي.	

١١٨. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم: استعمال طريقة الحوار ومناقشة الطلبة في تحليل النصوص الأدبية واستنباط الأحكام النقدية الصحيحة
ب- المهارات الخاصة بالموضوع: كيفية الافادة من المصادر المتعلقة بالموضوع
طرائق التعليم والتعلم :
١-المحاضرات ٢-أوراق عمل ٣-دراسة على الأنترنت ٤-زيارات للمكتبة
طرائق التقييم
الاختبارات المفاجئة والامتحانات الفصلية
ج- مهارات التفكير: ١-القدرة على التفاعل مع المصادر والمراجع ٢-القدرة على التقييم الصحيح ٣-القدرة على تقديم المقترحات وحل المشاكل ٤-القدرة على الاستنتاج والمقارنة
طرائق التعليم والتعلم :
١-المحاضرات ٢-أوراق عمل ٣-دراسة على الأنترنت ٤-زيارات للمكتبة
طرائق التقييم : امتحان شهري ، النشاط، امتحان نصفي، الامتحان النهائي

د - المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

تحديد معايير الأدب المناسبة، تقييم آليات العمل الأدبي وتحسينه، التمييز الصحيح لقراءة النص الأدبي وتحليله

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الفصل الأول					
١	٢	التلقي والمناقشة	ما الأدب	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٢	٢	التلقي والفهم	المقدمة الطللية	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٣	٢	التلقي والمناقشة	موازنة الشاعر بينها وبين التجديد	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٤	٢	التلقي والمناقشة	أسباب الخروج عنها	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٥	٢	التلقي والمناقشة	الأصوات النقدية في الأندلس	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٦	٢	التلقي والمناقشة	نظرية الشك	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٧	٢	التلقي والمناقشة	الأدلة الداخلية	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٨	٢	التلقي والمناقشة	الأدلة الخارجية	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
٩	٢	التلقي والمناقشة	موازنة بين قصائد معينة	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٠	٢	التلقي والمناقشة	التطور في المضمون الأندلسي	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١١	٢	التلقي والمناقشة	التطور في المضمون العباسي	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٢	٢	التلقي والمناقشة	الرسائل الاخوانية والديوانية في المشرق	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٣	٢	التلقي والمناقشة	الرسائل الإخوانية والديوانية في الأندلس	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٤	٢	التلقي والمناقشة	الأفكار والمعاني بين الأدبيين	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط
١٥	٢	التلقي والمناقشة	موقف الإسلام من الشعر	محاضرة نظرية	اختبار ونشاط



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الانبار

١٢٠. البنية التحتية	
١- تاريخ الأدب الأندلسي احسان عباس-الادب الأندلسي احمد هيكل ٢- الأدب العباسي شوقي ضيف	القراءات المطلوبة : ▪ كتب المقرر ▪ اخرى
مكتبة الكلية	▪ متطلبات خاصة
تقارير وبحوث للطلبة في الأدب الأندلسي والعباسي	الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)

١٢١. القبول	
شهادة الماجستير	المتطلبات السابقة
بلا	أقل عدد من الطلبة
١٠	أكبر عدد من الطلبة

1987

1408

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

١٩٧ . المؤسسة التعليمية	جامعه الانبار
١٩٨ . القسم العلمي / المركز	كلية الاداب\قسم اللغة العربية
١٩٩ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دراسات عباسية واندلسية
٢٠٠ . اسم الشهادة النهائية	ماجستير\اداب
٢٠١ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٢٠٢ . برنامج الاعتماد المعتمد	لايوجد
٢٠٣ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لايوجد
٢٠٤ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣\٩\٩
٢٠٥ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
١- التعرف على اهم الفنون الادبية في العصر الاندلسي و العباسي	
٢- دراسة اهم الشعراء في العصرين	
٢- توجيه الطلبة الى الاهتمام في هذين العصرين	
٤- التعرف على الفنون الادبية المستخدمة	
٥- بيان مكانة الادب في العصر العباسي والاندلسي	

٢٠٦. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>ض- الأهداف المعرفية</p> <p>١- تعرف الطلبة على العصر العباسي والاندلسي</p> <p>٢- تعرفهم بأهم شعراء هذين العصرين</p> <p>٣- تعرفهم بأهم الدراسات الشعرية في هذين العصرين</p> <p>٤- تعرفهم بأهم الضواهر الادبية في هذين العصرين</p> <p>٥- دراسة التأثير والتأثير بين العصرين</p> <p>٦-</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - اهداف دراسية</p> <p>ب ٢ - اهداف موضوعيه</p> <p>ب ٣ - اهداف منهجية</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>- القراءة والاطلاع</p> <p>- المحاوره</p> <p>- طرح الاسئلة</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>- الامتحانات اليومية والفصلية</p> <p>- الامتحانات الربيعية</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- اهداف تقوية</p> <p>ج ٢- اهداف فكرية</p> <p>ج ٣-</p> <p>ج ٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>- تحفيز الطلبة على معرفة الفنون الادبية</p> <p>- تنمية مهارات الطلبة على المشاركة الفاعلة على معرفة ابرز التيارات الادبية</p>

طرائق التقييم
١- اليومي ٢- الفصلي ٣- الشهري

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). ١- مهاره الادراك واهميتها في شخصيه الطالب ٢- تعزيز ثقته الطالب في نفسه ٣- تعليم الطالب مهاره الالقاء والمحاورة ٤-
--

طرائق التعليم والتعلم
١- تطوير قدره الطالب على القراءة ٢- تطوير قدره الطالب على التحليل ٣- تطوير قدره الطالب على الاستنتاج والاستنباط ٤- تطوير مهارات الطالب علنالحوار والمناقشة

طرائق التقييم
تعتمد على المحاضرات والاختبارات

٢٠٧. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
ماجستير	AA٣٠٥	دراسات عباسية واندلسية	٣٠	

--	--	--	--	--

٢٠٨. التخطيط للتطور الشخصي

ادراك اهمية الموضوع والتأكيد على اهمية الموضوع

٢٠٩. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

لا يوجد

٢١٠. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

لا يوجد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	اساسي	دراسات عباسيه واندلسيه	AA٣٠٥	ماجستير



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الانبار	١٢٢. المؤسسة التعليمية
كلية الاداب اقسام اللغة العربية	١٢٣. القسم العلمي / المركز
AA٣٠٥	١٢٤. اسم / رمز المقرر
اسبوعي	١٢٥. أشكال الحضور المتاحة
فصلي	١٢٦. الفصل / السنة
٣٠	١٢٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٣/٩/٩	١٢٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
	١٢٩. أهداف المقرر

٥٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

	<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- تعرف الطلبة على العصر العباسي والاندلسي</p> <p>٢- تعرفهم بأهم شعراء هذين العصرين</p> <p>٣- تعرفهم بأهم الدراسات الشعرية في هذين العصرين</p> <p>٤- تعرفهم بأهم الضواهر الادبية في هذين العصرين</p> <p>٥- دراسة التأثير والتأثير بين العصرين</p> <p>٦-</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - اهداف دراسية</p> <p>ب ٢ - اهداف موضوعيه</p> <p>ب ٣ - اهداف منهجية</p>	<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>ب ١ - اهداف دراسية</p> <p>ب ٢ - اهداف موضوعيه</p> <p>ب ٣ - اهداف منهجية</p>	<p>طرائق التقييم</p>
<p>ب ١ - اهداف دراسية</p> <p>ب ٢ - اهداف موضوعيه</p> <p>ب ٣ - اهداف منهجية</p>	<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- اهداف تقوية</p> <p>ج ٢- اهداف فكرية</p> <p>ج ٣-</p> <p>ج ٤-</p>

طرائق التعليم والتعلم

- تحفيز الطلبة على معرفة الفنون الادبية
- تنمية مهارات الطلبة على المشاركة الفاعلة على معرفة ابرز التيارات الادبية

طرائق التقييم

- ١- اليومي
- ٢- الفصلي
- ٣- الشهري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١د -
- ٢د -
- ٣د -
- ٤د -

٥٧. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ماجستير ادب	النشأة والمفهوم		
الثاني	٢	ماجستير ادب	التجديد في الادب العربي		
الثالث	٢	///	التأثر والتأثير		
الرابع	٢	////	شعر ابي التمام		
الخامس	٢	/////	شعر ابي نؤاس		
السادس	٢	//////	شعر ابن دراج		
السابع	٢	////////	لسان الدين ابن خطيب		

٥٨. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	في الادب العاصي مصطفى الشكعه الادب الاندلسي في النسخ عن ستواط في الخليل
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	- نغم الطيب من غضرا الاندلس الطيب - الذخيره في حسن اهل الجزيره
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

٥٩. خطة تطوير المقرر الدراسي	
الاطلاع على اهم الدراسات الموجوده في العصرين	

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة الأنبار - كلية الآداب	٢١١ . المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢١٢ . القسم العلمي / المركز
ماجستير أدب	٢١٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
الماجستير	٢١٤ . اسم الشهادة النهائية
فصلي (كورسات)	٢١٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
الخطة الدراسية للدراسات العليا	٢١٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf	٢١٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣-١٢-٣١	٢١٨ . تاريخ إعداد الوصف
٢١٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	
٢٢٠ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>ط- الاهداف المعرفية</p> <p>خ- المعرفة والفهم</p> <p>أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ – مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ – مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ – تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ – عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ٢د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- ٣د- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٢٢١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	دراسات نقدية قديمة	AA٣٥١٢	الماجستير

٢٢٢. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

٢٢٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ
ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

٢٢٤ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- المعنى في النقد العربي، د. حسين لفتة
- محاضرات في تاريخ النقد العربي القديم، تأليف: د. ابتسام مرهون الصفار ، د. ناصر حلاوي.
- مقالات في تاريخ النقد العربي، د. داود سلوم.
- النظرية النقدية عند العرب، د. هند حسين طه.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات نقدية قديمة	AA3012	٢٠٢٤-٢٠٢٣ الماجستير



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

ترمي دراسة النقد العربي القديم الى استجلاء القضايا النقدية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على نقد النصوص الأدبية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

جامعة الأنبار- كلية الآداب	١٣٠. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	١٣١. القسم العلمي / المركز
AA٣٥١٢	١٣٢. اسم / رمز المقرر
الماجستير	١٣٣. البرنامج الأكاديمي
اسبوعي - دوام رسمي حضوري	١٣٤. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	١٣٥. الفصل / السنة
٣٠	١٣٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	١٣٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
	١٣٨. أهداف المقرر
	محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق
	فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج
	استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة

<p>٦٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</p>
<p>أ- الأهداف المعرفية ١- المعرفة والفهم أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية . أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق . أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة . أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة. أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي. أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة. ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة. ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها: - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي. ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p>

ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٦١. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	النقد	في النقد الأدبي ما الأدب؟ ما النقد؟	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريية
الثاني	٢	التلقي والفهم	الملكات الشخصية للناقد التطبيقي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	المعنى في النقد العربي معيار الوضوح والغموض - غرابة الألفاظ وحوشيتها - المعاطلة والتعقيد - توظيف الأفكار الفلسفية	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	معيار الخطأ والصواب - التصحيف والتحريف - الخطأ الإعرابي - تغيير بنية الكلمة - الخطأ في الوصف - الجهل بالحقائق - مخالفة العرف	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	معيار الصدق والكذب	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	معيار المعنى التام	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	التنظيم	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	صحة التقسيم	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	صحة التفسير	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	الموازنة	المحاضرة	الاختبارات
الحادي	٢	التلقي والمناقشة	الاختيار والموقعية	المحاضرة	الاختبارات

				عشر	
الامتحانات	المحاضرة	عمود الشعر معيار النفاضل بين الشعراء	التلقي والمناقشة	٢	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	من ضوابط قراءة النصوص في النقد العربي	التلقي والمناقشة	٢	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	اللفظ في النقد العربي	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	دقة اللفظ في أداء المعنى عذوبة اللفظ	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

٦٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- محاضرات في تاريخ النقد العربي القديم، تأليف: د. ابتسام مرهون الصفار ، د. ناصر حلاوي. - مقالات في تاريخ النقد العربي، د. داود سلوم. - النظرية النقدية عند العرب، د. هند حسين طه. - مصادر مختلفة.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- المعنى في النقد العربي، د. حسين لفتة - فصول في اللغة والنقد، د. نعمة رحيم الغزاوي - مصادر أخرى
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات أكاديمية رصينة.

٦٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٢٢٥ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٢٢٦ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٢٢٧ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مفردات مادة تحليل نصوص أدبية
٢٢٨ . اسم الشهادة النهائية	الماجستير
٢٢٩ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي (كورسات) المادة تدرس في الفصل الثاني
٢٣٠ . برنامج الاعتماد المعتمد	الخطة الدراسية لمرحلة الماجستير
٢٣١ . المؤثرات الخارجية الأخرى	دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة / زيارات ميدانية
٢٣٢ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/٢/٢٠
٢٣٣ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
١- إعداد ملاكات ذات كفاية في مجال اللغة العربية في العراق.	
٢- المساهمة في تطوير الملاكات العاملة في مجال اللغة العربية في مؤسسات الدولة ودوائرها .	
٣- نشر الوعي اللغوي وإقامة ندوات توعية في هذا المجال .	

٤- محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق، ونشر ثقافة التعلم الإلكتروني (التعلم عن بعد)
٥- فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج.
٦- استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة.
٧- استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة.

٢٣٤. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>ظ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ- المعرفة والفهم</p> <p>١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ – مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ – مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ – تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ – عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الإلقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
 ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.
 ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .
 ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة

د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
 ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٢٣٥. بنية البرنامج

المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الماجستير	AA3020	تحليل نصوص أدبية	٤٥	لا يوجد

٢٣٦. التخطيط للتطور الشخصي

تشجيع الطلبة على تحقيق اعلى العلامات في المراحل النهائية من الدراسة في الكلية كي يكونوا الاوائل بغية تحقيق احلامهم المستقبلية من اكمال دراستهم في الدراسات العليا.

٢٣٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن أستحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ
ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله

٢٣٨ . أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- تحليل النصوص الأدبية د. عبدالمعين الملوحي
- تحليل النصوص الأدبية عبدالله إبراهيم وصالح هويدي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	تحليل نصوص أدبية	AA3020	٢٠٢٤-٢٠٢٣ الماجستير	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار - كلية الآداب	١٣٩. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	١٤٠. القسم العلمي / المركز
AA٣٥٢٠ تحليل نصوص أدبية	١٤١. اسم / رمز المقرر
حضوري	١٤٢. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني	١٤٣. الفصل / السنة
٤٥	١٤٤. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٣-٢٠٢٤	١٤٥. تاريخ إعداد هذا الوصف
١٤٦. أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٦٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- المعرفة والفهم</p> <p>أ٢- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٣- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٥- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٦- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٧- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>د٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>د٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

٦٥. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	النقد	مقدمة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٣	التلقي والفهم	مناهج نقدية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	التلقي والمناقشة	تقنيات التحليل	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٣	التلقي والمناقشة	إجراءات التحليل	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	٣	التلقي والمناقشة	لوازم التحليل	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	التلقي والمناقشة	خطوات التحليل	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	التلقي والمناقشة	الانزياح	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٣	التلقي والمناقشة	الانزياح	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٣	التلقي والمناقشة	تحليل قصيدة	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٣	التلقي والمناقشة	تحليل قصيدة	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	تحليل قصيدة	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٣	التلقي والمناقشة	تحليل قصيدة	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٣	التلقي والمناقشة	تحليل قصيدة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٣	التلقي والمناقشة	الشرح والتفسير	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	٣	التلقي والمناقشة	الامتحان	المحاضرة	الامتحانات

٦٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	المنهجية: لا يوجد كتاب منهجي محدد.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- تحليل النصوص الأدبية د. عبدالمعين الملوح - تحليل النصوص الأدبية عبدالله إبراهيم وصالح هويدي
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)	

ب - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات اكاڤمفة رصينة.
---	---

٦٧. خطة تطوير المقرر الدراسي
محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٢٣٩ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار
٢٤٠ . القسم العلمي / المركز	كلية الاداب – قسم اللغة العربية
٢٤١ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دراسات ادبية حديثة
٢٤٢ . اسم الشهادة النهائية	ماجستير
٢٤٣ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٢٤٤ . برنامج الاعتماد المعتمد	AA٣٥١٦
٢٤٥ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لا توجد
٢٤٦ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤-٢-١

٢٤٧. أهداف البرنامج الأكاديمي

التعرف على الاتجاهات المختلفة في الشعر العربي الحديث من خلال الوقوف على اهم المذاهب الشعرية التي شهدها العالم العربي في العصر الحديث واهم البواعث والدوافع وراء هذا التطور الشعري ودراساته.

٢٤٨. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ع- الاهداف المعرفية

- ١- تعريف الطالب بأهم الدراسات الادبية الحديثة
- ٢- تعريف الطالب بأهم الاتجاهات التي سار عليها الادب العربي الحديث
- ٣- تعريف الطالب كيفية الافادة من المصادر الادبية الحديثة
- ٤- تعريف الطالب اهم الاشكال الشعرية الحديثة
- ٥-
- ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - عرض اهم الدراسات الادبية بطريقة شيقة
- ب ٢ - اعطاء امثلة على اهم الدراسات الادبية في هذه المرحلة
- ب ٣ -

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة الجادة والمفتوحة بين الطالب والاستاذ ومحاولة فتح افاق الحوار للوصول الى الفهم المطلوب بالنقاش والحوار وتبادل الآراء.

طرائق التقييم

من خلال السؤال والجواب

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج ١- التفكير في ايجاد نظرية ادبية مشابهة لما تم عرضه ج ٢-التفكير في ايجاد حلول مناسبة لبعض القضايا الشعرية ج ٣-الامثلة الرائعة التي اوردها بعض شعراؤنا العرب ج ٤-
طرائق التعليم والتعلم
الطلب من الطلاب اعطاء امثلة عن تلك الدراسات الادبية التي تم دراستها
طرائق التقييم
من خلال السؤال والجواب

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بفاعلية التوظيف والتطور الشخصي). د ١- تعليم الطالب على بعض المفاهيم الرئيسية في الشعر د ٢- عرض الاتجاهات الشعرية الحديثة بصورة صحيحة بعيدا عن الخلط واللبس بينها د ٣- تحديد اهم الصعوبات والاشكاليات التي كانت موضع خلاف بين الكتاب د ٤-
طرائق التعليم والتعلم
المناقشة الجادة والمفتوحة بين الطالب والاستاذ ومحاولة فتح افاق الحوار للوصول الى الفهم المطلوب بالناقش والحوار وتبادل الآراء.
طرائق التقييم

من خلال السؤال والجواب

٢٤٩. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
٠	٣٠ ساعة	دراسات ادبية حديثة	AA٣٥١٦	ماجستير

٢٥٠. التخطيط للتطور الشخصي

اعداد دراسات تحليلية تخص الادب العربي الحديث وتطبيقاتها

٢٥١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

ان يكون الطالب مؤهل للاشتراك في هذا البرنامج من خلال اجتياز برامج دراسية معينة كاجتياز دراسة البكالوريوس وبمعدل معين للقبول ومن ثم اجتياز الاختبار الذي يُشترط فيه النجاح للقبول في هذا البرنامج.

٢٥٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

البرنامج متعدد المصادر والمعلومات فهو برنامج شامل ومفتوح على كل الدراسات الادبية الحديثة في مختلف اشكالها وفروعها واتجاهاتها لذلك مؤلفات ونتائج الكتاب الادبية الحديثة كلها ميدان للدراسة نختار منها اختيارات انتقائية نوعية مميزة

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١ب	٢ب	٣ب	٤ب					١أ
														أساسي	تعريف بالدراسات الأدبية	AA٣٥١٦	ماجستير
									✓						اهم الدراسات الأدبية		
															اتجاهات الأدبية في الشعر العربي الحديث		
								✓							الاشكال		

																		الشعرية الحديثة		
			✓															قصيدة التفعيلة المآخذ والاتجاهات		
														✓				كتاب قصيدة التفعيلة ونتائجهم		
														✓				قصيدة النثر الشكل الشعري الجديد		
										✓								الانتقادات التي وجهت الى قصيدة النثر		
							✓											العصر الحديث عصر الشعر		

																		ام الرواية من وجهة نظر النقاد		
			✓															الدراسات التي تناولت الادب بصورة عامة		
														✓				ابرز الكتاب الذين تناولوا الاشكال الشعرية		
			✓															الشكل الشعري القديم من وجهة النظر الحديثة		
										✓								الكتاب الذين تناولوا الاشكال الشعرية		

																		القديمة والحديثة			
																			الآراء التي وجهت للأشكال الشعرية القديمة والحديثة		



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

	١٤٧. المؤسسة التعليمية
	١٤٨. القسم العلمي / المركز
	١٤٩. اسم / رمز المقرر
	١٥٠. أشكال الحضور المتاحة
	١٥١. الفصل / السنة
	١٥٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	١٥٣. تاريخ إعداد هذا الوصف
	١٥٤. أهداف المقرر

٦٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية أ١- أ٢- أ٣- أ٤- أ٥- أ٦-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ - ب٢ - ب٣ - ب٤ -
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقييم
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- ج٢- ج٣- ج٤-
طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

-١د

-٢د

-٣د

-٤د

٦٩. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

٧٠. البنية التحتية	
	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٧١. خطة تطوير المقرر الدراسي	

وصف البرنامج الأكاديمي

<p>غ- الاهداف المعرفية</p> <p>أ- تنمية المهارات السردية عند طلبة الماجستير</p> <p>أ٢-الوقوف على خصوصية الأعمال السردية العربية</p> <p>أ٣- تنمية القدرة على تمييز أعمال السرد المتنوعة</p> <p>أ٤-</p> <p>أ٥-</p> <p>أ٦-</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ -تنمية المهارات الأدبية</p> <p>ب ٢ - تنمية مهارات التحليل السردى</p> <p>ب ٣ - التفريق بين النثر والشعر</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>اعتماد طرائق التدريس الحديثة مثل المشاركة واستعمال أدوات العرض الحديثة</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طرائق حديثة موضوعية</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- غرس حب الأدب</p> <p>ج ٢-احترام القيم الثقافية</p> <p>ج ٣-</p> <p>ج ٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>طرائق حديثة وفق مبدأ المشاركة</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>طرائق حديثة وفق مبدأ المشاركة</p>

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

-١د

-٢د

-٣د

-٤د

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

٢٦٣. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢٠ ساعة	دراسات نظرية		ماجستير

٢٦٤. التخطيط للتطور الشخصي

٢٦٥. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

٢٦٦. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

بناء الرواية
الرؤية والأداة
الاتجاهات والحركات



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار	١٥٥. المؤسسة التعليمية
الاداب	١٥٦. القسم العلمي / المركز
دراسات نثرية حديثة	١٥٧. اسم / رمز المقرر
حضورى	١٥٨. أشكال الحضور المتاحة
فصلي	١٥٩. الفصل / السنة
	١٦٠. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
	١٦١. تاريخ إعداد هذا الوصف
	١٦٢. أهداف المقرر

٧٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية ١- الوقوف على قدرة الطلبة البحثية ٢أ- ٣أ- ٤أ- ٥أ- ٦أ-
ب - الأهداف مهارتية الخاصة بالمقرر. ١ - تنمية مهارات التحليل الأدبي ٢ ب - ٣ ب - ٤ ب -
طرائق التعليم والتعلم
طرائق تعليم حديثة وفق مبدأ المشاركة
طرائق التقييم
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ١ ج - ٢ ج - ٣ ج - ٤ ج -
طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د-١

د-٢

د-٣

د-٤ - الوقوف على مدارس النثر العربي الحديث

٧٣. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	ساعتان	تنمية مهارات	الرواية العربية الحديثة	مشاركة	امتحان يومي
الثاني	ساعتان	تنمية مهارات	انواع الرواية الحديثة	مشاركة	امتحان يومي
الثالث	ساعتان	مدارس الرواية	الرواية النفسية	مشاركة	اعداد تقرير

٧٤. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	بناء الرواية د. سيزا قاسم
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	بناء الرواية

٧٥. خطة تطوير المقرر الدراسي
العمل على إجراء مناقشات تهتم بالخريطة السردية والروائية العراقية والعربية من أجل إدخالها منها نقدية في المقررات والفصول القادمة

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة الانبار / كلية الآداب	٢٦٧ . المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢٦٨ . القسم العلمي / المركز
دراسات نقدية حديثة / AA٣٥١٧	٢٦٩ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
ماجستير	٢٧٠ . اسم الشهادة النهائية
دوام رسمي	٢٧١ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
الفصل الثاني / السنة الدراسية الأولى	٢٧٢ . برنامج الاعتماد المعتمد
٣٠	٢٧٣ . المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٤/٠٢/٠٥	٢٧٤ . تاريخ إعداد الوصف
٢٧٥ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
أ- إعداد خريجين متميزين في مجالات النقد الشعري المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً .	
ب- إكساب الخريجين المهارات العملية التطبيقية وبما يلبي احتياجات سوق العمل ومتطلبات المنافسة محلياً وعالمياً. ووفق التطورات العلمية الحاصلة في مجالات دراسات لغة الشعر.	
ج- إعطاء الطالب خبرة في التعامل المناهج النقدية الحديثة وبيان مدى القدرة على تحديد الفوارق الذهنية بين النظريات النقدية القديمة والمعاصرة .	
د. إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع و اجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضاياها ومشكلاته الاساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات.	
ت- اكتساب الطالب مهارات التحليل والمعرفة والقدرة على قراءة وفهم النص.	

ث- توضيح مفهوم النقد الحديث والاطلاع على طبيعته وبناءه الفلسفي والفكري بين القديم والمعاصرة.

٢٧٦. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ف- الاهداف المعرفية

- يكون للطالب القدرة على المعرفة والفهم للمباني والنظريات والاساسيات في مجال الدراسات اللغوية .
- يكون للطالب القدرة على فهم النظريات النقدية والبلاغية.
- يكون الطالب قادر على فهم الشعر العربي القديم والحديث.
- يكون الطالب قادر على تقييم الشعر من حيث الجودة والرداءة.
- يكون الطالب قادر على تحليل ونقد الشعر العربي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- مهارة بناء النص والتحليل .
- بحوث التخرج.
- تقارير علمية
- وصف وتحليل القصائد الشعرية .
- تعلم القواعد الاساسية للنحو العربي .
- معرفة الاصول للنظريات النقدية والبلاغية.

طرائق التعليم والتعلم

- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .
- تدريب على التحليل و .
- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .
- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head) .
- ورش عمل في صناعة النص.
- المحاضرات النظرية اليومية.
- المحاضرات العملية .
- مشاريع التخرج لطلبة المرحلة المنتهية ومناقشتها.

طرائق التقييم

- الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية.
- الامتحانات السريعة (Quizzes) .
- الواجبات البيتية (Homework).
- كتابة التقارير العلمية .

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- بحث قيمة الأفكار – توجيه أسئلة- تدوين ملاحظات حول قيم لأفكار</p> <p>ج ٢- التمييز بين الأصوات – اختيار النماذج – تحديد الأصوات.</p> <p>ج ٣- اتباع الإرشادات – تطبيق التعليمات- عرض المساعدة- القيام بالأعمال عن رغبة –استحسان الأداء- القراءة عن رغبة.</p> <p>ج ٤- دعم وجهات النظر- إبداء وجهات نظر مغايرة للأفكار الخاطئة- مساعدة المشاريع- الاحتجاج على الأعمال الخارجة عن الموضوع القيام بحملات نشيطة- – دعم وسائل السلامة العامة - المشاركة في نقاش حول التنازل عن الحقوق- دعم و مساندة الفن و الفنانين.</p> <p>ج ٥- مقارنة أنماط السلوك- وضع نظريات حول التنظيم- تنظيم نماذج للقيم- موازنة أساليب الحياة- وضع معايير لتحديد القيم- تحديد حدود السلوك.</p>
--

<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>٤- المحاضرات النظرية اليومية.</p> <p>٥- المحاضرات العملية .</p> <p>٦- مشاريع التخرج لطلبة المرحلة المنتهية ومناقشتها.</p>

<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

<p>د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.</p> <p>٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .</p> <p>- تدريب على التحليل و .</p> <p>- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .</p> <p>- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) واحيانا (Over Head) .</p> <p>- ورش عمل في صناعة النص.</p>

طرائق التقييم

المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي .
تقديم الأنشطة الصفية .
الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .

٢٧٧. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير
	(٣٠) نظري	دراسات نقدية حديثة	AA٣٥١٧	الماجستير

٢٧٨. التخطيط للتطور الشخصي

- بناء وتطوير ومواكبة الدراسات والمصطلحات النقدية المعاصرة .
- التحليل المعاصر من خلال تتبع المناهج النقدية والوقوف على مواطن القوة والضعف بالتحليل .
- بناء طرق حديثة في توصيل المادة والانتقال من الجوانب النظرية الى الجوانب التطبيقية المرئية والمسموعة .

- الالتحاق بالدارسات العليا (الماجستير – الدكتوراه) ضمن الاختصاص الدقيق والعام.
- الالتحاق بالوظائف ذات العلاقة بمجال الاختصاص.

٢٧٩. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

٢٨٠. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

١. في النقد الأدبي منطلقات وتطبيقات / د.فائق مصطفى ود. علي عبد الرضا .
٢. المذاهب الأدبية لدى الغرب/ د. عبد الرزاق الاصفر .
٣. المذاهب الأدبية و النقدية عند العرب و الغربيين /شكري محمد عياد .
٤. النقد الأدبي الحديث من المحاكاة إلى التفكيك، د. إبراهيم محمود خليل.
٥. مقدمة في النقد الأدبي، د. علي جواد الطاهر.
٦. النقد الأدبي الحديث، د... .
٧. أصول النقد الأدبي، أحمد الشايب.
٨. فلسفة الجمال، أميرة حلمي مطر.
٩. مشكلة الفن، زكريا إبراهيم.
١٠. مقدمة في النقد الأدبي، محمد حسن عبدالله.
١١. الأدب وفنونه، محمد مندور.
١٢. المدخل الى المناهج النقدية .بسام قطوس .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ					
√	√				√	√			√	√			√	√			اساسي	دراسات نقدية حديثة	AA3517	٢٠٢٤-٢٠٢٣



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يدرس الطلبة في هذا المقرر قضايا النقد الأدبي الحديث ومدارسه، ويتعرفون على النظريات النقدية الحديثة والمذاهب الجديدة التي تعينهم على تحليل النصوص الإبداعية ومقاربتها وتدقيقها وسبر أغوارها.

المؤسسة التعليمية	١٦٣ .
جامعة الانبار / كلية الآداب	
القسم العلمي / المركز	١٦٤ .
قسم اللغة العربية	
اسم / رمز المقرر	١٦٥ .
دراسات نقدية حديثة / AA ٣٥١٧	
أشكال الحضور المتاحة	١٦٦ .
دوام رسمي	
الفصل / السنة	١٦٧ .
الفصل الثاني / السنة الدراسية الأولى	
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١٦٨ .
٣٠	
تاريخ إعداد هذا الوصف	١٦٩ .
٢٠٢٤ / ٠٦ / ٠٨	
أهداف المقرر	١٧٠ .
١ . الوقوف على مناهج النقد الحديثة، والنظريات المتعددة والاتجاهات الجديدة في تحليل النصوص الأدبية الشعرية والنثرية قديما وحديثا.	
٢ . توضيح مفهوم النقد الحديث والاطلاع على طبيعته وبناءه الفلسفي والفكري بين القديم والمعاصرة.	
٣ . إعطاء الطالب خبرة في التعامل المناهج النقدية الحديثة وبيان مدى القدرة على تحديد الفوارق الذهنية بين النظريات النقدية القديمة والمعاصرة .	
٤ . العمل على دراسة المناهج النقدية وانعكاس ذلك فب التعامل الاجتماعي والنفسي والتاريخي.	

١٧١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>ق- الاهداف المعرفية - المعرفة والفهم - اكتساب القدرة والمهارة في تمييز العبارات وفهم المعنى الصحيح. - أن يقف الطلبة على أسس تحليل النصوص الإبداعية الشعرية والنثرية وفقا لتعدد المناهج والنظريات والاتجاهات التي تقارب هذه النصوص. - التعامل مع النصوص الادبية قراءة وفهما ومعنا . - استخدام المبادئ والنظريات الفلسفية في تحليل والوصول الى قصد النص. - يساعد على اتخاذ القرارات السليمة. - أن يتعرف الطلبة على مناهج النقد الحديثة ويقفوا على النظريات الحديثة والاتجاهات الجديدة في تحليل النصوص الإبداعية شعرا وسردا.</p>
<p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ○ أن ينقد الطلبة النصوص الإبداعية القديمة بصورة تكشف عن عبقرية تراثنا الإبداعي عن طريق الوقوف على الألوان الجمالية ورصد الأسرار الفنية التي يشتمل عليها هذا التراث. ○ أن يتمكن الطلبة من التفاعل وإبداء الرأي في النصوص الإبداعية القديمة، بما يؤهلهم من الحكم عليها تحليلا وتدوقا وتفسيرا. ○ اكتساب القدرات العقلية والتدريب الذهني في قراءة وتحليل النصوص الأدبية والاجتماعية .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة . - تدريب على التحليل و . - إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها . - استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head). - ورش عمل في صناعة النص.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .</p>

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- بحث قيمة الأفكار – توجيه أسئلة- تدوين ملاحظات حول قيم لأفكار
- التمييز بين الأصوات – اختيار النماذج – تحديد الأصوات.
- اتباع الإرشادات – تطبيق التعليمات- عرض المساعدة- القيام بالأعمال عن رغبة –استحسان الأداء- القراءة عن رغبة.
- دعم وجهات النظر- إبداء وجهات نظر مغايرة للأفكار الخاطئة- مساعدة المشاريع- الاحتجاج على الأعمال الخارجة عن الموضوع القيام بحملات نشيطة- – دعم وسائل السلامة العامة - المشاركة في نقاش حول التنازل عن الحقوق- دعم و مساندة الفن و الفنانين.
- مقارنة أنماط السلوك- وضع نظريات حول التنظيم- تنظيم نماذج للقيم- موازنة أساليب الحياة- وضع معايير لتحديد القيم- تحديد حدود السلوك.

طرائق التعليم والتعلم

- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .
- تدريب على التحليل و .
- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .
- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head) .
- ورش عمل في صناعة النص .

طرائق التقييم

- المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي .
- تقديم الأنشطة الصفية .
- الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١-مهارة البحث العلمي والتأهيل المعرفي وعمل المهارات التي تساعد على الاندماج بحياة ما بعد التخرج .
- ٢د-مهارة التفكير والتحليل والنقد الذي يستند الى اساسيات المناهج النقدية التي تُعطي لكل نص خصوصيته.
- ٣د. مهارة التعامل مع الموقف والفكرة بشكل بديهي وسريع .

٧٦. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	المنهج النقدي المعاصر) المفهوم - الأدوات ، دور الفلسفة في بناء المناهج (المعاصرة)	المذاهب الادبية - مفهوم المذهب والتيار -الادب الفكري	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .
الثاني	٢	ثنائية النص / الخطاب	الخلفات الفلسفية وإشكالية المصطلح ، مفهوم النص والخطاب ، الفروقات النقدية بين المصطلحين	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .
الثالث	٢	المشروع النسقي	مدخل نظري الشكلائية الروسية+ النبوية سلطة النص / موت المؤلف	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .
الرابع	٢	مصطلح الحدائة وما بعد الحدائة مرتكزات مابعد الحدائة	الخلفية الفلسفية للمصطلح ، التداخل المفاهيمي بين المصطلحين ، الاجراءات والأدوات للمصطلحين ، السلبيات والإيجابيات	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .
الخامس	٢	السيمائية	المفهوم ، اتجاهات دي سوسير و بيرس ومربيع غرمانس	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .
السادس	٢	تأويل النص	مفهوم التأويل من طروحات اليونان والأغريق ، التأويل الملفت والمقبول ، إشكالية	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة

الصفحة . الاختبارات الشفوية والتحضيرية يومية فصلية ونهائية .		المصطلح والبناء المعرفي والفلسفي للمصطلح			
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحضيرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	النظرية الظاهرية ، طروحات ياوس والمسافة الجمالية ، / آيزر وأنواع المتلقي وأهم المصطلحات لنظريته ، هارد بلوم قلق التأثير	نظرية القراءة والتلقي	٢	السابع
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحضيرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	العقلانية والشطح في التيارات الفكرية الادبية - اسباب ودواعي انتشار هذه التيارات	التيارات الادبية	٢	الثامن
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحضيرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	اشكالية المصطلح ، بناء الفلسفي والمعرفي ، الادوات النقدية للمصطلح ، التداخل النقدي بين الحدائة وما بعد الكولونية	دراسات ما بعد الكولونية Postcolonial	٢	التاسع
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحضيرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	المفهوم ، مكونات السرد ، انواع السرد ، نموذج روائي تطبيقي	النقد السردى	٢	العاشر
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحضيرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	مفهوم الاجناس الادبية - إشكالية المصطلح ، الرؤية النقدية للمصطلح ، الخلفيات الفلسفية والمعرفية للمصطلح .	الأجناس الأدبية نظرية	٢	الحادي عشر
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحضيرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	مفهوم المصطلح الغربي ، والأيدولوجيات، ارهاصات النقد النسوي العربي - المفاهيم الأساسية للمصطلح	النقد النسوي	٢	الثاني عشر

فصلية ونهائية .		وتداخلات فكر ما بعد الحداثة			
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	مفهوم المسرح ، بناء المسرح ، نقد المسرح بين النص وألاداء ، نماذج مسرحية	النقد المسرحي	٢	الثالث عشر
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	ماهية الجمال من رؤية الفلاسفة والمفكرين ، الجمال من التصور العربي والإسلامي ، عناصر الجمال ، المتلقي بين خبرة الذات وجمال النص	علم الجمال	٢	الرابع عشر
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	مفهوم الثقافة ، شأة الدراسات الثقافية : مدرسة فرانكفورت النقد ومدرسة برمنجهام ، الثقافي والنقد الأدبي ، لنقد الثقافي والمنهج (إمكانية تعدد المناهج ، إمكانية الانسجام ، النسق الثقافي	النقد الثقافي	٢	الخامس عشر

٧٧. البنية التحتية

	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
	<ul style="list-style-type: none"> - المرايا المحدبة، عبدالعزيز حمودة . - الكلمات والأشياء، حسن البنا عز الدين. - قضايا نقدية ما بعد البنيوية: سيادة الكتابة، نهاية الكتاب، موت اللفظ، موت المؤلف، ميجان الرويلي. - اتجاهات البحث الأسلوبي: دراسات أسلوبية، اختيار وترجمة وإضافة شكري عياد. - مناهج النقد العربي، صلاح فضل. - مناهج نقد الشعر في الأدب العربي الحديث، إبراهيم عبدالرحمن محمد. - منهج الواقعية في الإبداع العربي، صلاح فضل. - اللغة والإبداع مبادئ علم الأسلوب العربي، شكري عياد. - مدخل إلى المناهج النقدية في التحليل الأدبي، تعريب الصادق قسومة. - نظرية التأويل، مصطفى ناصف. - نظرية التأويل: الخطاب وفائض المعنى، بول ريكور، ترجمة سعيد الغانمي. - جماليات المعنى الشعري: التشكيل والتأويل، عبدالقادر الرباعي. - قراءة النص وجماليات التلقي، محمود عباس عبدالواحد. - الأصول المعرفية لنظرية التلقي، ناظم عودة خضر. - السيميائيات والتأويل، سعيد بنكراد. - في تشكيل الخطاب النقدي: مقاربات منهجية معاصرة، عبدالقادر

<p>الرباعي.</p> <ul style="list-style-type: none"> - قضية الشعر الجديد ، لمحمد النويهي. - نظرية التلقي عز الدين إسماعيل - *محمد عبد المطلب البلاغة والأسلوبية - نظرية التلقي عز الدين إسماعيل - الأسلوب والأسلوبية ، لعبد السلام المسدي. - مقدمة في النقد الأدبي ، لجواد علي . - النقد الأدبي ومدارسه الحديثة ، لستانلي هايمن ، ترجمة : د إحسان عباس . - قضية الشعر الجديد ، لمحمد النويهي . 	
<p>١) قضايا النقد الأدبي . بدوى طبانة.</p> <p>٢) مدخل إلى مناهج النقد الأدبي . رضوان • محاضرات في النقد</p> <p>٣) الأدبي الحديث د. بتول قاسم ناصر، متاح إلكترونيا PDF</p> <p>٤) في نظرية الرواية، بحث في تقنيات السرد، د. عبد الملك مرتاض، سلسلة عالم المعرفة: المجلس الوطني للعلوم والآداب – الكويت.</p>	<p>أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)</p>
<p>١ . مجلة فصول النقدية</p> <p>٢ . مجلة الدراسات اللغوية والأدبية .</p> <p>٣ . مكتبة المتنبى الإلكترونية النقدية</p> <p>٤ . مكتبة مصطفى الاكترونية</p> <p>٥ . الرسائل والاطارح الجامعية للمكتبات المركزية:</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</p> <p>....</p>

<p>٧٨. خطة تطوير المقرر الدراسي</p>
<p>١. المراجعة الدورية لنتائج تقرير المقرر والبرنامج والأفاداة من التقدم والتطور الحديث في الدراسات اللسانية والنقدية المعاصرة .</p> <p>٢. التقويم المستمر لتوصيف المقرر من خلال التغذية الراجعة المتنوعة والعمل على بناء عقلية متواصلة بين البناء والتطلعات المستقبلية للإبداع .</p>

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقر ضمن البرنامج

٢٨١ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٢٨٢ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٢٨٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	قضايا عروضية
٢٨٤ . اسم الشهادة النهائية	ماجستير
٢٨٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٢٨٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	
٢٨٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٢٨٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/٦/٥/
٢٨٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
تعريف الطلبة بمجموعة كبيرة من المصطلحات العروضية	
وتمكينهم من ضبط النصوص وقراءتها قراءة سليمة	
تمكين الطلبة من تقطيع النصوص الشعرية بصورة صحيحة	
تعريفهم ببحور الشعر العربي	
الإطلاع الموسع والشامل على أنواع الشعر العربي-العمودي-التفعيلة-قصيدة النثر	
٢٩٠ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>ك- الأهداف المعرفية</p> <p>١- تعريف الطلبة بمجموعة كبيرة من المصطلحات العروضية القديمة</p> <p>٢- تمكينهم من قراءة النصوص قراءة عروضية سليمة خالية من الأخطاء</p> <p>٣- الإلمام بقضية التدوير والضرورة الشعرية</p> <p>٤- تعريف الطلبة بأهمية موضوع تداخل بعض البحور فيما بينها.</p> <p>٥- إعطاء صورة واضحة المعالم لأهمية علم العروض</p> <p>٦- إكساب الطلبة الثقة بالنفس</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - الفهم الصحيح</p> <p>ب ٢ - الاستنباط</p> <p>ب ٣ - التوسع في المناقشات</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف نصوص الأدب العربي.</p> <p>٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع تحليل النصوص الأدبية.</p> <p>٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف وجهات النظر.</p> <p>٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة والاستنتاج.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١- الامتحانات الفصلية</p> <p>٢- الامتحانات اليومية</p> <p>٣- المناقشة والحوار</p> <p>٤- التقارير</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- أهداف تحليلية</p> <p>ج ٢- أهداف علمية</p> <p>ج ٣- أهداف تربوية</p> <p>ج ٤- أهداف اجتماعية</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>المشاركة الفاعلة وتنمية مواهبهم في طرح الأسئلة في معرفة علم العروض وأهميته</p> <p>التشجيع على الحوار والمناقشة والنقد فيما يتعلق بعلم العروض</p>
<p>طرائق التقييم</p>

الاختبارات اليومية
التقارير الصغيرة
المشاركات في المناقشة والحوار

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د ١-القراءة
د ٢-الحفظ
د ٣-الفهم
د ٤-الاستنباط

طرائق التعليم والتعلم

- ١ - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف نصوص الأدب العربي من خلال علم العروض.
٢ - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع تحليل النصوص الأدبية.
٣ - تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة صحيحة مع النصوص الشعرية.
٤ - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة والاستنتاج.

طرائق التقييم

- ١-الامتحانات الفصلية
٢-الامتحانات اليومية
٣-المناقشة والحوار
٤-التقارير

٢٩١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٣٠		قضايا عروضية	AA ٣٥١٨	الماجستير

--	--	--	--	--

٢٩٢. التخطيط للتطور الشخصي

المطالعة المستمرة على مصادر علم العروض والاطلاع على كل ما يصدر في هذا الجانب

٢٩٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

حاصل على شهادة البكالوريوس في اللغة العربية ، ويجتاز الاختبار التنافسي

٢٩٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

كتب علم العروض القديمة والحديثة

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

السنة / المستوى	رمز المقرر	اسم المقرر	اساسي أم اختياري	الأهداف المعرفية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف الوجدانية والقيمية				المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	
				١أ	٢أ	٣أ	٤أ	١ب	٢ب	٣ب	٤ب	١ج	٢ج	٣ج	٤ج		١د
الماجستير	AA٣٦١٥	دراسات في الأدب العربي القديم	أساسي	✓		✓				✓				✓			✓



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار - كلية الآداب	١٧٢. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	١٧٣. القسم العلمي / المركز
قضايا عروضية ٣٥١٨ AA	١٧٤. اسم / رمز المقرر
حضور يومي - دوام رسمي	١٧٥. أشكال الحضور المتاحة
الثاني ٢٠٢٣-٢٠٢٤	١٧٦. الفصل / السنة
٣٠	١٧٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٤/٦/٥	١٧٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
١٧٩. أهداف المقرر : تعريف الطلبة بمجموعة كبيرة من المصطلحات العروضية القديمة	
وتمكينهم من قراءة النصوص قراءة عروضية سليمة خالية من الأخطاء	
والإلمام بقضية التدوير وأهميتها والغاية منها	
تعريفهم بموضوع الضرورة الشعرية	
إعطاء أهمية عن موضوع تداخل بعض البحور فيما بينها.	

٧٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية ١- استعمال طريقة الحوار ٢- مناقشة الطلبة ٣- تحليل النصوص الأدبية ٤- استنباط الأحكام النقدية الصحيحة ٥- ٦-
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - الفهم الصحيح ب ٢ - الاستنباط ب ٣ - التوسع في المناقشات ب ٤ - الحوار
طرائق التعليم والتعلم
١- المحاضرات ٢- أوراق عمل ٣- دراسة على الأنترنت ٤- زيارات للمكتبة
طرائق التقييم
المناقشات المستفيضة، والتقارير الأسبوعية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج ١- القدرة على التفاعل مع المصادر والمراجع ج ٢- القدرة على التقييم الصحيح ج ٣- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشاكل ج ٤- القدرة على الاستنتاج والمقارنة
طرائق التعليم والتعلم

١-المحاضرات ٢-أوراق عمل
٣-دراسة على الأنترنت ٤-زيارات للمكتبة

طرائق التقييم

الامتحانات الفصلية
التقارير الصغيرة
البحوث

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د١-القراءة

د٢-الحفظ

د٣-الفهم

د٤-الاستنباط

٨٠. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
					الفصل الثاني
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	نظرة عامة في عروض الخليل بن أحمد		٢	١
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	الزحافات والعلل		٢	٢
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	الضرورة الشعرية		٤	٤-٣
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	تداخل البحور		٤	٦-٥
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	التدوير وبحور الشعر		٢	٧
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	علاقة الوزن بالمعاني الشعرية		٤	٩-٨
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	أهمية الجرس وعلاقته بالمعنى		٢	١٠
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	تحولات الإيقاع في الشعر العربي		٤	١٢-١١
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	التقسيم الصوتي		٢	١٣
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	قضايا في القافية		٤	١٥-١٤

٨١. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	كتب العروض القديمة والحديثة
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	كل ما يتعلق بكتب العروض من الممكن الإفادة منه .
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	كل ما يتعلق بكتب العروض من الممكن الإفادة منه
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	كل ما يتعلق بكتب العروض من الممكن الإفادة منه

من خلال الاطلاع على كل ما يصدر من كتب فضلاً عن الكتب الموجودة، ومتابعة الجامعات العراقية والعربية وما فيها من إصدارات تخصص علم العروض.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٢٩٥ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٢٩٦ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٢٩٧ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	ماجستير أدب
٢٩٨ . اسم الشهادة النهائية	الماجستير
٢٩٩ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي (كورسات)
٣٠٠ . برنامج الاعتماد المعتمد	الخطة الدراسية للدراسات العليا
٣٠١ . المؤثرات الخارجية الأخرى	دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf
٣٠٢ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤-٥-١٢

٣٠٣. أهداف البرنامج الأكاديمي

محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق

فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج

استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة

استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

٣٠٤. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ل- الأهداف المعرفية

د- المعرفة والفهم

أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .

أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .

أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .

أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.

أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.

أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس

ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.

ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.

ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:

- طريقة المناقشة والتفاعل.

- طريقة التغذية الراجعة.

- طريقة الإلقاء والتلقي

- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.

- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

• المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.

• الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.

• تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.

ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .
ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٣٠٥. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٣٠		منهج البحث العلمي	AA3015	الماجستير

٣٠٦. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

٣٠٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

٣٠٨. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- كتابة البحث العلمي صياغة جديدة، د. عبد الوهاب ابراهيم أبو سليمان
- البحث العلمي وأخطاؤه الشائعة، د. عوض حسين التودري، ٢٠١٢
- السرقة العلمية (Plagiarism) والتعرف على برامج كشف الانتحال الادبي (الاستلال الالكتروني) للبحوث العلمية، د. نصير علي حسين، مجلة لارك، ج١، ٢٤٤ لسنة ٢٠٠٧
- مصادر مختلفة.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	منهج البحث العلمي	AA3010	٢٠٢٣-٢٠٢٤ الماجستير



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١٨٠. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار- كلية الآداب
١٨١. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
١٨٢. اسم / رمز المقرر	AA٣٥١٥
١٨٣. البرنامج الأكاديمي	الماجستير
١٨٤. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي حضوري
١٨٥. الفصل / السنة	الفصل الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
١٨٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
١٨٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	١٢-٥-٢٠٢٤
١٨٨. أهداف المقرر	

التعرف على مفهوم البحث العلمي وكيفية استخدام برامج كشف الاستلال والتعرف على اساليب الانتحال والسرقة العلمية وكيفية تجنبها اضافة الى استخدام الاقتباس وكتابة المصادر العلمية، ومراجعة المصادر في المكتبة وتنظيم وترتيب البحث .

٨٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية أ١- المعرفة والفهم أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية . أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق . أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة . أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة. أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي. أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة. ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة. ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة
طرائق التعليم والتعلم
تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها: - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
طرائق التقييم
- اختبار تحريري ١٥ - واجب بحثي ١٠ - النشاط والتقارير ٥

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p> <p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

٨٤. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	النقد	ماهية البحث العلمي: أنواعه وخصائصه	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
الثاني	٢	التلقي والفهم	خطوات البحث العلمي وهيكلية البحوث العلمية المعتمدة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	استعمال المكتبة والأترنت؛ لغرض البحث العلمي (الكتب، الدوريات، الرسائل، والأطاريح)	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	كيفية الاقتباس من المصادر وأنواعه والنسب المسموح بها في ضوء تعليمات الوزارة (١- اقتباس بسيط ١ % ٢- طرائق البحث ٥ % ٣- بناء المشكلة وتصميمها ٥ % لرسائل الماجستير ٤- الجانب النظري ١٠ %)	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	ما مفهوم (الانتحال) الاستلال وكيفية تجنبه؟ وما الأشكال المختلفة للسرقة العلمية - كيفية التعامل مع النصوص من برنامج (الانتحال) الاستلال، وآلية استعمالها في البحوث والرسائل والأطاريح	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	إعادة الصياغة لأفكار المؤلفين (paraphrasing)	المحاضرة	الامتحانات اليومية

		والذي يتطلب الحفاظ على الفكرة الأساسية الواردة في المصدر مع الاختلاف في التعبير			
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	طريقة اختيار المجلة المناسبة تخصص البحث العلمي	التلقي والمناقشة	٢	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	برامج كشف الاقتباس والانتحال التي تعتمد الوزارة ومن بينها برنامج (Turninin) المتفرع من برنامج (I Thenticate) في قاعدة البيانات الأكبر وهو شائع الاستخدام عالمياً	التلقي والمناقشة	٢	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	طريقة استخدام برامج ادراج المصادر الالكترونية في كتابة البحوث	التلقي والمناقشة	٢	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	معامل التأثير Impact Factor	التلقي والمناقشة	٢	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	كيفية صياغة النتائج والتوصيات مع تجنب (الانتحال) الاستلال	التلقي والمناقشة	٢	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	ترتيب قائمة المصادر واعتماد الطرائق العلمية في كتابتها	التلقي والمناقشة	٢	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريية	المحاضرة	استخدام دليل كتابة الرسائل والاطاريج للتخصصات الإنسانية في جامعة الانبار (المحدث)	التلقي والمناقشة	٢	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية	المحاضرة	تطبيق عملي	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر

التحريرية					
الامتحانات	المحاضرة	تطبيق عملي	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

٨٥. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	<p>- كتابة البحث العلمي صياغة جديدة، د. عبد الوهاب ابراهيم أبو سليمان</p> <p>- البحث العلمي وأخطاؤه الشائعة، د. عوض حسين التودري، ٢٠١٢</p> <p>- السرقة العلمية (Plagiarism) والتعرف على برامج كشف الانتحال الادبي (الاستلال الالكتروني) للبحوث العلمية، د. نصير علي حسين، مجلة لارك، ج١، ٢٤٤ لسنة ٢٠٠٧</p> <p>- مصادر مختلفة.</p>
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	<p>- الكتب المعتمدة في مناهج البحث العلمي الحديثة.</p> <p>- دليل كتابة الرسائل والاطاريح للتخصصات الإنسانية في جامعة الانبار (الحدّث)</p> <p>- مصادر أخرى</p>
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات اكاديمية رصينة.

٨٦. خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار / كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دكتوراه لغة
اسم الشهادة النهائية	دكتوراه لغة
النظام الدراسي :	مقررات
سنوي /مقررات /أخرى	لا يوجد
برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/٩/٤
٣١٧ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
إعداد خريجين متميزين في مجال اللغة العربية	
اكتساب الخريجين المهارات العلمية المتعلقة بأوليات نشأة النحو العربي وصعوباته ومحاولة تيسيره	
إعداد الخريجين للمشاركة الفاعلة في بناء المجتمع وإجراء البحوث العلمية المرتبطة بتخصصهم بما يقدم خدمة لطلبة العلم	
٣١٨ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>م- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- تعليم الطالب أوليات نشأة النحو العربي</p> <p>أ٢- التواصل مع كل ما هو جديد او مفيد وتطويره</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١- شرح المادة العلمية للطلاب بشكل تفصيلي.</p> <p>٢- مشاركة الطلاب في شرح المادة</p> <p>٣- مناقشة وحوار حول مفردات متعلقة بالموضوع</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>الامتحانات الأسبوعية والشهرية واليومية وامتحان نهاية الكورس .</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .</p> <p>ج٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p> <p>ج٣- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس • من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي.

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

٣١٩. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
لا يوجد	ساعتان اسبوعيا	تيسير النحو		دكتوراه

٣٢٠. التخطيط للتطور الشخصي

٣٢١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

٣٢٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
														أساسي	تيسير النحو		دكتوراه



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار- كلية الآداب	١٨٩. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	١٩٠. القسم العلمي / المركز
تيسير النحو/ دكتوراه	١٩١. اسم / رمز المقرر
حضور يومي	١٩٢. أشكال الحضور المتاحة
الكورس الأول	١٩٣. الفصل / السنة
٣٠	١٩٤. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٣/٩/٤	١٩٥. تاريخ إعداد هذا الوصف
١٩٦. أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٨٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- تعليم الطالب أوليات نشأة النحو العربي
- التواصل مع كل ما هو جديد او مفيد وتطويره

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
- ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.
- ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.
- ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

- تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:
- طريقة المناقشة والتفاعل.
- طريقة التغذية الراجعة.
- طريقة الالقاء والتلقي

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي و المهاراتي

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج١- تطوير قدرة الطالب للعمل على أداء الواجبات وتسليمها في الموعد المقرر .
- ج٢- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.
- ج٣- الحرص على ابداء روح التعاون الجماعي.

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.

- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
 - تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١ - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د٢ - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د٣ - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٨٨. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	التلقي والمناقشة	النحو في عصر سيبويه	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الثاني	٢	التلقي والمناقشة	عيوب النحو	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	محاولات التيسير في التراث	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	ثورة ابن مضاء	المحاضرة	الاختبارات الآنية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	إحياء النحو	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	محاولة وزارة المعارف المصرية	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	النحو الجديد	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	محاولة شوقي ضيف	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	محاولة الجوارى	المحاضرة	الاختبارات الآنية
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	محاولة المخزومي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	مفهوم التجديد والتيسير	المحاضرة	الاختبارات الشفوية
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	اسس التجديد والتيسير	المحاضرة	الامتحانات الآنية
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	نقد وتقويم محاولة الجوارى	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	نقد وتقويم محاولة المخزومي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	٢	التلقي والمناقشة	معلومات شاملة	المحاضرة	الامتحان النهائي

٨٩. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	في حركة تجديد النحو وتيسيره في العصر الحديث للدكتور نعمة رحيم العزاوي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	النحو العربي ومحاولة تيسيره دراسة وصفية تحليلية
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	جميع كتب تيسير النحو
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المواقع التي تعنى بعلم النحو ومحاولات تيسيره

٩٠. خطة تطوير المقرر الدراسي

- التعرف الميداني على مكتبات المصادر
- حضور الندوات المعقودة في التخصص وغيره من أجل تعزيز الثقة.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٣٢٣ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٣٢٤ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣٢٥ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الدكتوراة لغة
٣٢٦ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراة
٣٢٧ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي (كورسات)
٣٢٨ . برنامج الاعتماد المعتمد	الخطة الدراسية للدراسات العليا
٣٢٩ . المؤثرات الخارجية الأخرى	دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf
٣٣٠ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣-١٢-٣١
٣٣١ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	

استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

٣٣٢. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ن- الاهداف المعرفية

ذ- المعرفة والفهم

- ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .
- ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .
- ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .
- ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.
- ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.
- ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ – مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
- ب ٢ – مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.
- ب ٣ – تطبيق الدرس من قبل الطلبة.
- ب ٤ – عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:

- طريقة المناقشة والتفاعل.
- طريقة التغذية الراجعة.
- طريقة الالقاء والتلقي
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.
- ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .
- ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .

- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- د٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- د٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٣٣٣. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	الدراسات الصوتية الحديثة والمعاصرة	AA٣٦١٠	الدكتوراة

٣٣٤. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

٣٣٥. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ
ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

٣٣٦. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الدراسات الصوتية د. غانم قدوري
- الصوتيات النطقية العربية في دراسات المستشرقين بشرى حسين علي
- اجتهادات لغوية د. تمام حسان

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	الدراسات الصوتية الحديثة والمعاصرة	AA3610	٢٠٢٣-٢٠٢٤ الدكتوراة

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

ترمي دراسة النقد العربي القديم الى استجلاء القضايا النقدية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على نقد النصوص الأدبية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

١٩٧. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار- كلية الآداب
١٩٨. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
١٩٩. اسم / رمز المقرر	AA٣٦١٠
٢٠٠. البرنامج الأكاديمي	الدكتوراة
٢٠١. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي حضوري
٢٠٢. الفصل / السنة	الفصل الأول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٢٠٣. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٢٠٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٥. أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	

<p>٩١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</p>
<p>أ- الأهداف المعرفية ١- المعرفة والفهم أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية . أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق . أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة . أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة. أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي. أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة. ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة. ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها: - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة اللقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي. ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p>

ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٩٢. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	مدخل إلى علم الأصوات	تحديد المصطلح المفهوم والنشأة	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والفهم	كتب الاصوات قديما وحديثا	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	محاولات دراسة المخارج النحو قديما	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	محاولات دراسة الصفات عند المحدثين	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	محاور علم الأصوات	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	الشواهد والأمثلة	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	المسائل الخلافية في الخارج الصوتية	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	موقف تمام حسان من الصفات	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	المستشرقون وعلم الأصوات التيسير	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	موازنة بين القدامى والمحدثين في قضايا صوتية	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	التقطيع الصوتي	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مراجعة المحاور	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

٩٣. البنية التحتية

الدراسات الصوتية د. غانم قدوري	١- الكتب المقررة المطلوبة
- الصوتيات النطقية العربية في دراسات المستشرقين بشرى حسين علي - اجتهادات لغوية د. تمام حسان	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
البحث مفتوح على جميع المجالات	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
المقالات العربية الصادرة عن جهات اكايمية رصينة.	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

٩٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دكتوراه - لغة
اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي (كورسات)
برنامج الاعتماد المعتمد	الخطة الدراسية للدراسات العليا
المؤثرات الخارجية الأخرى	دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣-١٢-٣١
٣٤٥ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	
٣٤٦ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>هـ- الأهداف المعرفية</p> <p>ر- المعرفة والفهم</p> <p>أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ٢د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- ٣د- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٣٤٧. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	قراءة معاصرة في علم الدلالة	AA٣٦١٢	الدكتوراه

٣٤٨. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

٣٤٩. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ
ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

٣٥٠. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- علم الدلالة للدكتور أحمد مختار عمر.
- علم الدلالة العربي: د. فايز الداية.
- علم الدلالة : منقور عبد الجليل.
- علم الدلالة: د. محمد علي الخولي.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	قراءة معاصرة في علم الدلالة	AA3612	٢٠٢٣-٢٠٢٤ الدكتوراه



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

ترمي دراسة الدلالة اللغوية الأصيلة الى استجلاء القضايا الدلالية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع الأسلوب المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على معرفة قواعد النصوص اللغوية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

جامعة الأنبار- كلية الآداب	٢٠٦. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢٠٧. القسم العلمي / المركز
AA٣٦١٢	٢٠٨. اسم / رمز المقرر
الدكتوراه	٢٠٩. البرنامج الأكاديمي
اسبوعي - دوام رسمي حضوري	٢١٠. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	٢١١. الفصل / السنة
٣٠	٢١٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	٢١٣. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢١٤. أهداف المقرر
	محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق
	فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج

٩٥. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ١- المعرفة والفهم

أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .

أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .

أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .

أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.

أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.

أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس

ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.

ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.

ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:

- طريقة المناقشة والتفاعل.

- طريقة التغذية الراجعة.

- طريقة الالقاء والتلقي

- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.

- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

• المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.

• الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.

• تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p> <p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

٩٦. بنية المقرر

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تحديد مصطلح الدلالة المفهوم والنشأة	قراءة معاصرة في علم الدلالة	٢	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	بدء اللغة وما يتعلق في ذلك	التلقي والفهم	٢	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	علم الدلالة وعلاقته بعلوم اللغة الأخرى	التلقي والمناقشة	٢	الثالث
الاختبارات الآنية	المحاضرة	الوحدة الدلالية	التلقي والمناقشة	٢	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	أنواع المعنى	التلقي والمناقشة	٢	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	نظرية السياق	التلقي والمناقشة	٢	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	نظرية الحقول الدلالية	التلقي والمناقشة	٢	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تعدد المعنى	التلقي والمناقشة	٢	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	تغير المعنى (التطور الدلالي)	التلقي والمناقشة	٢	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	مشكلات الدلالة في الترجمة	التلقي والمناقشة	٢	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	وقفات مع كتاب دلائل الإعجاز للجرجاني	التلقي والمناقشة	٢	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	شواهد تطبيقية في الدلالة	التلقي والمناقشة	٢	الثاني عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	الزحشري ومعجمه أساس البلاغة	التلقي والمناقشة	٢	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	ابن فارس ومعجمه مقاييس اللغة	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	ارهصاص علم الدلالة	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

٩٧. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	<ul style="list-style-type: none"> - علم الدلالة للدكتور أحمد مختار عمر. - علم الدلالة العربي: د. فايز الداية. - علم الدلالة : منقور عبد الجليل. - علم الدلالة: د. مُجد علي الخولي.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	<ul style="list-style-type: none"> - كتب علم الدلالة الحديثة - محاضرات في علم الدلالة.
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات أكاديمية رصينة.

٩٨. خطة تطوير المقرر الدراسي	
<p>محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الإلكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.</p>	

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة الأنبار	٣٥١ . المؤسسة التعليمية
كلية الآداب / قسم اللغة العربية	٣٥٢ . القسم العلمي / المركز
دراسات معجمية معاصرة	٣٥٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
الدراسات العليا – لغة – دكتوراه	٣٥٤ . اسم الشهادة النهائية
فصلي	٣٥٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
	٣٥٦ . برنامج الاعتماد المعتمد
	٣٥٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى
	٣٥٨ . تاريخ إعداد الوصف
٣٥٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
٦- معرفة المعاجم العربية الحديثة والمعاصرة ومناجها . ٧- معرفة تنوع التصنيف المعجمي وأنواع المعاجم . ٨- الاطلاع على الصناعة المعجمية المعاصرة وخصائصها ٩- التطورات التي اتسمت بها المعاجم الحديثة عن المعاجم القديمة ١٠- معرفة رصيد ما زادت المعاجم الحديثة على القديمة	

٣٦٠ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>و- الأهداف المعرفية</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. الإلمام بالمعاجم الحديثة والمعاصرة ومناهج تألقها ٢. معرفة مناهج التأليف المعجمي ٣. معرفة كيفية البحث في المعاجم و الإفادة منها . ٤. ربط الدارس بالمكتبة المعجمية ومصادر ها المتنوعة
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <ol style="list-style-type: none"> ٤- سبل الإفادة من المعاجم اللغوية الحديثة والمعاصرة ٥- تنمية مهارة البحث في المعجم ٦- الطلاع على مناهج التأليف في المعاجم المعاصرة ٧- توظيف المعجم في تنمية الثروة اللغوية للدارس
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ol style="list-style-type: none"> ٧- الإلقاء ٨- الأسئلة ٩- الحوار والتفاعل والمناقشة بين الاستاذ والطلاب ١٠- الواجبات والتقارير
<p>طرائق التقييم</p>
<ol style="list-style-type: none"> ٩- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة ١٠- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي ١١- الامتحان النهائي أو الفصلي ١٢- أداء الواجبات المطلوبة منهم
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <ol style="list-style-type: none"> ٧- القدرة على التفاعل مع المصادر و المراجع ٨- القدرة على التقويم السليم ٩- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>

طرائق التقييم

- ١- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة
- ٢- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
- ٣- الامتحان النهائي أو الفصلي

- د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- ٩- تشجيع الطلبة على الإبداع والمثابرة والتعاون المشترك بينهم لإنجاز واجباتهم الدراسية .
- ١٠- إكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال اطلاعهم على مختلف المعارف.
- ١١- فتح الفرص المستقبلية لهم كالتعيين والتوظيف.
- ١٢- الاهتمام بتطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة ولاسيما في أوقات الفراغ

طرائق التعليم والتعلم

- ١- شرح المادة العلمية للطلاب شرحاً تفصيلياً.
- ٢- مشاركة الطلاب في مناقشة الموضوع.
- ٣- الحوار مع الطلاب عن المفردات المتعلقة بالموضوع

طرائق التقييم

الامتحانات اليومية والأسبوعية والشهرية وامتحان نهاية السنة.

٣٦١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢	دراسات معجمية معاصرة	AA٣٦٠٤	الدكتوراه

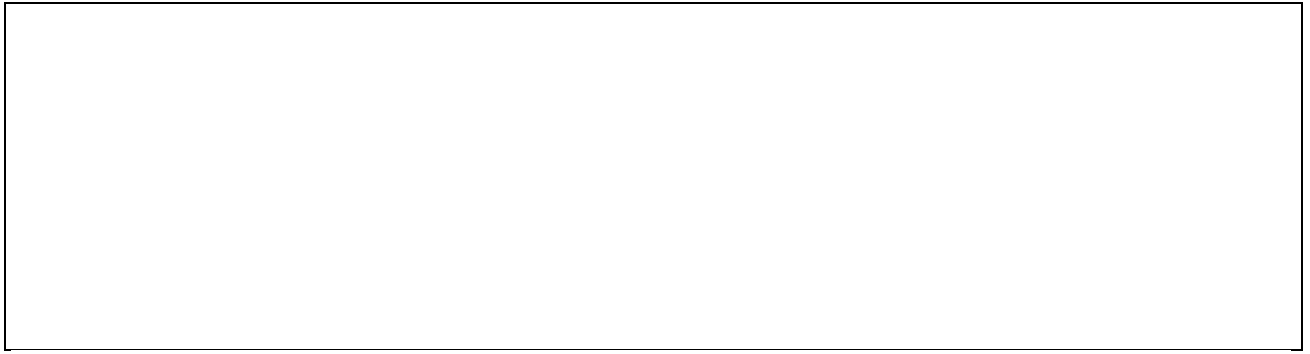
٣٦٢. التخطيط للتطور الشخصي

١- الاستفادة من النظريات الجديدة في دراسة اللغة وتعلمها.

٢- توظيف التقنيات الحديثة في خدمة اللغة.

٣٦٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

٣٦٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار	٢١٥. المؤسسة التعليمية
كلية الآداب – الدراسات العليا – لغة – دكتوراه	٢١٦. القسم العلمي / المركز
دراسات معجمية معاصرة AA٣٦٠٤	٢١٧. اسم / رمز المقرر
	٢١٨. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢٣ / ٢٠٢٤	٢١٩. الفصل / السنة
	٢٢٠. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٤/٦/٦	٢٢١. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢٢٢. أهداف المقرر
	١- معرفة المعاجم العربية الحديثة والمعاصرة ومناجها . ٢- معرفة تنوع التصنيف المعجمي وأنواع المعاجم . ٣- الاطلاع على الصناعة المعجمية المعاصرة وخصائصها

٤- التطورات التي اتسمت بها المعاجم الحديثة عن المعاجم القديمة

٥- معرفة رصيد ما زادت المعاجم الحديثة على القديمة

٩٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ٤- الإلمام بالمعاجم الحديثة والمعاصرة ومناهج تأليفها
- ٥- معرفة مناهج التأليف المعجمي
- ٦- معرفة كيفية البحث في المعاجم و الإفادة منها .
- ٧- ربط الدارس بالمكتبة المعجمية ومصادر ها المتنوعة

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- سبل الإفادة من المعاجم اللغوية الحديثة والمعاصرة
- ٢- تنمية مهارة البحث في المعجم
- ٣- الطلاع على مناهج التأليف في المعاجم المعاصرة
- ٤- توظيف المعجم في تنمية الثروة اللغوية للدارس

طرائق التعليم والتعلم

٨- اللقاء

٩- الأسئلة

١٠- الحوار والتفاعل والمناقشة بين الاستاذ والطلاب

١١- الواجبات والتقارير

طرائق التقييم

٩- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة

١٠- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي

- ١١- الامتحان النهائي أو الفصلي
١٢- أداء الواجبات المطلوبة منهم

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
٧- القدرة على التفاعل مع المصادر و المراجع
٨- القدرة على التقويم السليم
٩- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

- ١- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة
٢- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
٣- الامتحان النهائي أو الفصلي

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
٩- تشجيع الطلبة على الإبداع والمثابرة والتعاون المشترك بينهم لإنجاز واجباتهم الدراسية .
١٠- إكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال اطلاعهم على مختلف المعارف.
١١- فتح الفرص المستقبلية لهم كالتعيين والتوظيف.
١٢- الاهتمام بتطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة ولاسيما في أوقات الفراغ

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		مصادر لدراسة المعجم الحديث والمعاصر	محاضرات	امتحان + نشاط
٢	٢		جهود المُحدّثين في وَضْع معجم حديث. • جهود الأفراد في وضع معجم حديث.	محاضرات	امتحان + نشاط
٣	٢		جهود المجاميع اللغوية في وضع معجم الحديث.	محاضرات	امتحان + نشاط
٤	٢		المعاجم اللغوية العامة الحديثة. • المعاجم اللغوية ذوات الترتيب الألفبائي بحسب أوائل المفردات مع حذف اللواحق.	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢		المعاجم اللغوية ذوات الترتيب النطقي.	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢		معاجم المستشرقين.	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢		صناعة المعجم الحديث (الصناعة المعجمية).	محاضرات	امتحان + نشاط

٨	٢	المعجم العربي المتخصص (أو المختص).	محاضرات	امتحان + نشاط
٩	٢	المعجم التاريخي للغة العربية.	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢	المعجم السياقي.	محاضرات	امتحان + نشاط
١١	٢	المعجم المصوّر.	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢	المعجم العربي ثنائي اللغة ومتعددتها.	محاضرات	امتحان + نشاط
١٣	٢	معجم الاستشهادات.	محاضرات	امتحان + نشاط
١٤	٢	المعجم المدرسي.	محاضرات	امتحان + نشاط
١٥	٢	المعجم الحاسوبي (الإلكتروني).	محاضرات	امتحان + نشاط

١٢- البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	١- المعاجم اللغوية العربية , أحمد مجد المتوق
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	٢- صناعة المعجم الحديث , أحمد مختار عمر

<p>١- صناعة المعجم التاريخي للغة العربية , عي القاسمي ٢- التطورات المعجمية والمعجمات اللغوية العامة العربية الحديثة , د. صافية زفكي ٣- أسس صناعة المعجم الحوسب , يحيى أحمد اللثيني. ٤- المعجمية العربية بين النظرية والتطبيق , علي القاسمي</p>	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)</p>
	<p>ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</p>

١٣- خطة تطوير المقرر الدراسي

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة الأنبار - كلية الآداب	٣٦٥ . المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٣٦٦ . القسم العلمي / المركز
دكتوراه لغة	٣٦٧ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
الدكتوراه	٣٦٨ . اسم الشهادة النهائية

فصلي (كورسات)	٣٦٩. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
الخطة الدراسية للدراسات العليا	٣٧٠. برنامج الاعتماد المعتمد
دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf	٣٧١. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣-١٠-١٢	٣٧٢. تاريخ إعداد الوصف
٣٧٣. أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	
٣٧٤. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
<p>ي- الاهداف المعرفية</p> <p>ز- المعرفة والفهم</p> <p>أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>	
<p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ – مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ – مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ – تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ – عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>	
طرائق التعليم والتعلم	
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <p>- طريقة المناقشة والتفاعل.</p> <p>- طريقة التغذية الراجعة.</p> <p>- طريقة الالقاء والتلقي</p> <p>- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.</p> <p>- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .</p>	

طرائق التقييم	
<ul style="list-style-type: none"> المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري. 	
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>	
طرائق التعليم والتعلم	
<ul style="list-style-type: none"> إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات . 	

<p>د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>١د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>٢د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>٣د - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>				
٣٧٥. بنية البرنامج				
المرحلة الدراسية	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
			نظري	عملي
الدكتوراه	AA٣٦.٢	دراسات نحوية	٣٠	

٣٧٦. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

٣٧٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

٣٧٨. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- كتاب سيبويه
- نظرية العامل في النحو العربي
- مغني اللبيب لابن هشام
- مصادر مختلفة.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات نحوية	AA٣٦.٢	٢٠٢٣-٢٠٢٤ الدكتوراه



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار- كلية الآداب	٢٢٣. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢٢٤. القسم العلمي / المركز
AA٣٦٠٢	٢٢٥. اسم / رمز المقرر
الدكتوراه لغة	٢٢٦. البرنامج الأكاديمي
اسبوعي - دوام رسمي حضوري	٢٢٧. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	٢٢٨. الفصل / السنة
٣٠	٢٢٩. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٣-١٠-١٢	٢٣٠. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢٣١. أهداف المقرر

التعرف على مفهوم البحث العلمي وكيفية استخدام برامج كشف الاستلال والتعرف على اساليب الانتحال والسرقة العلمية وكيفية تجنبها اضافة الى استخدام الاقتباس وكتابة المصادر العلمية، ومراجعة المصادر في المكتبة وتنظيم وترتيب البحث .

١٠٠ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية أ١- المعرفة والفهم أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية . أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق . أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة . أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة. أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي. أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة. ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة. ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة
طرائق التعليم والتعلم
تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها: - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
طرائق التقييم
- اختبار تحريري ١٥ - واجب بحثي ١٠ - النشاط والتقارير ٥

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

١٠١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	النقد	قراءة في كتاب سيبويه	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
الثاني	٢	التلقي والفهم	قراءة في كتاب سيبويه	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	قراءة في كتاب سيبويه	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	نظرية العامل	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	نقد نظرية العامل	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	قراءة كتاب الأصول في النحو	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	قراءة المقتضب في النحو	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	تطبيقات نظرية العامل في الأصول	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	تطبيقات نظرية العامل في المقتضب	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	قراءة في مغني اللبيب	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	الجهات التي يدخل عليها الاعتراض على المعرب	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	الجملة العربية في مغني اللبيب	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	العامل في مغني اللبيب	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	العامل بين الكتب الثلاثة	المحاضرة	الاختبارات

الشفوية والتحريية					
الامتحانات	المحاضرة	اختبار تحصيلي	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

١٠٢. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- كتاب سيويه - مغني اللبيب - نظرية العامل في النحو العربي - مصادر مختلفة.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- الخصائص لابن جني - المقتضب - دراسات في أسلوب القرآن الكريم
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات اكايمية رصينة.

١٠٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دكتوراه لغة
اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي (كورسات)
برنامج الاعتماد المعتمد	الخطة الدراسية للدراسات العليا
المؤثرات الخارجية الأخرى	دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣-١٠-١٢
٣٨٧ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	
٣٨٨ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>س- المعرفة والفهم</p> <p>أ ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ٢د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- ٣د- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٣٨٩. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	اللسانيات التداولية	AA٣٦٠٨	الدكتوراه

٣٩٠. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

٣٩١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ
ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

٣٩٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- اللسانيات المنهج والتطبيق سمير استيتية
- محاضرات في اللسانيات التداولية من اعداد الأستاذ
- مصادر مختلفة.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	اللسانيات التداولية	AA36.8	٢٠٢٤-٢٠٢٣ الدكتوراه	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٢٣٢ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٢٣٣ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٢٣٤ . اسم / رمز المقرر	AA٣٦٠٨
٢٣٥ . البرنامج الأكاديمي	الدكتوراه لغة
٢٣٦ . أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي حضوري
٢٣٧ . الفصل / السنة	الفصل الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٢٣٨ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٢٣٩ . تاريخ إعداد هذا الوصف	١٢-١-٢٠٢٤
٢٤٠ . أهداف المقرر	

التعرف على مفهوم البحث العلمي وكيفية استخدام برامج كشف الاستلال والتعرف على اساليب الانتحال والسرقة العلمية وكيفية تجنبها اضافة الى استخدام الاقتباس وكتابة المصادر العلمية، ومراجعة المصادر في المكتبة وتنظيم وترتيب البحث .

١٠٤ .	مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية	
أ١- المعرفة والفهم	
أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .	
أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .	
أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .	
أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.	
أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.	
أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس	
ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.	
ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.	
ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة	
طرائق التعليم والتعلم	
تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:	
- طريقة المناقشة والتفاعل.	
- طريقة التغذية الراجعة.	
- طريقة الالقاء والتلقي	
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.	
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .	
طرائق التقييم	
- اختبار تحريري ١٥	
- واجب بحثي ١٠	
- النشاط والتقارير ٥	

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.
- ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .
- ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

١٠٥. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	النقد	مدخل إلى اللسانيات	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
الثاني	٢	التلقي والفهم	التداولية	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	أسس التداولية	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	التداولية عند العلماء الغربيين	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	مدارس التداولية	المحاضرة	الامتحان النظري وأداء الواجبات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	اتجاهات التداولية	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	التداولية عند العلماء العرب	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	تطبيقات التداولية في التراث	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	التداولية عن ابن جني	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	التداولية في سورة البقرة	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	التداولية في الحديث النبوي الشريف	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	التداولية والتواصل الاجتماعي	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	التأليف العربي في التداولية	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	نقد التداولية	المحاضرة	الاختبارات الشفهية

التحريرية					
الامتحانات	المحاضرة	اختبار تحصيلي	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

١٠٦. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- اللسانيات التداولية المنهج شريف استتبية - محاضرات من إعداد الأستاذ -
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- محاضرات عامة
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات اكاديمية رصينة.

١٠٧. خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الإلكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة الأنبار - كلية الآداب	٣٩٣. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٣٩٤. القسم العلمي / المركز
الدكتوراة لغة	٣٩٥. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
الدكتوراة	٣٩٦. اسم الشهادة النهائية
فصلي (كورسات)	٣٩٧. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
الخطة الدراسية للدراسات العليا	٣٩٨. برنامج الاعتماد المعتمد
دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf	٣٩٩. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣-١٢-٣١	٤٠٠. تاريخ إعداد الوصف
	٤٠١. أهداف البرنامج الأكاديمي
	محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق
	فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج
	استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة
	استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة
	٤٠٢. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
	بب- الاهداف المعرفية ش- المعرفة والفهم ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية . ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق . ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة . ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة. ٥- أن يتعرف على القياس النفسي. ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج
- ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
- ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.
- ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.
- ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:

- طريقة المناقشة والتفاعل.
- طريقة التغذية الراجعة.
- طريقة الالقاء والتلقي
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.

ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .

ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ٢د - تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- ٣د - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٤٠٣. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	مناهج النقد اللغوي	AA٣٦٠٩	الدكتوراة

٤٠٤. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

٤٠٥. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ

ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

٤٠٦. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

-النقد الصرفي بين النظرية والتطبيق, د. بلال صلاح الدين مُجَدِّ

-النقد اللغوي وأثره في بناء المعجم, د. مصطفى حامد يعقوب

-النقد النحوي نظريا وتطبيقيا, د. مُجَدِّ محمود

-إصلاح غلط المحدثين, لأبي سليمان الخطابي

-النقد النحوي في شروح كتاب, سيويه نبيل هادي جابر

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مناهج النقد اللغوي	AA3609	٢٠٢٤-٢٠٢٣ الدكتوراة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

ترمي دراسة النقد العربي القديم الى استجلاء القضايا النقدية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على نقد النصوص الأدبية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

٢٤١. المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار- كلية الآداب
٢٤٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٢٤٣. اسم / رمز المقرر	AA٣٦٠٩
٢٤٤. البرنامج الأكاديمي	الدكتوراة
٢٤٥. أشكال الحضور المتاحة	اسبوعي - دوام رسمي حضوري
٢٤٦. الفصل / السنة	الفصل الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٢٤٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٢٤٨. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٤٩. أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	

<p>١٠٨ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم</p>
<p>أ- الأهداف المعرفية ١- المعرفة والفهم ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية . ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق . ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة . ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة . ٥- أن يتعرف على القياس النفسي . ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر . ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة . ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة . ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها: - طريقة المناقشة والتفاعل . - طريقة التغذية الراجعة . - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية . - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي. ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p>

ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة

طرائق التعليم والتعلم

- إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل .
- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

١٠٩. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	مدخل إلى مناهج النقد اللغوي	تحديد المصطلح المفهوم والنشأة	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والفهم	كتب النقد اللغوي قديما وحديثا	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	النقد النحوي في كتب شروح كتاب سيبويه	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	النقد الصرفي بين النظرية والتطبيق	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	محاو وأسس النقد الصوتي	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	الشواهد والأمثلة	المحاضرة	الاختبارات الشفهية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	إصلاح غلط المحدثين للخطابي أسبابه وغاياته	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	ما تلحن فيه العامة توضيحا وبيانا	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	نقد المحدثين للدرس الصرفي التراثي عرض وتقديم قراءة وتدبر	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	مقارنة بين القدامى والمحدثين في قضايا نقدية	المحاضرة	الاختبارات الشفهية

التحريرية					
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	النقد اللغوي في المخاطبات الرسمية	التلقي والمناقشة	٢	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	مراجعة المحاور	التلقي والمناقشة	٢	الخامس عشر

١١٠. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	-النقد الصرفي بين النظرية والتطبيق, د. بلال صلاح الدين محمد
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	-النقد اللغوي وأثره في بناء المعجم, د. مصطفى حامد يعقوب -النقد النحوي نظريا وتطبيقيا, د. محمد محمود -إصلاح غلط المحدثين, لأبي سليمان الخطابي -النقد النحوي في شروح كتاب, سيويه نبيل هادي جابر
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات أكاديمية رصينة.

١١١. خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٤٠٧ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٤٠٨ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٤٠٩ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الدكتوراه - لغة
٤١٠ . اسم الشهادة النهائية	الدكتوراه
٤١١ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي (كورسات)
٤١٢ . برنامج الاعتماد المعتمد	الخطة الدراسية للدراسات العليا
٤١٣ . المؤثرات الخارجية الأخرى	دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة زيارات ميدانية المكتبات أشكال العرض المتاحة Data show, Power point, pdf
٤١٤ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣-١٢-٣١
٤١٥ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	
٤١٦ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>تت- الأهداف المعرفية</p> <p>ص- المعرفة والفهم</p> <p>أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- ٢د- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- ٣د- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٤١٧. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	تطبيقات نحوية وصرفية	AA٣٦٠٢	الدكتوراه

٤١٨. التخطيط للتطور الشخصي

محاولة اعداد خطة لبناء شخصية أكاديمية تتناسب مع البرنامج الدراسي.

٤١٩. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن استحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ
ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله.

٤٢٠. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- من كتب اللغة.
- كتب لغوية ونحوية و صرفية.
- مؤلفات نحوية و صرفية حديثة.
- الكتاب لسبويه وشروحه.
- الشافية في الصرف وشروحا.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	تطبيقات نحوية و صرفية	AA3602	٢٠٢٤-٢٠٢٣ الدكتوراه



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

ترمي دراسة التعبير القرآني الأصيل الى استجلاء القضايا التعبيرية والظواهر المتوافرة في حقبة زمنية طويلة جدا، مما يعمل ذلك على تهيئة الطالب للتعامل مع البرنامج المعد وتحصيل الفائدة المرجوة مستقبلا بشكل منطقي علمي صحيح وتدريبه على معرفة قواعد النصوص اللغوية الاسلوبية على وفق تصور الطالب وامكاناته.

جامعة الأنبار- كلية الآداب	٢٥٠. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢٥١. القسم العلمي / المركز
AA٣٦٠٢	٢٥٢. اسم / رمز المقرر
الدكتوراه	٢٥٣. البرنامج الاكاديمي
اسبوعي - دوام رسمي حضوري	٢٥٤. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤	٢٥٥. الفصل / السنة
٣٠	٢٥٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	٢٥٧. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢٥٨. أهداف المقرر
	محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق
	فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج

١١٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١- المعرفة والفهم

أ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .

أ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .

أ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .

أ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.

أ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.

أ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس

ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.

ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.

ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم

تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:

- طريقة المناقشة والتفاعل.

- طريقة التغذية الراجعة.

- طريقة الالقاء والتلقي

- تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.

- تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

• المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.

• الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.

• تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p> <p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • إدارة المحاضرة على نحو تطبيقي مرتبط بواقع الحياة اليومية لجذب الطالب الى موضوع الدرس من دون الابتعاد عن صلب الموضوع لتكون المادة مرنة قابلة للفهم والتحليل . • تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. • تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	تحديد المصطلح ، المفهوم والنشأة	تطبيقات نحوية وصرفية	٣	الاول
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	قطعة مختارة نحوية من كتاب سيويه	التلقي والفهم	٣	الثاني
الامتحانات	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب سيويه	التلقي والمناقشة	٣	الثالث
الاختبارات الآتية	المحاضرة	قطعة مختارة نحوية من كتاب سيويه	التلقي والمناقشة	٣	الرابع
الاختبارات	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب الشافية وبعض شروحا	التلقي والمناقشة	٣	الخامس
الامتحانات اليومية	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب الشافية وبعض شروحا	التلقي والمناقشة	٣	السادس
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	وجه الكلام عند سيويه والفراء، بحث نحوي صرفي منشور.	التلقي والمناقشة	٣	السابع
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	قطعة مختارة نحوية من كتاب سيويه	التلقي والمناقشة	٣	الثامن
الامتحانات	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب شرح الرضي على الكافية	التلقي والمناقشة	٣	التاسع
الاختبارات	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب شرح الرضي على الشافية	التلقي والمناقشة	٣	العاشر
الاختبارات	المحاضرة	الدلالة النحوية في سورة الواقعة.	التلقي والمناقشة	٣	الحادي عشر
الامتحانات	المحاضرة	الممنوع من الصرف في كتاب نحوي قديم	التلقي والمناقشة	٣	الثاني عشر

الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	قطعة مختارة صرفية من كتاب صرفي قديم	التلقي والمناقشة	٣	الثالث عشر
الاختبارات الشفوية والتحريرية	المحاضرة	جوانب نحوية من كتاب سيبويه	التلقي والمناقشة	٣	الرابع عشر
الامتحانات	المحاضرة	جوانب صرفية من كتاب سيبويه	التلقي والمناقشة	٣	الخامس عشر

١١٤ . البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- من كتب التفاسير القرآنية. - كتب لغوية ونحوية وصرفية وصوتية. - مؤلفات لغوية نحوية صرفية.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- كتب نحوية وصرفية قديمة وحديثة. - كتب اللغة والنحو والصرف
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	البحث مفتوح على جميع المجالات
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	المقالات العربية الصادرة عن جهات أكاديمية رصينة.

١١٥ . خطة تطوير المقرر الدراسي

محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٤٢١ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار
٤٢٢ . القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٤٢٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	اللغة الانكليزية - المستوى الثالث (هيدوي - ٣)
٤٢٤ . اسم الشهادة النهائية	دكتوراه لغة عربية
٤٢٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	مقررات - كورسات
٤٢٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	الكورس الثاني
٤٢٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٤٢٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/٥/٢٨
٤٢٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
تدريب الطلبة على القراءة الإبداعية.	
التمكن من استخدام مهارات اللغة	
تطوير استراتيجيات لتحسين مهارات الكتابة الابداعية	
تحسين مهارات الاستماع و تطوير الخزين المعرفي للمفردات	

٤٣٠ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>ث- الأهداف المعرفية</p> <p>١. القدرة على استخدام انواع متعددة للقراءة.</p> <p>٢. فهم المواد المكتوبة.</p> <p>٣. القدرة على فهم وصف الاشياء .</p> <p>٤. التمييز بين المفاهيم</p> <p>٥. القدرة على اختيار الموضوع المناسب.</p> <p>٦. القدرة على التعرف على المعلومات</p>
<p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>١. القدرة على تحليل النص وتقسيم المعلومة إلى أجزاء.</p> <p>٢. تشكيل نص معرفي يعبر عن معلومة في الاختصاص الدقيق..</p> <p>٣. القدرة على تقييم المعلومات</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>يستخدم في التدريس المحاضرة الحديثة والوسائل السمعية والبصرية والأجهزة الذكية. كما يتم استخدام استراتيجيات حل المشكلات، وفريق العمل الجماعي في الترتيب والتدريس داخل الفصل الدراسي.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>١. الإختبارات الشفهية.</p> <p>٢. الإمتحانات اليومية التحليلية المقالية</p> <p>٣. الإمتحانات الفصلية التحليلية المقالية</p> <p>٤. الإمتحانات النهائية.</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>١. القدرة على تطوير معتقد أو تعلق قيمة.</p> <p>٢. القدرة على اكتساب القدرة على تقديم المعلومات بطريقة هادفة.</p> <p>٣. القدرة على ربط القيمة بالمعرفة.</p> <p>٤. القدرة على الاستجابة للاهتمام النشاط.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>اعطاء لكل طالب موضوع يقوم بانجازه عن طريق استخدام استراتيجيات حل المشكلات واستراتيجيات البحث والتقصي للوصول على الأهداف المطلوبة. ثم يقوم الطلبة بجمع المعلومات التي تم التوصل اليها وربطها ببعض لتكوين اجابة شاملة للموضوع العام فيكون التعلم عن طريق المشاركة والتعليم الجماعي.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>اختبار تحريري و مشروع ورقة بحثية + اختبار محوسب</p>
<p>د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>١. أن يكون الطلاب قادرين على بناء ودمج وحل المشكلات اللغوية.</p> <p>٢. أن يكون الطلاب قادرين على تنفيذ الإجراءات دون مساعدة.</p> <p>٣. أن يكون الطلاب قادرين على التعلم من خلال المشاهدة والنسخ.</p> <p>٤. أن يكون الطلاب قادرين على شرح الإجراءات لأقرانهم.</p>

طرائق التعليم والتعلم

اعطاء لكل طالب موضوع يقوم بانجازه عن طريق استخدام استراتيجيات حل المشكلات واستراتيجية البحث والتقصي للوصول على الاهداف المطلوبة. ثم يقوم الطلبة بجمع المعلومات التي تم التوصل اليها وربطها ببعض لتكوين اجابة شاملة للموضوع العام فيكون التعلم عن طريق المشاركة والتعليم الجماعي

طرائق التقييم

- يكون تقييم الطلبة عن طريق:
- ١- تقديم مشروع لغوي يتعلق بمجال التخصص الدقيق
 - ٢- المساهمة في الورش الجماعية التي تهدف الى ممارسة اللغة بطريقة التواصلية.
 - ٣- الاختبارات السريعة اليومية.

٤٣١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
	نظري	المهارات الأكاديمية: المستوى ٣		دكتوراه

٤٣٢. التخطيط للتطور الشخصي

- يمكن للمتعلمين تطوير مهاراتهم اللغوية من خلال:
- ١- التعرض لمواد استماع مكثفة.
 - ٢- تأليف العمل الجماعي .
 - ٣- اطلب من الزملاء إبداء الرأي.
 - ٤- ممارسة الأنشطة عبر الإنترنت.

٤٣٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

يتم تضمين معايير القبول ضمن برنامج التسجيل لدرجة الماجستير.

٤٣٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

Headway Academic Skills student's book: Level ٣

Headway Academic Skills student's Activity book: Level ٣

Headway Academic Skills Teacher's guide book: Level ٣

By: Sarah Philpot, Lesley Curnick, Emma Pathare, Gary Pathare & Richard Harrison.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	اساسي	المهارات الأكاديمية: المستوى ٣		دكتوراه



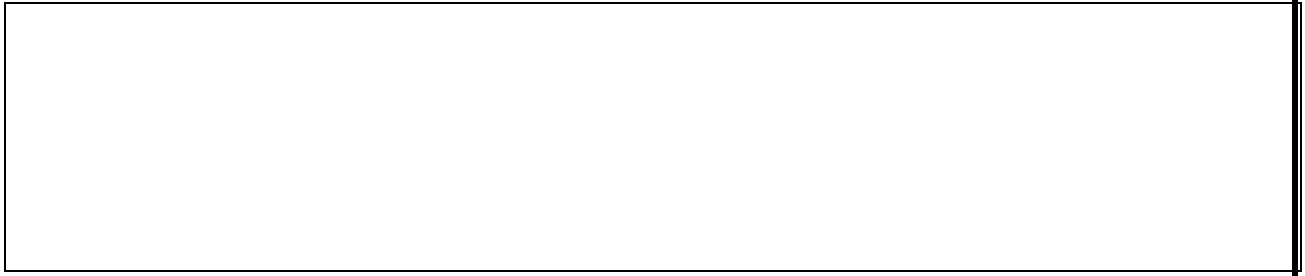
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الانبار	٢٥٩. المؤسسة التعليمية
كلية الاداب/ قسم اللغة العربية	٢٦٠. القسم العلمي / المركز
	٢٦١. اسم / رمز المقرر
حضورى	٢٦٢. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني / ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤	٢٦٣. الفصل / السنة
١٥	٢٦٤. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٤/٥/٢٨	٢٦٥. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢٦٦. أهداف المقرر
	تدريب الطلبة على القراءة الإبداعية.
	التمكن من استخدام مهارات اللغة
	تطوير استراتيجيات لتحسين مهارات الكتابة الإبداعية
	تحسين مهارات الاستماع و تطوير الخزين المعرفي للمفردات



١١٦ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
ج-ج- الأهداف المعرفية ١١ . القدرة على استخدام أنواع متعددة للقراءة. ٢٠ . فهم المواد المكتوبة. ٣٠ . القدرة على فهم وصف الأشياء . A٤ . التمييز بين المفاهيم ٥٠ . القدرة على اختيار الموضوع المناسب. ٦٠ . القدرة على التعرف على المعلومات
ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ١ . القدرة على تحليل النص وتقسيم المعلومة إلى أجزاء. ٢ . تشكيل نص معرفي يعبر عن معلومة في الاختصاص الدقيق.. ٣ . القدرة على تقييم المعلومات
طرائق التعليم والتعلم
يستخدم في التدريس المحاضرة الحديثة والوسائل السمعية والبصرية والأجهزة الذكية. كما يتم استخدام استراتيجية حل المشكلات، وفريق العمل الجماعي في الترتيب والتدريس داخل الفصل الدراسي.
طرائق التقييم
٥ . الإختبارات الشفهية. ٦ . الإمتحانات اليومية التحليلية المقالية ٧ . الإمتحانات الفصلية التحليلية المقالية ٨ . الامتحانات النهائية.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ١ . القدرة على تطوير معتقد أو تعلق قيمة. ٢ . القدرة على اكتساب القدرة على تقديم المعلومات بطريقة هادفة. ٣ . القدرة على ربط القيمة بالمعرفة. ٤ . القدرة على الاستجابة للاهتمام النشاط.
طرائق التعليم والتعلم
اعطاء لكل طالب موضوع يقوم بانجازه عن طريق استخدام استراتيجية حل المشكلات واستراتيجية البحث والتقصي للوصول على الأهداف المطلوبة. ثم يقوم الطلبة بجمع المعلومات التي تم التوصل إليها وربطها

ببعض لتكوين اجابة شاملة للموضوع العام فيكون التعلم عن طريق المشاركة والتعليم الجماعي.

طرائق التقييم

اختبار تحريري و مشروع ورقة بحثية + اختبار محوسب

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د١. أن يكون الطلاب قادرين على بناء ودمج وحل المشكلات اللغوية.
 - د٢. أن يكون الطلاب قادرين على تنفيذ الإجراءات دون مساعدة.
 - د٣. أن يكون الطلاب قادرين على التعلم من خلال المشاهدة والنسخ.
 - د٤. أن يكون الطلاب قادرين على شرح الإجراءات لأقرانهم.

١١٧. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Introduction to the course	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم الشفهي.
٢	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Education and Learning.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم التلخيصي والتكويني.
٣	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Innovations in health and medicine	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	ورقة أو مشروع.
٤	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Review Units ١ and ٢.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم الشفهي.
٥	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Urban planning.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم التلخيصي والتكويني.
٦	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Water, Food, and Energy.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	ورقة أو مشروع.
٧	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Review Units ٣ and ٤.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم الشفهي.
٨	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Mid-Term Exam	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم التلخيصي والتكويني.
٩	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Free trade and fair trade.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	ورقة أو مشروع.
١٠	٢	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	Conserving the past.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	التقييم الشفهي.

التقييم التلخيصي والتكويني.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	Review Units ٥ and ٦	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١١
ورقة أو مشروع.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	Wonders of the modern world.	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١٢
التقييم الشفهي.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	Olympic business	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١٣
التقييم التلخيصي والتكويني.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	Trends.	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١٤
ورقة أو مشروع.	المحاضرات الحديثة والوسائل السمعية والبصرية	Communication and Technology.	التمكن من استخدام استراتيجيات القراءة والكتابة والاستماع والتحدث	٢	١٥

١١٨. البنية التحتية

Reading activities. Reading skills exercises. Reading text.	١- الكتب المقررة المطلوبة
The learners required to practice the attached CDs with the student's book and the activity book.	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
The learners visit the central University library and attend on-line lectures.	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
Reading activities. Reading skills exercises. Reading text.	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١١٩. خطة تطوير المقرر الدراسي

Headway Academic skills: Beginner, pre-intermediate, Intermediate, and upper intermediate textbooks levels.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة الأنبار	٤٣٥ . المؤسسة التعليمية
كلية الآداب / قسم اللغة العربية	٤٣٦ . القسم العلمي / المركز
دراسات لهجية	٤٣٧ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
الدراسات العليا – لغة – دكتوراه	٤٣٨ . اسم الشهادة النهائية
فصلي	٤٣٩ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
	٤٤٠ . برنامج الاعتماد المعتمد
	٤٤١ . المؤثرات الخارجية الأخرى
	٤٤٢ . تاريخ إعداد الوصف
	٤٤٣ . أهداف البرنامج الأكاديمي
	١١ - أن يتعرف مفهوم علم اللهجات ومباحثها
	١٢ - ان يتعرف الطالب مدى علاقة اللهجات باللغة الفصحى
	١٣ - ان يتعرف الطالب كيفية دراسة اللهجات

٤٤٤ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ح- الأهداف المعرفية

- ٨- معرفة مفهوم علم اللهجات ومباحثها
- ٩- ادراك الطالب مدى علاقة اللهجات باللغة الفصحى , وكذلك القراءات القرآنية
- ١٠- معرفة مناهج دراسة اللهجات وانواع اللهجات

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ٨- عمل الأطالس اللغوية
- ٩- تخريج اللهجات الحديثة بالاستناد الى اللهجات القديمة والقراءات القرآنية

طرائق التعليم والتعلم

- ١١- الالقاء
- ١٢- الأسئلة
- ١٣- الحوار والتفاعل والمناقشة بين الاستاذ والطلاب
- ١٤- الواجبات والتقارير

طرائق التقييم

- ١٣- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة
- ١٤- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
- ١٥- الامتحان النهائي أو الفصلي
- ١٦- أداء الواجبات المطلوبة منهم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ١٠- القدرة على التفاعل مع المصادر و المراجع
- ١١- القدرة على التقويم السليم
- ١٢- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

- ٤- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة
- ٥- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
- ٦- الامتحان النهائي أو الفصلي

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١٣- تشجيع الطلبة على الإبداع والمثابرة والتعاون المشترك بينهم لإنجاز واجباتهم الدراسية .
- ١٤- إكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال اطلاعهم على مختلف المعارف.
- ١٥- فتح الفرص المستقبلية لهم كالتعيين والتوظيف.
- ١٦- الاهتمام بتطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة ولاسيما في أوقات الفراغ

طرائق التعليم والتعلم

- ١- شرح المادة العلمية للطلاب شرحاً تفصيلياً.
- ٢- مشاركة الطلاب في مناقشة الموضوع.
- ٣- الحوار مع الطلاب عن المفردات المتعلقة بالموضوع

طرائق التقييم

الامتحانات اليومية والأسبوعية والشهرية وامتحان نهاية السنة.

٤٤٥. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢	دراسات لهجية	AA٣٦١٣	الدكتوراه

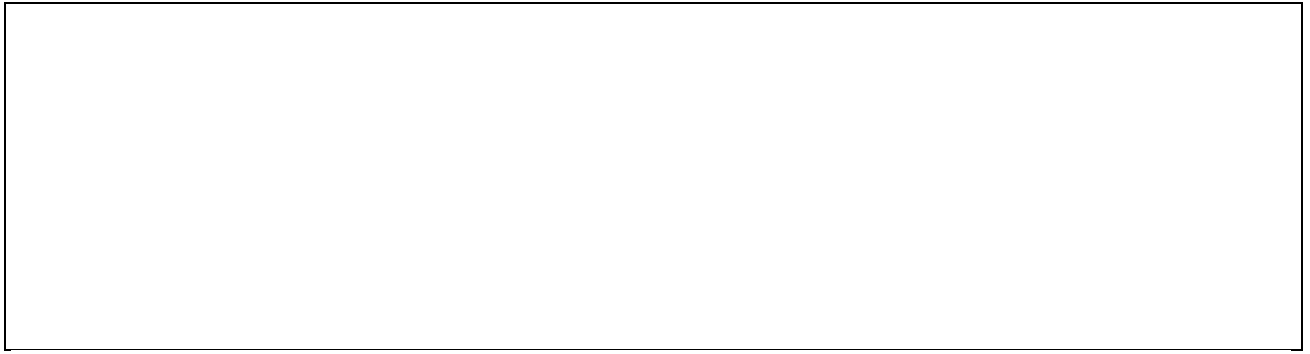
٤٤٦. التخطيط للتطور الشخصي

١- الاستفادة من النظريات الجديدة في دراسة اللغة وتعلمها.

٢- توظيف التقنيات الحديثة في خدمة اللغة.

٤٤٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

٤٤٨. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
															أساسي	دراسات لهجية	AA3613	٢٠٢٤ / الدكتوراه	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار	٢٦٧. المؤسسة التعليمية
كلية الآداب – الدراسات العليا – لغة – دكتوراه	٢٦٨. القسم العلمي / المركز
دراسات لهجية AA٣٦١٣	٢٦٩. اسم / رمز المقرر
	٢٧٠. أشكال الحضور المتاحة
٢٠٢٣ / ٢٠٢٤	٢٧١. الفصل / السنة
	٢٧٢. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
٢٠٢٤/٦/٦	٢٧٣. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢٧٤. أهداف المقرر
	١- أن يتعرف مفهوم علم اللهجات ومباحثها
	٢- ان يتعرف الطالب مدى علاقة اللهجات باللغة الفصحى
	٣- ان يتعرف الطالب كيفية دراسة اللهجات

١٢٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- معرفة مفهوم علم اللهجات ومباحثها
- ٢- ادراك الطالب مدى علاقة اللهجات باللغة الفصحى , وكذلك القراءات القرآنية
- ٣- معرفة مناهج دراسة اللهجات وانواع اللهجات

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١- عمل الأطالس اللغوية
- ٢- تخريج اللهجات الحديثة بالاستناد الى اللهجات القديمة والقراءات القرآنية

طرائق التعليم والتعلم

- ١٢- الالقاء
- ١٣- الأسئلة
- ١٤- الحوار والتفاعل والمناقشة بين الاستاذ والطلاب
- ١٥- الواجبات والتقارير

طرائق التقييم

- ١٣- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة
- ١٤- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
- ١٥- الامتحان النهائي أو الفصلي
- ١٦- أداء الواجبات المطلوبة منهم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
١٠- القدرة على التفاعل مع المصادر و المراجع
١١- القدرة على التقويم السليم
١٢- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشكلات
طرائق التعليم والتعلم
طرائق التقويم
٤- من خلال مشاركة الطلاب بالمحاضرة اعتماداً على تحضيرهم السابق للمادة
٥- الامتحان الشفهي أو التحريري اليومي
٦- الامتحان النهائي أو الفصلي
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
١٣- تشجيع الطلبة على الإبداع والمثابرة والتعاون المشترك بينهم لإنجاز واجباتهم الدراسية .
١٤- إكسابهم معرفة بأهمية تطوير قابلياتهم من خلال اطلاعهم على مختلف المعارف.
١٥- فتح الفرص المستقبلية لهم كالتعيين والتوظيف.
١٦- الاهتمام بتطوير المواهب الذاتية لدى الطلبة ولاسيما في أوقات الفراغ

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢		مصادر لدراسة علم اللهجات	محاضرات	امتحان + نشاط
٢	٢		تعريف علم اللهجات , وتعريف اللغة واللهجة و العلاقة بينهما عند القدماء والمحدثين	محاضرات	امتحان + نشاط
٣	٢		اهمية دراسة اللهجات واسباب نشوئها واختلافها وطرائق دراستها وصعوبة ذلك وموقف علماء العربية منها	محاضرات	امتحان + نشاط
٤	٢		مصادر دراسة اللهجات العربية القديمة	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢		تعريف موجز بشبه الجزيرة العربية حدودها واقسامها	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢		نبذة عن القبائل العربية الكبرى ومنازلها	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢		مظاهر اختلاف اللهجات العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
٨	٢		اللهجات في القرآن والحديث وكلام العرب (الشعر والنثر)	محاضرات	امتحان + نشاط
٩	٢		العلاقة بين اللهجات العربية والقراءات القرآنية	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢		وجوه الاختلاف بين لهجات الحجاز وتميم	محاضرات	امتحان + نشاط
١١	٢		الصفات اللغوية المذمومة في بعض اللهجات العربية	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢		دراسة لهجية تطبيقية	محاضرات	امتحان + نشاط
١٣	٢		اللهجات العربية الحديثة واسلوب دراستها	محاضرات	امتحان + نشاط
١٤	٢		اثر اللهجات القديمة في اللهجات الحديثة	محاضرات	امتحان + نشاط
١٥	٢		معاجم فصاح العامية واثرها في التليد اللغوي	محاضرات	امتحان + نشاط

١٢- البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	٣- في اللهجات العربية , ابراهيم انيس
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	١- اللهجات العربية نشأة وتطوراً , عبد الغفار حامد هلال
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	١- اللهجات العربية في القراءات القرآنية , عبده الراجحي ٢- ميزان الذهب في معرفة لهجات العرب, عبد التواب مرسي حسن الأكرت .
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

١٣- خطة تطوير المقرر الدراسي	

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٤٤٩ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
-------------------------	-----------------------------

اللغة العربية	٤٥٠. القسم العلمي / المركز
مفردات مادة دراسات أندلسية ومغربية	٤٥١. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
الدكتوراه	٤٥٢. اسم الشهادة النهائية
فصلي (كورسات) المادة تدرس في الفصل الأول	٤٥٣. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
الخطة الدراسية لمرحلة الدكتوراه	٤٥٤. برنامج الاعتماد المعتمد
دورات تدريبية للطلبة لتطوير المهارات المهنية للطلبة / زيارات ميدانية	٤٥٥. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١٠/٥	٤٥٦. تاريخ إعداد الوصف
٤٥٧. أهداف البرنامج الأكاديمي	
١- إعداد ملاكات ذات كفاية في مجال اللغة العربية في العراق.	
٢- المساهمة في تطوير الملاكات العاملة في مجال اللغة العربية في مؤسسات الدولة ودوائرها .	
٣- نشر الوعي اللغوي وإقامة ندوات توعية في هذا المجال .	
٤- محاولة ايصال المادة بأسهل الطرق، ونشر ثقافة التعلم الالكتروني (التعلم عن بعد)	
٥- فهم المواد وايضاها على وفق مفردات المنهج.	
٦- استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة.	
٧- استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة.	
٤٥٨. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
<p>خ- الاهداف المعرفية</p> <p>١- المعرفة والفهم</p> <p>٢- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>٣- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>٤- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>٥- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>٦- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>٧- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>	

- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج
- ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
- ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.
- ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.
- ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة

طرائق التعليم والتعلم

- تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:
- طريقة المناقشة والتفاعل.
 - طريقة التغذية الراجعة.
 - طريقة الالقاء والتلقي
 - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية.
 - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.
- ج ٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .
- ج ٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة

- د -المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
- د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
- د ٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

٤٥٩. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
لا يوجد	٤٥	دراسات أندلسية ومغربية		الدكتوراه

٤٦٠. التخطيط للتطور الشخصي

تشجيع الطلبة على تحقيق اعلى العلامات في المراحل النهائية من الدراسة في الكلية كي يكونوا الاوائل بغية تحقيق احلامهم المستقبلية من اكمال دراستهم في الدراسات العليا.

٤٦١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعيار المتبع هو (معدل) الطالب
 لكن يفضل ان يؤخذ بنظر الاعتبار (رغبة الطالب) في الاختيار وإن أستحال ذلك في اختيار الكلية لكن على الاقل يؤخذ ذلك عند الاختيار بين الأقسام لأنه أمر مهم جدا يعتمد عليه مستقبل الطالب بأكمله

٤٦٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الأدب الأندلسي موضوعاته وفنونه .. د.مصطفى الشكعة
- تاريخ الأدب الأندلسي.. د.إحسان عباس
- ملامح الأدب الأندلسي .. د.عمر الدفاق

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	دراسات أندلسية ومغربية		٢٠٢٣ الدكتوراه



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الأنبار - كلية الآداب	٢٧٥. المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٢٧٦. القسم العلمي / المركز
دراسات أندلسية ومغربية	٢٧٧. اسم / رمز المقرر
حضورى	٢٧٨. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول	٢٧٩. الفصل / السنة
٤٥	٢٨٠. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٣-١٠-٥	٢٨١. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٨٢. أهداف المقرر	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

١٢١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>أ١- المعرفة والفهم</p> <p>أ٢- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>أ٣- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>أ٤- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>أ٥- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>أ٦- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>أ٧- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي - تكليف الطالب ببعض الأنشطة والواجبات الجماعية. - تخصيص نسبة من الدرجة للواجبات اليومية والاختبارات .
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج١- مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي للحالات التي تستوجب استعمال التحليل اللغوي والأدبي.</p> <p>ج٢-مهارات الاطلاع على الموضوعات ذات الصلة بالمادة وكيفية الاستفادة منها .</p> <p>ج٣-مهارات في تطوير قدرات الطالب وزرع القيم والمبادئ لدى الطالب من خلال التأكيد على النزاهة</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.</p> <p>د٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.</p> <p>د٣- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.</p>

١٢٢. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	النقد	اهمية مصادر الادب الاندلسي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٣	التلقي والفهم	التجديد في الشعر الاندلسي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٣	التلقي والمناقشة	التهميش في الأدب	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٣	التلقي والمناقشة	التجديد في الشعر العباسي	المحاضرة	الاختبارات الأنية
الخامس	٣	التلقي والمناقشة	اهم خصائص الادب الاندلسي	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٣	التلقي والمناقشة	اهمية مصادر المغرب العربي	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٣	التلقي والمناقشة	مصادر الأدب العباسي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٣	التلقي والمناقشة	الأدب الديрани	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٣	التلقي والمناقشة	كساد سوق الأدب	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٣	التلقي والمناقشة	التأثر بين الأدبين المغربي والاندلسي	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٣	التلقي والمناقشة	ظاهرة العطلة الأدبية	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٣	التلقي والمناقشة	تحليل قصائد	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٣	التلقي والمناقشة	شعراء المغرب	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٣	التلقي والمناقشة	شعراء الأندلس	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	٣	التلقي والمناقشة	الامتحان	المحاضرة	الامتحانات

١٢٣. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	المنهجية: لا يوجد كتاب منهجي معين لطالب الدكتوراه
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	<ul style="list-style-type: none"> - الأدب الأندلسي موضوعاته وفنونه .. د. مصطفى الشكعة - تاريخ الأدب الأندلسي .. د. إحسان عباس - ملامح الأدب الأندلسي .. د. عمر الدقاق

	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
المقالات العربية الصادرة عن جهات اكااديمية رصينة.	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١٢٤ . خطة تطوير المقرر الدراسي	
محاولة ربط المواضيع الدراسية بواقع العمل الفعلي عن طريق تفعيل مهارات استخدام التفكير والتحليل الموضوعي، والعمل على زيادة الوعي بعملية التعلم الالكتروني وتعزيز الثقة بالنفس الى جانب زيادة الثقافة والمعرفة الحاسوبية.	

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

جامعة الانبار / كلية الآداب	٤٦٣ . المؤسسة التعليمية
قسم اللغة العربية	٤٦٤ . القسم العلمي / المركز
دراسات سرديّة / AA٣٦٢٠	٤٦٥ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني
دكتوراه فلسفة	٤٦٦ . اسم الشهادة النهائية

دوام رسمي	٤٦٧. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
الفصل الاول / السنة الدراسية الاولى	٤٦٨. برنامج الاعتماد المعتمد
٣٠	٤٦٩. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٤ / ١٠ / ٠٥	٤٧٠. تاريخ إعداد الوصف
٤٧١. أهداف البرنامج الأكاديمي	
ج- إعداد خريجين متميزين في مجالات النقد الشعري المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً .	
ح- إكساب الخريجين المهارات العملية التطبيقية وبما يلبي احتياجات سوق العمل ومتطلبات المنافسة محلياً وعالمياً. ووفق التطورات العلمية الحاصلة في مجالات دراسات لغة الشعر.	
ج- إعطاء الطالب خبرة في التعامل المناهج النقدية الحديثة وبيان مدى القدرة على تحديد الفوارق الذهنية بين النظريات النقدية القديمة والمعاصرة .	
د- إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع وإجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضاياه ومشكلاته الأساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات.	
خ- اكتساب الطالب مهارات التحليل والمعرفة والقدرة على قراءة وفهم النص.	
د- توضيح مفهوم النقد الحديث والاطلاع على طبيعته وبنائه الفلسفي والفكري بين القديم والمعاصرة.	
١.	

٤٧٢. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
<p>دد- الأهداف المعرفية</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ يكون للطالب القدرة على المعرفة والفهم للمبادئ والنظريات والاساسيات في مجال الدراسات اللغوية . ▪ يكون للطالب القدرة على فهم النظريات النقدية والبلاغية. ▪ يكون الطالب قادر على فهم الشعر العربي القديم والحديث. ▪ يكون الطالب قادر على تقييم الشعر من حيث الجودة والرداءة. ▪ يكون الطالب قادر على تحليل ونقد الشعر العربي . 	
<p>ب – الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ مهارة بناء النص والتحليل . ○ بحوث التخرج. ○ تقارير علمية ○ وصف وتحليل القصائد الشعرية . 	

- تعلم القواعد الأساسية للنحو العربي .
- معرفة الأصول للنظريات النقدية والبلاغية.

طرائق التعليم والتعلم

- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .
- تدريب على التحليل و .
- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .
- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head) .
- ورش عمل في صناعة النص.
- المحاضرات النظرية اليومية.
- المحاضرات العملية .
- مشاريع التخرج لطلبة المرحلة المنتهية ومناقشتها.

طرائق التقييم

- الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية.
- الامتحانات السريعة (Quizzes) .
- الواجبات البيتية (Homework).
- كتابة التقارير العلمية .

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
- ج ١- بحث قيمة الأفكار – توجيه أسئلة- تدوين ملاحظات حول قيم لأفكار
- ج ٢- التمييز بين الأصوات – اختيار النماذج – تحديد الأصوات.
- ج ٣- اتباع الإرشادات – تطبيق التعليمات- عرض المساعدة- القيام بالأعمال عن رغبة –استحسان الأداء- القراءة عن رغبة.
- ج ٤- دعم وجهات النظر- إبداء وجهات نظر مغايرة للأفكار الخاطئة- مساعدة المشاريع- الاحتجاج على الأعمال الخارجة عن الموضوع القيام بحملات نشيطة- دعم وسائل السلامة العامة - المشاركة في نقاش حول التنازل عن الحقوق- دعم و مساندة الفن و الفنانين.
- ج ٥- مقارنة أنماط السلوك- وضع نظريات حول التنظيم- تنظيم نماذج للقيم- موازنة أساليب الحياة- وضع معايير لتحديد القيم- تحديد حدود السلوك.

طرائق التعليم والتعلم

- ٧- المحاضرات النظرية اليومية.
- ٨- المحاضرات العملية .
- ٩- مشاريع التخرج لطلبة المرحلة المنتهية ومناقشتها.

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.

- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري.

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - د ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - د ٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - د ٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التعليم والتعلم

- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .
- تدريب على التحليل و .
- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .
- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head) .
- ورش عمل في صناعة النص.

طرائق التقييم

- المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي .
- تقديم الأنشطة الصفية .
- الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .

٤٧٣ . بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
(٣٠) نظري		دراسة سردية	AA٣٦٢٠	دكتوراه
(٣٠) نظري		دراسة سردية	AA٣٦٢٠	دكتوراه
(٣٠) نظري		دراسة سردية	AA٣٦٢٠	دكتوراه
(٣٠) نظري		دراسة سردية	AA٣٦٢٠	دكتوراه
(٣٠) نظري		دراسة سردية	AA٣٦٢٠	دكتوراه
(٣٠) نظري		دراسة سردية	AA٣٦٢٠	دكتوراه
(٣٠) نظري		دراسة سردية	AA٣٦٢٠	دكتوراه

دكتوراه	AA3620	دراسة سردية	(٣٠) نظري
دكتوراه	AA3620	دراسة سردية	(٣٠) نظري
دكتوراه	AA3620	دراسة سردية	(٣٠) نظري
دكتوراه	AA3620	دراسة سردية	(٣٠) نظري
دكتوراه	AA3620	دراسة سردية	(٣٠) نظري
دكتوراه	AA3620	دراسة سردية	(٣٠) نظري
دكتوراه	AA3620	دراسة سردية	(٣٠) نظري

٤٧٤. التخطيط للتطور الشخصي

- بناء وتطوير ومواكبة الدراسات والمصطلحات النقدية المعاصرة .
- التحليل المعاصر من خلال تتبع المناهج النقدية والوقوف على مواطن القوة والضعف بالتحليل .
- بناء طرق حديثة في توصيل المادة والانتقال من الجوانب النظرية الى الجوانب التطبيقية المرئية والمسموعة .

٤٧٥. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

٤٧٦. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

١٣. -السرد العربي مفاهيم وتجليات لسعيد يقطين.
١٤. -السردية العربية الحديثة لعبد الله إبراهيم.
١٥. -السرد في مقامات الهمذاني لأيمن بكر.
١٦. -السرد ومناهج النقد الأدبي لعبد الرحيم الكردي.
١٧. -السردية العربية لعبد الله إبراهيم.
١٨. -الكلام والخبر: مقدمة للسرد العربي لسعيد يقطين.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
			√			√				√	√			اساسي	دراسات سردية	AA٣٤٠٤	٢٠٢٠-٢٠٢١



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

تم تصميم هذا البرنامج من أجل تعرف الطالب على أهم مناهج الأدب الغربية والتي ساهمت في بناء العقلية العربية وتوزعت بين المناهج التي اهتمت بالسرد وقارئه إضافة لدراسة التحليل السردية واتجاهاته المختلفة ثم معرفة طرائق التحليل السردية بين الدراسات اللسانية والوظيفية ثم بيئات القدرة في فهم وتحليل الروايات الأدبية وإنعكاس ذلك على القارئ والإفادة من خبرات وتجارب الأدباء .

جامعة الأنبار	٢٨٣. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢٨٤. القسم العلمي / المركز
النقد الحديث / AA٣٦٢٠	٢٨٥. اسم / رمز المقرر
حضور	٢٨٦. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الأول / الأولى	٢٨٧. الفصل / السنة
١٥	٢٨٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٤-٠٦-٠٩	٢٨٩. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢٩٠. أهداف المقرر
١. تعريف الطالب بما عرفه الأدب العربي من تطوّر في العصر الحديث وبمختلف أجناس السرد العربي الحديث.	

- تدريبه على القدرة في تحليل النصوص في ضوء ما يدرسه من مادة نظرية..
٢. إعطاء الطالب خبرة في التعامل المناهج النقدية السردية الحديثة وبيان مدى القدرة على تحديد الفوارق الذهنية بين النظريات السردية النقدية القديمة والمعاصرة .
٣. العمل على دراسة السرد وانعكاس ذلك فب التعامل الاجتماعي والنفسي والتاريخي.
٤. تمكين الطالب من معرفة مختلف المراحل والتحويلات التي أرضنت لميلاد النص الروائي العراقي، من منطلق مختلف القضايا التي تناولتها هذه النتاجات.
٥. تقريب بعض الأدوات المصطلحية السردية التي تسمح للطالب الاستعمال الصحيح لها في العملية التحليلية.
٦. التعرف على رواد ومبدعي العملية الإبداعية في العراق على امتداده الجغرافي الشاسع.

٢٩١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- ذذ- الاهداف المعرفية
- المعرفة والفهم
- اكتساب القدرة والمهارة في تمييز بين اتجاهات السرد والروايات وفهم المعنى الصحيح.
- اكتساب القدرة على التمييز بين العلاقات في الجملة السردية وبيان دلالاتها عند القارى (المستمع)
(
- التعامل مع النصوص الادبية قراءة وفهما وتحليلاً سردياً .
- استخدام المبادئ والنظريات الفلسفية في تحليل والوصول الى قصد النص والولوج الى العوالم الداخلية لما يريد ان يقوله النص ويحاول ان يخفيق القارئ.
- يساعد على اتخاذ القرارات السليمة التي تساعده على تخطي الصعاب باكتساب التجارب من قراءة الشخصيات الروائية ومحاولات الخروج من مزالق الحياة المختلفة .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- مهارة بناء النص والتحليل .
- بحوث التخرج.
- تقارير علمية
-

طرائق التعليم والتعلم

- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .
- تدريب على التحليل و .
- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .
- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) واحيانا (Over Head) .
- ورش عمل في صناعة النص.

طرائق التقييم
<p>المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <ul style="list-style-type: none"> ● بحث قيمة الأفكار – توجيه أسئلة- تدوين ملاحظات حول قيم لأفكار ، والاعتماد على البناء الوجداني من تجارب الروائيين . ● التمييز بين الأصوات – اختيار النماذج – تحديد الأصوات، من خلال الروايات متعددة الأصوات. ● اتباع الإرشادات – تطبيق التعليمات- عرض المساعدة- القيام بالأعمال عن رغبة –استحسان الأداء- القراءة عن رغبة. ● دعم وجهات النظر- إبداء وجهات نظر مغايرة للأفكار الخاطئة- مساعدة المشاريع- الاحتجاج على الأعمال الخارجة عن الموضوع القيام بحملات نشيطة- – دعم وسائل السلامة العامة - المشاركة في نقاش حول التنازل عن الحقوق- دعم و مساندة الفن و الفنانين. ● مقارنة أنماط السلوك- وضع نظريات حول التنظيم- تنظيم نماذج للقيم- موازنة أساليب الحياة- وضع معايير لتحديد القيم- تحديد حدود السلوك.
طرائق التعليم والتعلم
<p>- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة . - تدريب على التحليل و . - إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها . - استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head). - ورش عمل في صناعة النص.</p>
طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> ● المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . ● تقديم الأنشطة الصفية . ● الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية . ● البحوث الشهرية
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١ - مهارة البحث العلمي والتأهيل المعرفي وعمل المهارات التي تساعد على الاندماج بحياة ما بعد التخرج .</p> <p>د ٢ - مهارة التفكير والتحليل والنقد الذي يستند الى اساسيات المناهج النقدية التي تُعطي لكل نص خصوصيته.</p>

١٢٥ . بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	قراءة مفاهيمية في مصطلحات السرد المترجمة	- السرد علم - السرد - السرديات - السردية	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .
الثاني	٢	الاسبوع الثاني : الأصول الأبستمولوجية للنظرية السردية :	النظرية السردية: مفاهيم جوهرية ومناقشات نقدية	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .
الثالث	٢	النظرية السردية في فكر الغربي	Narrative Theory: Core Concepts and Critical Debates ديفيد وجيميس هيرمان فيرمان واخرون	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .
الرابع	٢	المفاهيم الأساسية لدراسات السردية	(المتن الحكائي / المبنى الحكائي ، الزمان/ المكان)	نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .
الخامس	٢	الشخصية	الرؤية السردية) الراوي – المروي له – المروي (نظري	المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .

المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	الحدث / الوصف / الحوار	قراءة في مكونات السرد من منظور الدراسات اللسانية	٢	السادس
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	اساسيات التحليل السردى ، وطرائق التحليل	التحليل النقدي السردى	٢	السابع
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	مفهوم الحدائنة الروائية ، ودور العقل في السرد الحدائوي عند جسي ماتز	قراءة في كتاب الحدائنة الروائية وتشكيل العقل الحديث لجسي ماتز	٢	الثامن
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	مفهوم الأدائية والبعد النظري الغربي ، وارهصاصات ما بعد الحدائنة في الفكر العربي السردى	بعد ما بعد الحدائنة (الأدائية)	٢	التاسع
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	دراسة المصطلح وطرق العلاج السردى ، ومفهوم السرد التفسي وطروحات فرويد	علم النفس السردى	٢	العاشر
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	طروحات ايكو السردية ، ووجهات النظر الفكرية في الكتاب والنقد الموجه	قراءة في كتاب تأملات في السرد الروائي للمؤلف أومبرتو إيكو ترجمة سعيد بنكراد	٢	الحادي عشر

المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	مفهوم ست النزعات وهلاقة ذلك بالسرد ، والاهتمام بالعوالم التخيلية التي تبنها الرواية وفق استراتيجيات متنوعة بالسرد عند ايكو	قراءة في كتاب ست نزعات في عالم السرد لامبرتوايكو ترجمة سعيد بنكراد	٢	الثاني عشر
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	المفهوم والادوات ، الفكر الصوفي وبناء العالم الروائي مع امثلة تطبيقية للرواية الصوفية	النص السردى الصوفى	٢	الثالث عشر
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .	نظري	مفهوم نظرية التجنيس وكيفية بناء الفن الخالص	الرواية وعالم التجنيس	٢	الرابع عشر
المشاركة والمناقشة في الصف الدراسي . تقديم الأنشطة الصفية . الاختبارات الشفوية والتحريرية يومية فصلية ونهائية .		تناول نموذج تطبيقي روائى لكل طالب لفهم ما تم تناوله سابقاً	تطبيقات روائية	٢	الخامس عشر

١٢٦ . البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة

٢- المراجع الرئيسية (المصادر)

١. -المتخيل السردى لعبد الله إبراهيم.
٢. -المحاورات السردية لعبد الله إبراهيم.
٣. -الموسوعة السردية (مئة صوت في القصة العربية) لسيد محمد قطب
وآخرين.
- ٤.

١. -بحث في البنية السردية للموروث الحكائى العربى لعبد الله إبراهيم.
٧. -بنية النص السردى من منظور النقد الأدبى لحميد حمدانى.
٨. -تحليل النص السردى بين النظرية والتطبيق لمحمد القاضى.

١- الكتب والمراجع التي يوصى بها
(المجالات العلمية , التقارير ,)

<p>٩ . -تحليل النص السردي تقنيات ومفاهيم محمد بوعزة وعبد اللطيف الزكري.</p> <p>١٠ . -تحليل النصوص الأدبية: قراءات في السرد والشعر لعبد الله إبراهيم وصالح هويدي.</p> <p>١١ . -تقنيات السرد الروائي في المنهج البنيوي ليمنى العيد.</p> <p>٢ . -متاهات السرد: دراسات تطبيقية في الرواية والقصة القصيرة لشوقي بدر يوسف.</p>	
<p>١ . مجلة فصول النقدية</p> <p>١ . مجلة الدراسات اللغوية والأدبية .</p> <p>٢ . مكتبة المتنبى الإلكترونية النقدية</p> <p>٣ . مكتبة مصطفى الاكترونية</p> <p>٤ . https://books-library.net/t-Narration-best-download</p> <p>٥ . المجلات الاكاديمية العراقية</p> <p>/https://www.iasj.net</p>	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</p>

<p>١٢٧ . خطة تطوير المقرر الدراسي</p> <p>٣ . المراجعة الدورية ومواكبة الطروحات النقدية المعاصرة التي تحاكي الطروحات الفكرية للرواية المعاصرة .</p> <p>٤ . العمل على تنمية قدرات التحليل السردي بتوظيف المستمر للتطور التقني للتعليم .</p> <p>٥ . العمل بروح الاندماج والتواصل بين الذات الفاعلة والنص وهذا يتطلب الاستمرار في صيرورة التكوين العقلي ومحاولات البناء المعرفي وهو من الاستراتيجيات الأساسية لمادة الدراسات السردية .</p>
--

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرّر ضمن البرنامج

٤٧٧ . المؤسسة التعليمية	جامعة الأنبار - كلية الآداب
٤٧٨ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٤٧٩ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دراسات في الأدب العربي القديم
٤٨٠ . اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
٤٨١ . النظام الدراسي :	فصلي
سنوي /مقررات /أخرى	
٤٨٢ . برنامج الاعتماد المعتمد	
٤٨٣ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٤٨٤ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/٦/٥/
٤٨٥ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
تعريف الطلبة بمجموعة كبيرة من المصطلحات الأدبية القديمة	
وتمكينهم من ضبط النصوص وقرائها قراءة سليمة	
تمكين الطلبة من تحليل النصوص بصورة صحيحة	
تعريفهم بأغراض الشعر وخصائصه وسماته	
الإطلاع الموسع والشامل على أنواع النثر العربي القديم	

٤٨٦. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ر- الأهداف المعرفية

- ١- تعريف الطلبة بالأدب العربي القديم
- ٢- التعريف بأبرز خصائصه وسماته
- ٣- تقريب الفهم الصحيح للطلبة
- ٤- فهم لأحكام النقدية التي من شأنها أن توسع مدراك الطلبة
- ٥- إعطاء صورة واضحة المعالم لأهمية الأدب العربي
- ٦- إكساب الطلبة الثقة بالنفس

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - الفهم الصحيح
- ب ٢ - الاستنباط
- ب ٣ - التوسع في المناقشات

طرائق التعليم والتعلم

- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف نصوص الأدب العربي.
- ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع تحليل النصوص الأدبية.
- ٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف جهات النظر.
- ٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة والاستنتاج.

طرائق التقييم

- ١- الامتحانات الفصلية
- ٢- الامتحانات اليومية
- ٣- المناقشة والحوار
- ٤- التقارير

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- أهداف تحليلية
- ج ٢- أهداف علمية
- ج ٣- أهداف تربوية
- ج ٤- أهداف اجتماعية

طرائق التعليم والتعلم

المشاركة الفاعلة وتنمية مواهبهم في طرح الأسئلة في معرفة خصائص وسمات الأدب العربي

التشجيع على الحوار والمناقشة والنقد فيما يتعلق بعصور الأدب العربي القديم

طرائق التقييم

الاختبارات اليومية
التقارير الصغيرة
المشاركات في المناقشة والحوار

د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د ١- القراءة
د ٢- الحفظ
د ٣- الفهم
د ٤- الاستنباط

طرائق التعليم والتعلم

١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف نصوص الأدب العربي.
٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع تحليل النصوص الأدبية.
٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف وجهات النظر.
٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة والاستنتاج.

طرائق التقييم

١- الامتحانات الفصلية
٢- الامتحانات اليومية
٣- المناقشة والحوار
٤- التقارير

٤٨٧. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠	دراسات في الأدب العربي القديم	AA ٣٦١٥	الدكتوراه

٤٨٨. التخطيط للتطور الشخصي

المطالعة المستمرة على مصادر الأدب العربي القديم والاطلاع باستمرار على كل ما يصدر في هذا الجانب

٤٨٩. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

حاصل على شهادة الماجستير في الأدب العربي، ويجتاز الاختبار التنافسي

٤٩٠. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

كتب الأدب العربي القديم

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
														أساسي	دراسات في الأدب العربي القديم	AA3615	الدكتوراه



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الأنبار - كلية الآداب	٢٩٢. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٢٩٣. القسم العلمي / المركز
دراسات في الأدب العربي القديم ٣٦١٥ AA	٢٩٤. اسم / رمز المقرر
حضور يومي - دوام رسمي	٢٩٥. أشكال الحضور المتاحة
الأول ٢٠٢٣-٢٠٢٤	٢٩٦. الفصل / السنة
٣٠	٢٩٧. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٤/٦/٥	٢٩٨. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٩٩. أهداف المقرر: تعريف الطلبة بمجموعة كبيرة من المصطلحات الأدبية القديمة ، وتمكينهم من ضبط النصوص وتحليلها بصورة سليمة وتعريفهم بأغراض الشعر وخصائصه وسماته فضلاً عن النثر العربي القديم.	

١٢٨ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية أ١- استعمال طريقة الحوار أ٢- مناقشة الطلبة أ٣- تحليل النصوص الأدبية أ٤- استنباط الأحكام النقدية الصحيحة أ٥- أ٦-
ب - الأهداف مهارتية الخاصة بالمقرر. ب ١ - الفهم الصحيح ب ٢ - الاستنباط ب ٣ - التوسع في المناقشات ب٤- الحوار
طرائق التعليم والتعلم
١- المحاضرات ٢- أوراق عمل ٣-دراسة على الأنترنت ٤- زيارات للمكتبة
طرائق التقييم
المناقشات المستفيضة، والتقارير الأسبوعية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- القدرة على التفاعل مع المصادر والمراجع ج٢- القدرة على التقييم الصحيح ج٣- القدرة على تقديم المقترحات وحل المشاكل ج٤- القدرة على الاستنتاج والمقارنة
طرائق التعليم والتعلم

١-المحاضرات ٢-أوراق عمل
٣-دراسة على الأنترنت ٤-زيارات للمكتبة

طرائق التقييم

الامتحانات الفصلية
التقارير الصغيرة
البحوث

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

د١-القراءة

د٢-الحفظ

د٣-الفهم

د٤-الاستنباط

١٢٩. بنية المقرر					
طريقة التقييم	طريقة التعليم	اسم الوحدة / أو الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
					الفصل الثاني
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	بيئات الشعر العربي القديم، مكة والمدينة، والحيرة		٤	٢-١
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	المعتقدات الشعبية		٤	٤-٣
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	النقائض بين الجاهلية والإسلام		٢	٥
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	تطور الغزل، الغزل العذري أنموذجاً		٢	٦
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	الأثر الإسلامي في الشعر العباسي		٤	٨-٧
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	حماد الراوية بين يدي القضاء الأدبي		٤	١٠-٩
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	ملامح بارزة في النثر العربي		٢	١١
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	التطور والتجديد في الشعر العربي		٤	١٣-١٢
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	مظاهر جديدة في العصر العباسي		٢	١٤
المناقشة والحوار	محاضرة نظرية	الأدب القديم في ميزان النقد		٢	١٥

١٣٠. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	كتب الأدب العربي القديم
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	كل ما يتعلق بالأدب العربي القديم من الممكن الإفادة منه .
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	كل ما يتعلق بالأدب القديم من الممكن الإفادة منه
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	كل ما يتعلق بالأدب القديم من الممكن الإفادة منه

من خلال الاطلاع على كل ما يصدر من كتب فضلاً عن الكتب الموجودة، ومتابعة الجامعات العراقية والعربية وما فيها من إصدارات تخص الأدب العربي القديم.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٤٩١ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار
٤٩٢ . القسم العلمي / المركز	كلية الاداب – قسم اللغة العربية
٤٩٣ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	لغة الشعر / AA٣٦١٩
٤٩٤ . اسم الشهادة النهائية	دكتوراة
٤٩٥ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٤٩٦ . برنامج الاعتماد المعتمد	اسبوعي
٤٩٧ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لا توجد
٤٩٨ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣-٩-١٢
٤٩٩ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
١- إعداد خريجين متميزين في مجالات النقد المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً . ٢-إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع و اجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضاياها ومشكلاته الاساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات. ٣-إعداد خريجين متميزين في مجالات لغة الشعر المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً .	

٤- إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع و اجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضاياها ومشكلاته الأساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات.

٥٠٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

ز- الأهداف المعرفية

- أ١- تعريف الطلبة بأهم الاتجاهات النقدية التي شهدها عصور النقد المختلفة التي أسهمت في تطوير لغة الشعر على مختلف المجالات
- أ٢-
- أ٣-
- أ٤-
- أ٥-
- أ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب ١ - عرض أهم الاتجاهات النقدية بطريقة شيقة
- ب ٢ - إعطاء أمثلة على أهم الاتجاهات النقدية في تلك المدة
- ب ٣ -

طرائق التعليم والتعلم

المناقشة الجادة والمفتوحة بين الطالب والاستاذ ومحاولة فتح افاق الحوار للوصول الى الفهم المطلوب بالنقاش والحوار وتبادل الآراء.

طرائق التقييم

عن طريق السؤال والجواب

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج ١- التفكير في ايجاد نظرية نقدية مشابهة لما تم عرضه ج ٢- التفكير في ايجاد حلول مناسبة لبعض القضايا النقدية ج ٣- الامثلة الرائعة التي اوردها نقادنا العرب ج ٤-</p>
طرائق التعليم والتعلم
الطلب من الطلاب اعطاء امثلة شعيرية عن تلك الاتجاهات النقدية التي تم دراستها
طرائق التقييم
<p>اشرح الأساليب المتبعة في التدريس وتشجيع الاستخدام المناسب للمهارات المعرفية . ما يقدم في المحاضرات من شرح وأمثلة ويطبق تحت الإشراف في واجبات الدروس والمهام الاخرى ، تشجيع انتقال التعلم عن طريق استعمال أدوات تحليلية في تطبيقات مختلفة ومن خلال مناقشة إمكانية التطبيق في مجالات أخرى . وتشتمل الواجبات الدراسية على بعض المهام المفتوحة المصممة بحيث يطبق الطالب مهارات التنبؤية والتحليلية ومهارات حل المشكلات (ما الذي قد يحدث إذا ؟...؟ كيف يمكن ؟...؟)</p>

<p>د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). ١- تعليم الطلبة على بعض المفاهيم الرئيسية في النقد ٢- عرض تلك الاتجاهات بصورة صحيحة بعيدا عن اللبس ٣- تحديد اهم الصعاب والاشكالات التي كانت موضع خلاف بين النقاد ٤-</p>
طرائق التعليم والتعلم
الطلب من الطلاب اعطاء امثلة شعيرية عن تلك الاتجاهات النقدية التي تم دراستها

طرائق التقييم				
من خلال السؤال والجواب				
٥٠١. بنية البرنامج				
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٤٥	لغة الشعر	AA٣٦١٩	دكتوراة

٥٠٢. التخطيط للتطور الشخصي
اعداد دراسات تحليلية تخص الادب العربي الحديث وتطبيقاتها
٥٠٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

ان يكون الطالب مؤهل للاشتراك في هذا البرنامج من خلال اجتياز برامج دراسية معينة كاجتياز دراسة البكالوريوس وبمعدل معين للقبول ومن ثم اجتياز الاختبار الذي يُشترط فيه النجاح للقبول في هذا البرنامج.

٥٠٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

البرنامج متعدد المصادر والمعلومات فهو برنامج شامل ومفتوح على كل الدراسات الادبية الحديثة في مختلف اشكالها وفروعها واتجاهاتها لذلك مؤلفات ونتائج الكتاب الادبية الحديثة كلها ميدان للدراسة نُختار منها اختيارات انتقائية نوعية مميزة

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١ب	٢ب	٣ب	٤ب					١أ
														أساسي	مفهوم لغة الشعر	AA٣٦١٩	دكتورة
									✓						اهم اتجاهات لغة الشعر العربي القديم		
						✓									نظرية اللغات		
	✓														اهم اتجاهات العرب في لغة الشعر		

														✓			الانزياح		
														✓			العدول		
									✓								الانتهاك اللغوي		
									✓								المعنى واللفظ		
						✓											سوسير ونظرية البنية		
		✓															القرطاجني		
						✓											اتجاهات النقد في المغرب		
									✓								الاتجاهات النقد في الاندلس		
														✓			تحليل نصوص		
		✓															الموسيقى والشعر		



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

	٣٠٠. المؤسسة التعليمية
	٣٠١. القسم العلمي / المركز
	٣٠٢. اسم / رمز المقرر
	٣٠٣. أشكال الحضور المتاحة
	٣٠٤. الفصل / السنة
	٣٠٥. عدد الساعات الدراسية (الكلية)
	٣٠٦. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٣٠٧. أهداف المقرر

١٣٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ١-

أ٢-

أ٣-

أ٤-

أ٥-

أ٦-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب١ -

ب٢ -

ب٣ -

ب٤ -

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج١-

ج٢-

ج٣-

ج٤-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

-١د

-٢د

-٣د

-٤د

١٣٣. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم

١٣٤. البنية التحتية	
	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١٣٥. خطة تطوير المقرر الدراسي	

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرّر ضمن البرنامج

٥٠٥ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار
٥٠٦ . القسم العلمي / المركز	كلية الاداب
٥٠٧ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دراسات الاستشراق
٥٠٨ . اسم الشهادة النهائية	دكتوراة
٥٠٩ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٥١٠ . برنامج الاعتماد المعتمد	
٥١١ . المؤثرات الخارجية الأخرى	
٥١٢ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/٩/٤
٥١٣ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على المدارس	
تعريف الطلبة باهم اتجاهاته	
التعرف على اهم من كتب فيه من الغربيين والعرب	
التعريف بمدارس الاستشراق العالمية وفهم طبيعة	
واهداف ومحددات الاستشراق/ وفهم مراميه ومقاصده جميعها	

٥١٤ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>س-س- الاهداف المعرفية</p> <p>أ- ١- تعريف الطلبة بمراميه</p> <p>أ- ٢- التعريف بأبرز مدارسه</p> <p>أ- ٣- تقريب الفهم الصحيح للطلبة</p> <p>أ- ٤- التاكيد على مراميه بحذر</p> <p>أ- ٥- التعامل معه بجدية</p> <p>أ- ٦-</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١-مهارة الاستشراق .</p> <p>ب ٢بحوث التخرج.</p> <p>ب ٣تقارير علمية</p> <p>ب ٤وصف وتحليل القصائد الشعرية .</p> <p>ب ٥تعلم القواعد الاساسية للنحو العربي .</p> <p>ب ٦ معرفة الاصول للنظريات النقدية والبلاغية.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .</p> <p>- تدريب على التحليل و .</p> <p>- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .</p> <p>- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head) .</p> <p>- ورش عمل في صناعة النص.</p> <p>- المحاضرات النظرية اليومية</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>▪ الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية.</p> <p>▪ الامتحانات السريعة (Quizzes) .</p> <p>الواجبات البيتية (Homework)</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- اهداف تحليلية</p> <p>ج ٢- اهداف تقويمية</p> <p>ج ٣- اهداف فكرية</p> <p>ج ٤- اهداف علمية</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١٠ - المحاضرات النظرية اليومية.</p>

١١ - المحاضرات العملية .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع وسائل التقنية.
 - ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الإنترنت.
 - ٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع الوسائل المتعددة.
 - ٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التعليم والتعلم

- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف الشعر العربي.
- ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع تحليل النص الادبي.
- ٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف وجهات النظر.
- ٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التقييم

- ١٢- المحاضرات النظرية اليومية.
- ١٣- المحاضرات العملية .
- ١٤- مشاريع التخرج لطلبة المرحلة المنتهية ومناقشتها.

٥١٥. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢	دراسات استشرافية	AA٣٦٢٣	دكتوراة
	٢	دراسات استشرافية	AA٣٦٢٣	دكتوراة
	٢	دراسات استشرافية	AA٣٦٢٣	دكتوراة

٥١٦. التخطيط للتطور الشخصي

ادراك اهمية الموضوع والبحث عن صفاته واهم اهدافه ومراميه المختلفة لتطوير القابليات الخاصة للطلبة

٥١٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

لا يوجد

٥١٨. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- الجامعية، دراسة حالة، د. انغام حسين و الهام نجم جابر، مجلة كلية التربية للبنات، مج ٢٢ (٢) ٢٠١١.
- <https://www.bts-academy.com>..... أكاديمية BTS تاريخ النشر ٢٠٢٢
- الانتحال والاستلال والاقتباس، عقيل شاكر الموسوي.
- من كتاب: كتابة البحث العلمي صياغة جديدة، د. عبد الوهاب ابراهيم أبو سليمان، مكتبة الرشد ناشرون، الرياض، ط٩، ٢٠٠٥

- مقال على الموقع <https://ar.esrpc.com>
- من بحث: السرقة العلمية (Plagiarism) والتعرف على برامج كشف الانتحال الادبي (الاستلال الالكتروني) للبحوث العلمية، د. نصير علي حسين، مجلة لارك، ج١، ع٢٤٤، لسنة ٢٠٠٧

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
			✓	✓		✓		✓		✓			✓		✓	اساسي	AA3623	دكتورة	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الانبار - كلية الآداب	٣٠٨. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٣٠٩. القسم العلمي / المركز
دراسات استشرافية	٣١٠. اسم / رمز المقرر
حضور	٣١١. أشكال الحضور المتاحة
الاول	٣١٢. الفصل / السنة
١٥ ساعة	٣١٣. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٣/٩/١٠	٣١٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
٣١٥. أهداف المقرر	
٣١٦. يتناول التعريف بالاستشراق وأهميته وطبيعة نشأته، ويكسب الطالب خزين معرفي واسع حول مناهج الاستشراق في دراستهم ومستقبل تلك الدراسات، وتعزيز نقد أسس تلك المنهجيات والمؤثرات فيها.	
٣١٧. فصلاً عن تنمية شعور الدارس بهويته وانتمائه الديني والقومي	
٣١٨. يتناول المقرر التعريف بالاستشراق ودلالاته وظروف نشأته، ويكسب الدارس الرؤية المعرفية له كما	

١٣٦ .	مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية	
١- تعريف باهم مدارسه	
٢- التعريف به	
٣- دراسة اهدافه	
٤- معرفة اغراضه	
٥- تعريف الطلبة بدوره الايجابي والسلبى	
٦- تحفيز الطلبة لادارك قيمه	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
١ - اكساب الطلبة معرفة عنه	
٢ - توسيع مدارك الطلبة	
٣ - توسيع قابلياتهم المعرفية	
٤ - بيان اهميته	
طرائق التعليم والتعلم	
طريقة التعليم تعتمد على المحاضرات	
طرائق التقييم	
امتحان فصلي نهاية الفصل الدراسي	
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية	
ج١ بحث قيمة الأفكار – توجيه أسئلة- تدوين ملاحظات حول قيم لأفكار	
ج٢ التمييز بين الأصوات – اختيار النماذج – تحديد الأصوات.	
ج٣ اتباع الإرشادات – تطبيق التعليمات- عرض المساعدة- القيام بالأعمال عن رغبة – استحسان الأداء- القراءة عن رغبة.	
ج٤ دعم وجهات النظر- إبداء وجهات نظر مغايرة للأفكار الخاطئة- مساعدة المشاريع- الاحتجاج على الأعمال الخارجة عن الموضوع القيام بحملات نشيطة- – دعم وسائل السلامة العامة - المشاركة في نقاش حول التنازل عن الحقوق- دعم و مساندة الفن و الفنانين.	
مقارنة أنماط السلوك- وضع نظريات حول التنظيم- تنظيم نماذج للقيم- موازنة أساليب الحياة- وضع معايير لتحديد القيم- تحديد حدود السلوك.	
طرائق التعليم والتعلم	

تختلف طرائق التعليم بحسب المادة في الاستشراق نعتمد على الاسئلة اليومية
طرائق التقييم

الاسئلة اليومية والامتحان الشفوي

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
د ١- تعريف باهمية المقرر
د ٢- ادراك اولي للطلبة باهمية الدرس
د ٣- تكثيف الجهود لدراسة مناهجه

١٣٧. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	دكتوراة	تعريف	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثاني	٢	دكتوراة	اهدافه	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثالث	٢	دكتوراة	دلالاته	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الرابع	٢	دكتوراة	اهم مدارسه	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الخامس	٢	دكتوراة	الدوافع للاستراق	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
السادس	٢	دكتوراة	التاثير الغربي	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
السابع	٢	دكتوراة	الاستغراب	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثامن	٢	دكتوراة	دور الكنيسة	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
التاسع	٢	دكتوراة	الدور العنصري	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
العاشر	٢	دكتوراة	منهج الاستشراق	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الحادي عشر	٢	دكتوراة	دور الادب في الاستشراق	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثاني عشر	٢	دكتوراة	اهم الكتاب الغربيين	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثالث عشر	٢	دكتوراة	فوكو ودوره في	المحاضرة	الاسئلة

والتحضير اليومي		الاستشراف			
الاسئلة والتحضير اليومي	المحاضرة	ادوار سعيد	دكتورة	٢	الرابع عشر
الاسئلة والتحضير اليومي	المحاضرة	امتحان فصلي	دكتورة	٢	الخامس عشر

١٣٨ . البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	الاستشراف ادوارد سعيد
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	حفريات المعرفة فوكو
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	عامة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	عامة

١٣٩ . خطة تطوير المقرر الدراسي

إن البحث عن تطوير المادة يتطلب ادراك المعنى الحقيقي للاستشراف ومعرفة اهدافه ومراميه، وتعريف الطلبة بكل ما يشتمل عليه من مهارات ايجابية وسلبية

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	نظرية الادب
اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
النظام الدراسي :	فصلي اول
سنوي /مقررات /أخرى	
برنامج الاعتماد المعتمد	
المؤثرات الخارجية الأخرى	
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٣/٩/١٠
٥٢٧. أهداف البرنامج الأكاديمي	
١٢. إعداد خريجين متميزين في مجالات النقد الادب الحديث المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً .	
١٣. إكساب الخريجين المهارات العملية التطبيقية وبما يلبي احتياجات سوق العمل ومتطلبات المنافسة محلياً وعالمياً. ووفق التطورات العلمية الحاصلة في مجالات دراسات نظرية الادب	
٣-إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع واجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضاياها ومشكلاته الاساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات.	
٥٢٨. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>شش- الاهداف المعرفية</p> <p>أ. يكون للطالب القدرة على المعرفة والفهم للمبديء والنظريات والاساسيات في مجال الدراسات اللغوية</p> <p>أ ٢ يكون للطالب القدرة على فهم النظريات النقدية والحديثة</p> <p>أ ٣ يكون الطالب قادر على فهم الشعر العربي القديم والحديث.</p> <p>أ ٤ يكون الطالب قادر على تقييم الشعر من حيث الجودة والرداءة.</p> <p>أ ٥ يكون الطالب قادر على تحليل ونقد الشعر العربي</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - وصف وتحليل المناهج النظرية .</p> <p>ب ٢ تعلم القواعد الاساسية للنظرية الأدب .</p> <p>ب ٣ معرفة الاصول للنظريات النقدية والحديثة</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١٥ - المحاضرات النظرية اليومية.</p> <p>١٦ - المحاضرات العملية .</p> <p>مشاريع التخرج لطلبة المرحلة المنتهية ومناقشتها.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>امتحانات يومية</p> <p>والمشاركات الفاعلة</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- تطوير وتعزيز المهارات المعرفية للطلبة وتعويدهم على بناء معرفتهم والافادة من معرفة الاخرين بما يحقق اهدافهم او اهداف منظماتهم.</p> <p>ج ٢- البحث عن كل ما يمكن ان يدعم العملية التعليمية</p> <p>ج ٣- القدرة على تطوير الافكار</p> <p>ج ٤- البحث عما يمكن ان يعد اضافة قيمية لهم</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>-استراتيجية التفكير حسب قدرة الطالب</p> <p>٢-استراتيجية مهارة التفكير العالية</p> <p>٣-استراتيجية التفكير الناقد في التعلم</p> <p>٤-العصف الذهني</p>

طرائق التقييم

الواجبات اليومية
المشاركات الفاعلة داخل الدرس مثل المناقشات وغيرها

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- توليد المعرفة من المعلومات المتراكمة لديهم.
د٢- استثمار معرفتهم ومعرفة الاخرين في بناء الخطط الاستراتيجية لحياتهم او لمنظماتهم.

طرائق التعليم والتعلم

١٧- المحاضرات النظرية اليومية.
١٨- المحاضرات العملية .

طرائق التقييم

الامتحانات اليومية
المشاركات داخل الدرس

٥٢٩. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢	نظرية الادب	AA٣٦١٧	دكتوراه

٥٣٠. التخطيط للتطور الشخصي

- ١- توليد المعرفة من المعلومات المتراكمة لديهم.
- ٢- استثمار معرفتهم ومعرفة الآخرين في بناء الخطط الاستراتيجية لحياتهم او لمنظماتهم.

٥٣١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

هذا الامر خاص بسياسة الكلية

٥٣٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- احتياجات السوق .
- التوجهات المحلية للمحافظة.
- الدراسات والاستبيانات .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	✓	✓			✓	✓					✓	✓		اساسي	نظرية الادب	AA٣٦١٧	٢٠٢٤\٢٠٢٣



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

كلية الآداب	٣١٩. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٣٢٠. القسم العلمي / المركز
نظرية الادب AA٣٦١٧	٣٢١. اسم / رمز المقرر
الالكتروني وحضوري	٣٢٢. أشكال الحضور المتاحة
الاول	٣٢٣. الفصل / السنة
٣٠	٣٢٤. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
	٣٢٥. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٣٢٦. أهداف المقرر
	١- إعداد خريجين متميزين في مجالات النقد المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً
	٢- إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع واجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضاياها ومشكلاته

الاساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات.

٣- إعداد خريجين متميزين في مجالات الادب العربي وتاريخه المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً .

٤- إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع واجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضاياها ومشكلاته الاساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات.

١٤٠ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- يكون للطالب القدرة على المعرفة والفهم للمباني والنظريات والاساسيات في مجال الدراسات
- ٢- اللغوية .
- ٣- يكون للطالب القدرة على فهم النظريات النقدية الحديثة
- ٤- يكون الطالب قادر على فهم الشعر العربي القديم والحديث.
- ٥- يكون الطالب قادر على تقييم الشعر من حيث الجودة والرداءة.
- ٦- يكون الطالب قادر على تحليل ونقد الشعر العربي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - وصف وتحليل القصائد الشعرية .
- ٢ تعلم القواعد الاساسية للنحو العربي .
- ٣ معرفة الاصول للنظريات الادبية

طرائق التعليم والتعلم

- ١٩ - المحاضرات النظرية اليومية.
- ٢٠ - المحاضرات العملية .

طرائق التقييم

ورقة بحث

اختبار

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج ١- تطوير وتعزيز المهارات المعرفية للطلبة وتعويدهم على بناء معرفتهم والافادة من معرفة الاخرين بما يحقق اهدافهم او اهداف منظماتهم.
ج ٢- البحث عن كل ما يمكن ان يدعم العملية التعليمية
ج ٣- القدرة على تطوير الافكار
ج ٤- البحث عما يمكن ان يعد اضافة قيمة لهم

طرائق التعليم والتعلم

١ الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية.
٢ الامتحانات السريعة (Quizzes) .
٣ الواجبات البيتية (Homework).
٤ كتابة التقارير .

طرائق التقييم :
الامتحانات اليومية
المشاركات اثناء الدرس

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- توليد المعرفة من المعلومات المتراكمة لديهم.
د٢- استثمار معرفتهم ومعرفة الاخرين في بناء الخطط الاستراتيجية لحياتهم او لمنظماتهم.
د٣: تفعيل عملية بناء قدرات الطلبة
د٤: تنسيق الجهود كافة في سبيل بناء نموذج عالي القدرة في التعامل مع كل تنويعات المناهج مستقبلا

١٤١. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	دكتوراه	ما النظرية؟	محاضرات	نشاط
٢	٢	دكتوراه	ما الادب؟	محاضرات	نشاط
٣	٢	دكتوراه	وظيفة الادب	محاضرات	نشاط
٤	٢	دكتوراه	علاقة الادب والنقد	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢	دكتوراه	نظرية المحاكاة	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢	دكتوراه	نظرية التعبير	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢	دكتوراه	نظرية الخلق	محاضرات	نشاط
٨	٢	دكتوراه	نظرية التلقي	محاضرات	نشاط
٩	٢	دكتوراه	النظرية الانعكاس	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢	دكتوراه	نظرية الخلق	محاضرات	نشاط
١١	٢	دكتوراه	نظرية التلقي	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢	دكتوراه	النص الادبي	محاضرات	امتحان + نشاط
١٣	٢	دكتوراه	نظرية الاجناس	محاضرات	امتحان + نشاط
١٤	٢	دكتوراه	علاقة الادب بالجمال	محاضرات	امتحان + نشاط
١٥	٢	دكتوراه	المحاكاة والتخييل	محاضرات	نشاط

البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	الكتب غير محددة
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	كل ما يخص نظرية الادب عربيا وعالميا
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	المجلات الخاصة بالادب العربي
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	غير محددة

١ لتطوير مستوى المقرر الدراسي هذا الفصل الدراسي/العام الدراسي. يتم تقديم موجزاً سريعاً بأية خطوات أخرى تم اتخاذها لتطوير مستوى المقرر الدراسي وما تحقق من نتائج. (مثال: التطور الفني لهيئة التدريس التعديلات على المقرر الدراسي التجهيزات الجديدة، أساليب تدريس جديدة... الخ).

٢ تنمية القدرة على المناقشة داخل المحاضرات من خلال ورش العمل.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٥٣٣ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار
٥٣٤ . القسم العلمي / المركز	كلية الاداب
٥٣٥ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	الخطاب النقدي والبلاغي
٥٣٦ . اسم الشهادة النهائية	دكتوراة
٥٣٧ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٥٣٨ . برنامج الاعتماد المعتمد	

	٥٣٩. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣/١/١١	٥٤٠. تاريخ إعداد الوصف
	٥٤١. أهداف البرنامج الأكاديمي
	بيان اليات الخطاب النقدي والبلاغي
	الكشف عن فاعلية المزاجية بين الدرسين النقدي والبلاغي
	اطلاع الطلبة على اليات الخطاب النقدي
	بيان فاعلية الخطاب البلاغي واثره الجمالي
	رصد اواصر التلازم بين الدرسين

	٥٤٢. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
	صص- الاهداف المعرفية ١- الاطلاع على الاليات المعتمدة في الخطاب النقدي والبلاغي ٢- المعرفة والفهم ٣- الكشف عن قدرات الطلبة في التحليل ٤-الكشف عن ابرز المعايير النقدية ٥- بيان جمالية الخطاب البلاغي واثره الجمالي ٦- معرفة مواطن الجودة في الشاهد الشعري
	ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - اهداف نقدية ب ٢ - معرفية ب ٣ - خاصة
	طرائق التعليم والتعلم
	١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف الشعر العربي. ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع تحليل النص الادبي. ٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف وجهات النظر. ٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> ▪ الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية. ▪ الامتحانات السريعة (Quizzes) . الواجبات البيتية (Homework)
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- اهداف تحليلية</p> <p>ج ٢- اهداف تقويمية</p> <p>ج ٣- اهداف فكرية</p> <p>ج ٤- اهداف علمية</p>
طرائق التعليم والتعلم
تنمية قدرات الطلبة على مشاركة الفاعلة في معرفة عصور الاستشراق
تحفيز الطلبة وتشجيعهم على نقد عصور ه بموضوعية كبيرة جدا

<p>د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١- ادراك اهميته</p> <p>د ٢- البحث عن منافذ جديدة للتعليم</p> <p>د ٣- ادراك خصوصيته</p> <p>د ٤- ادراك مهام مختلفة</p>
طرائق التعليم والتعلم
<p>١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف الشعر العربي.</p> <p>٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع تحليل النص الادبي.</p> <p>٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف وجهات النظر.</p>

٤ - تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التقييم

طريقة التعليم تعتمد على المحاضرات

٥٤٣. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣	خطاب نقدي وبلاغي	AA٣٦٢٧	دكتورة
	٣	خطاب نقدي وبلاغي	AA٣٦٢٧	دكتورة
	٣	خطاب نقدي وبلاغي	AA٣٦٢٧	دكتورة

٥٤٤. التخطيط للتطور الشخصي

ادراك اهمية الموضوع والبحث عن صفاته واهم اهدافه ومراميه المختلفة لتطوير القابليات الخاصة للطلبة

٥٤٥. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

لا يوجد

٥٤٦. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

التعريف بأهمية الدرس وإدراك فاعليته في جانبيها السلبي والإيجابي فهو دري يقوم على مغاز عدة فيجب التعامل معه من خلال الدراسات العربية

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ				
			✓	✓		✓		✓					✓	أساسي	AA٣٦٢٧	دكتورة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الانبار- كلية الاداب	٣٢٧. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٣٢٨. القسم العلمي / المركز
دراسات استشرافية	٣٢٩. اسم / رمز المقرر
حضورى	٣٣٠. أشكال الحضور المتاحة
الاول	٣٣١. الفصل / السنة
١٥ ساعة	٣٣٢. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٣/١/١١	٣٣٣. تاريخ إعداد هذا الوصف
٣٣٤. أهداف المقرر	
يتناول التعريف بالنقد واهميته وطبيعة نشأته، ويكسب الطالب خزين معرفي واسع حول الخطابين النقدي والبلاغي في دراستهم ومستقبل تلك الدراسات، وتعزيز نقد أسس تلك المنهجيات والمؤثرات فضلا عن تنمية شعور الدارس بهويته العربية	
يتناول المقرر التعريف بالخطابين البلاغي والنقدي وظروف نشأتهما، ويكسب الدارس الرؤية المعرفية له	

١٤٣ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

- أ- الأهداف المعرفية
١- تعريف باهم مدارسهما
٢- التعريف بهما
٣- دراسة اهدافهما
٤- معرفة اغراضهما
٥- تعريف الطلبة بدوره الايجابي والسليبي
٦- تحفيز الطلبة لادارك قيمتهما

- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
١ - اكساب الطلبة معرفة عنه
٢ - توسيع مدارك الطلبة
٣ - توسيع قابلياتهم المعرفية
٤ - بيان اهميته

طرائق التعليم والتعلم

طريقة التعليم تعتمد على المحاضرات

طرائق التقييم

امتحان فصلي نهاية الفصل الدراسي

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
١- تدريس على وفق نموذج معرفي خاص
٢- تحقيق اهداف نقدية
٣- التعرف على فاعلية الدرسين
٤- الكشف عن المحاسن والمساوي

طرائق التعليم والتعلم

تختلف طرائق التعليم بجسب المادة في الخطابين تعتمد على الاسئلة اليومية
طرائق التقييم

الاسئلة اليومية والامتحان الشفوي

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- تعريف باهمية المقرر

د ٢- ادراك اولي للطلبة باهمية الدرس

د ٣- تكثيف الجهود لدراسة مناهجه

١٤٤ . بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٣	دكتورة	تعريف	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثاني	٣	دكتورة	العلاقة بين النقد والبلاغة	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثالث	٣	دكتورة	القصدية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الرابع	٣	دكتورة	التقبلية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الخامس	٣	دكتورة	التشبيه معيارا	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
السادس	٣	دكتورة	الاستعارة معيارا	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
السابع	٣	دكتورة	الكناية معيارا	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثامن	٣	دكتورة	الصورة في الخطابين	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
التاسع	٣	دكتورة	الشعرية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
العاشر	٣	دكتورة	الانزياح	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الحادي عشر	٣	دكتورة	المفارقة	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثاني عشر	٣	دكتورة	الوصايا النقدية	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثالث عشر	٣	دكتورة	موجهات القراءة	المحاضرة	الاسئلة

والتحضير اليومي					
الاسئلة والتحضير اليومي	المحاضرة	تنوع القراءات	دكتوراة	٣	الرابع عشر
الاسئلة والتحضير اليومي	المحاضرة	امتحان فصلي	دكتوراة	٣	الخامس عشر

١٤٥ . البنية التحتية

ليس هناك كتاب محدد	١- الكتب المقررة المطلوبة
التفكير النقدي والبلاغي عند العرب	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
عامة	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
عامة	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١٤٦ . خطة تطوير المقرر الدراسي

إن البحث عن تطوير المادة يتطلب ادراك اليات الخطابين النقدي والبلاغي ومعرفة اهدافهما وراميتهما،
وتعريف الطلبة بكل ما يشتمل عليه من مهارات ايجابية وسلبية

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٥٤٧ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار
٥٤٨ . القسم العلمي / المركز	كلية الآداب
٥٤٩ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	فنون أدبية معاصرة
٥٥٠ . اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
٥٥١ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٥٥٢ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٥٥٣ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
٥٥٤ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/٦/١٠
٥٥٥ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على أهم الفنون الأدبية المعاصرة	
تعريف الطلبة بأهم الأدباء المعاصرين	
الاطلاع على نماذج من النصوص الأدبية المعاصرة	
تعلم التحليل النقدي عن طريق تطبيقات تحليلية	
٥٥٦ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

ضض- الاهداف المعرفية
التعود على القراءة اليومية مع حسن الاختيار والاستماع المتكرر للنصوص الفريدة

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج
التدريب على الكتابة والشعر

طرائق التعليم والتعلم

القراءة

طرائق التقييم

الامتحانات الشهرية والاختبارات الأسبوعية والكتابة البحثية والمشاركة الحوارية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .
ج ١- اهداف تحليلية
ج ٢- اهداف تقويمية
ج ٣- اهداف فكرية
ج ٤-

طرائق التعليم والتعلم

تنمية قدرات الطلبة على المشاركة الفاعلة في معرفة الفنون الأدبية الأصيلة

تحفيز الطلبة وتشجيعهم على معرفة خصائصها

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١-ادراك اهميته

د ٢-البحث عن منافذ جديدة للتعليم

د ٣-ادراك خصوصيته

د ٤-

طرائق التعليم والتعلم

١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف الاتجاهات الأدبية

٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع النصوص الأدبية

٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف وجهات النظر.

٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التقييم

طريقة التعليم تعتمد على المحاضرات

٥٥٧. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٢		فنون أدبية معاصرة		دكتوراه

٥٥٨. التخطيط للتطور الشخصي

ادراك اهمية الموضوع والبحث عن صفاته واهم اهدافه ومراميه المختلفة لتطوير القابليات الخاصة للطلبة

٥٥٩. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

لا يوجد

٥٦٠. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- أن يكون متسقاً مع الحقائق المعروفة بـحوثاً ، نظريات علمية .)
- أن يصاغ بطريقة تمكن من اختباره وإثبات صدقه أو خطأه.
- أن يصاغ بألفاظ بسيطة وعبارات سهلة ممكنه.
- أن يحدد العلاقة بين المتغيرات.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى			
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ							
			✓	✓		✓		✓					✓			اساسي	فنون أدبية معاصرة		دكتورة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

البحث العلمي عنصر رئيس في تحقيق الازدهار والتقدم المنشودين من جانب أي جماعة من البشر، وفي حالة الرغبة في تحقيق حالة من الرفاهية والراحة لشعب ما على كل الميادين، فينبغي أن يكون هناك تأصيل البحث العلمي، ووضعه في المكانة المناسبة له

المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار - كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	فنون أدبية معاصرة
أشكال الحضور المتاحة	حضور
الفصل / السنة	الثاني
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١٥ ساعة
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤/٦/١٠
أهداف المقرر	
يجب على الباحث أن يحدد أساليب التحليل الإحصائي التي سوف يستخدمها	

لمعالجة وتحليل البيانات وعرضها عرضاً تفصيلياً واختيار الأسلوب الإحصائي المناسب
٣٤٤. والجمع الانتقائي: ينتقي من أفراد الموضوع بعضها باعتبار ضابط معين يضعه ويلتزم به، والجمع الاستقرائي التام والأغلب نتائجه تكون دقيقة، وكذا الانتقائي ولكن في حدود الضابط
٣٤٥. يهدف منهج البحث الى التعريف بكل مجالات توظيف المجالات العلمية

١٤٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية ١- تعريف باهم مدارسه ٢- التعريف به ٣- دراسة اهدافه ٤- معرفة اغراضه ٥- تعريف الطلبة بدوره العلمي في البحث ٦- تحفيز الطلبة لادارك قيمته الفنية
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ١ - اكساب الطلبة معرفة عنه ٢ - توسيع مدارك الطلبة ٣ - توسيع قابلياتهم المعرفية ٤ - بيان اهميته
طرائق التعليم والتعلم
طريقة التعليم تعتمد على المحاضرات
طرائق التقييم
امتحان فصلي نهاية الفصل الدراسي
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ١- تدريس على وفق وفق مدارسه ٢- تحقيق اهداف علمية ٣- التعرف بكافة المجالات العالمية ٤- يهدف الى تحسين تعامل الطلبة مع نظام الاقتباس

طرائق التعليم والتعلم
تختلف طرائق التعليم بحسب المادة في المنهج نعتمد على الاسئلة اليومية
طرائق التقويم
الاسئلة اليومية والامتحان الشفوي
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي). د ١- تعريف باهمية المقرر د ٢- ادراك اولي للطلبة باهميته د ٣- تسليح الطالب بالمعرفة البحثية

١٤٨ . بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	إلقاء وحوار	سؤال وجواب
الاول	٢	معرفة فن الترجمة	السيرة الذاتية والغيرية	إلقاء وأسئلة	حوار
الثاني	٢	تأريخ السيرة الذاتية وتطورها	السيرة الذاتية	إلقاء	حوار وسؤال
الثالث	٢	تأريخ السيرة الغيرية	ماهية السيرة الغيرية وأهم كتابها وأهميتها	إلقاء	اختبار
الرابع	٢	الاطلاع على فن التقديم	فن التقديم تأصيل وتطور	إلقاء واستنتاج	أسئلة
الخامس	٢	تنمية الموضوع	تنمية الموضوع	حوار وإلقاء	حوار
السادس	٢	أهمية فن المقالة	المقالة الأدبية وأهم كتابها المبدعين	إلقاء	حوار
السابع	٢	جيل النهضة والمقالة الأدبية	عرض وتحليل وموازنة بين كتاب المقالة		
الثامن	٢	امتحان شهري	امتحان شهري	إلقاء	حوار
التاسع	٢	معرفة فن الومضة	الومضة تعريف وبيان	إلقاء وحوار	أسئلة
العاشر	٢	تنمية الموضوع	تنمية الموضوع	إلقاء	اختبار
الحادي عشر	٢	قيمة الأدب الساخر	كتاب الأدب الساخر المعاصرون	إلقاء	سؤال وجواب
الثاني عشر	٢	تنمية الموضوع	شواهد وتحليل		
الثالث عشر	٢	مناقشة البحوث	مناقشة البحوث		
الرابع عشر	٢	تكلمة مناقشة البحوث	تكلمة مناقشة البحوث	حوار وإلقاء	أسئلة وحوار
الخامس عشر	٢	مراجعة عامة	مراجعة عامة	إلقاء وحوار	سؤال وجواب

١٤٩ . البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	كتب المقالة الشهيرة والمقدمات الأدبية وكتب السيرة الذاتية والغيرية المعاصرة وبعض من كتب الأدب الساخر وفن الومضة
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	كتب الأدب المعاصرة والدواوين الشعرية المعاصرة والحديثة.
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	عامة مقالات على الانترنت

ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	عامة
---	------

١٥٠. خطة تطوير المقرر الدراسي
١. فعن طريق متابعة الأبحاث العلمية الجديدة، يمكن للباحث تحديث معرفته وتطوير فهمه للموضوع وتطبيق الأفكار الجديدة في بحثه الخاص.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٥٦١. المؤسسة التعليمية	جامعه الانبار
٥٦٢. القسم العلمي / المركز	كلية الاداب\قسم اللغة العربية
٥٦٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	دراسات في كتاب ادبي قديم
٥٦٤. اسم الشهادة النهائية	دكتوراه/اداب
٥٦٥. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي

لا يوجد	٥٦٦. برنامج الاعتماد المعتمد
لا يوجد	٥٦٧. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٣\٩\٩	٥٦٨. تاريخ إعداد الوصف
٥٦٩. أهداف البرنامج الأكاديمي	
٣- العرف على اهم الفنون الادبية القديمة	
٢- دراسة اهم المصادر العربية القديمة	
٤- توجيه الطلبة الى الاهتمام بكتب التراث العربي	
٤- التعرف على الفنون الادبية المستخدمة	
٥- بيان مكانة المصادر العربية القديمة	
٥٧٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
ط- الاهداف المعرفية ١- تعرف الطلبة على كتب الادب العربي ٢- تعرفهم بأسلوب تأليف القدامى ٣- تعرفهم بأهم الدراسات الادبية ٤- تعرفهم بأهم الضواهر الادبية ٥- دراسة التأثير والتأثير ٦- أ	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - اهداف دراسية ب ٢ - اهداف موضوعيه ب ٣ - اهداف منهجية	
طرائق التعليم والتعلم	
- القراءة والاطلاع - المحاوره - طرح الاسئلة	

طرائق التقييم
- الامتحانات اليومية والفصلية - الامتحانات الربيعية
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية . ج ١-اهداف تقوية ج ٢-اهداف فكرية ج ٣- ج ٤-
طرائق التعليم والتعلم
- تحفيز الطلبة على معرفة الفنون الادبية - تنمية مهارات الطلبة على المشاركة الفاعلة على معرفة ابرز التيارات الادبية
طرائق التقييم
١- اليومي ٢- الفصلي ٣- الشهري

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). ١- مهاره الادراك واهميتها في شخصيه الطالب ٢- تعزيز ثقه الطالب في نفسه ٣- تعليم الطالب مهاره الالقاء والمحاوره ٤-
طرائق التعليم والتعلم
١- تطوير قدره الطالب على القراءة ٢- تطوير قدره الطالب على التحليل ٣- تطوير قدره الطالب على الاستنتاج والاستنباط ٤- تطوير مهارات الطالب علنالحوار والمناقشة
طرائق التقييم

تعتمد على المحاضرات والاختبارات

٥٧١. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
	نظري			
	٣٠	دراسات في كتاب ادبي قديم	Aa٣٠٦	الدكتوراه

٥٧٢. التخطيط للتطور الشخصي

ادراك اهميه الموضوع والتأكيد على اهميه الموضوع

٥٧٣. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

لا يوجد

٥٧٤. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

لا يوجد

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى		
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ						
\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	\	اساسي	دراسات في كتاب ادبي قديم	AA٣٠٥	دكتوراه



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

جامعة الانبار	٣٤٦. المؤسسة التعليمية
كلية الاداب اقسام اللغة العربية	٣٤٧. القسم العلمي / المركز
AA٣٠٦	٣٤٨. اسم / رمز المقرر
اسبوعي	٣٤٩. أشكال الحضور المتاحة
فصلي	٣٥٠. الفصل / السنة
٣٠	٣٥١. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٣/٩/٩	٣٥٢. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٣٥٣. أهداف المقرر

١٥١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

	<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- تعرف الطلبة على العصر القديم</p> <p>٢- تعرفهم بأهم مؤلفين الادب العربي</p> <p>٣- تعرفهم بأهم الدراسات الادبية</p> <p>٤- تعرفهم بأهم الضواهر الادبية في هذين العصرين</p> <p>٥- دراسة التأثر والتأثير</p> <p>٦-</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب ١ - اهداف دراسية</p> <p>ب ٢ - اهداف موضوعيه</p> <p>ب ٣ - اهداف منهجية</p>	<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>ب ١ - اهداف دراسية</p> <p>ب ٢ - اهداف موضوعيه</p> <p>ب ٣ - اهداف منهجية</p>	<p>طرائق التقييم</p> <p>- القراءة والاطلاع</p> <p>- المحاوره</p> <p>- طرح الاسئلة</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- اهداف تقوية</p> <p>ج ٢- اهداف فكرية</p> <p>ج ٣-</p> <p>ج ٤-</p>	<p>طرائق التقييم</p> <p>- الامتحانات اليوميه والفصليه</p> <p>- الامتحانات الربيعية</p>

طرائق التعليم والتعلم

- تحفيز الطلبة على معرفة الفنون الادبية
- تنمية مهارات الطلبة على المشاركة الفاعلة على معرفة ابرز التيارات الادبية

طرائق التقييم

- ١- اليومي
- ٢- الفصلي
- ٣- الشهري

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- ١د -
- ٢د -
- ٣د -
- ٤د -

١٥٢. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	دكتوراه ادب	حماسة ابي تمام		
الثاني	٢	دكتوراه ادب	حماسة الشجري		
الثالث	٢	///	امالي القالي		
الرابع	٢	////	كتاب الاغاني		
الخامس	٢	/////	كتاب يتيمة الدهر		
السادس	٢	///////	كتاب الكامل		
السابع	٢	////////	نوح الطيب		

١٥٣. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	مصادر الادب العربي جودة الركابي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	مصادر الادب العربي شوقي ضيف
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	- الذخيره في حسن اهل الجزيره
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	

١٥٤. خطة تطوير المقرر الدراسي	
الاطلاع على اهم الدراسات الموجوده في العصرين	

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها
مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٥٧٥ . المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار
٥٧٦ . القسم العلمي / المركز	كلية الاداب
٥٧٧ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	منج البحث العلمي
٥٧٨ . اسم الشهادة النهائية	دكتوراة
٥٧٩ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
٥٨٠ . برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
٥٨١ . المؤثرات الخارجية الأخرى	لا يوجد
٥٨٢ . تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/٢/٥
٥٨٣ . أهداف البرنامج الأكاديمي	
التعرف على المدارس	
تعريف الطلبة باهم اتجاهاته	
التعرف على اهم من كتبالي كتبت في مناهج البحث	
التعريف بمدارس البحث العلمي العالمية وفهم طبيعة	
معرفة طبيعته ومدارسه	

٥٨٤ . مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>ظ- الاهداف المعرفية</p> <p>أ- تعريف الطلبة بمنهج البحث العلمي</p> <p>ب- التعريف بأبرز مدارسه</p> <p>ج- تقريب الفهم الصحيح للطلبة</p> <p>د- التأكد على مراميه البحثية</p> <p>هـ- التعريف بأهميته</p> <p>و-</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - أهداف منهجية</p> <p>ب ٢ - معرفية</p> <p>ب ٣ - ادراكية</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>- الاختبار السريع والانشطة اليومية المفاجئة والاسبوعية المستمرة .</p> <p>- تدريب على التحليل و .</p> <p>- إرشاد الطلاب إلى بعض المواقع الالكترونية للإفادة منها .</p> <p>- استخدام التقنيات الحديثة في التعليم (Data show) و احيانا (Over Head).</p> <p>- ورش عمل في صناعة النص.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية. ▪ الامتحانات السريعة (Quizzes) . <p>الواجبات البيتية (Homework)</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- اهداف تحليلية</p> <p>ج ٢- اهداف تقويمية</p> <p>ج ٣- اهداف فكرية</p> <p>ج ٤- -</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تنمية قدرات الطلبة على مشاركة الفاعلة في معرفة مدارسه</p>
<p>تحفيز الطلبة وتشجيعهم على معرفة خصائصه</p>

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١- ادراك اهميته
- د ٢- البحث عن منافذ جديدة للتعليم
- د ٣- ادراك خصوصيته
- د ٤-

طرائق التعليم والتعلم

- ١- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع مختلف الاتجاهات البحثية
- ٢- تنمية قدرة الطالب على التعامل مع منهج البحث
- ٣- تنمية قدرة الطالب على التعامل بصورة ايجابية مع مختلف وجهات النظر.
- ٤- تطوير قدرة الطالب على الحوار والمناقشة.

طرائق التقييم

طريقة التعليم تعتمد على المحاضرات

٥٨٥. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
نظري	عملي			
٢		منهج البحث العلمي	AA٣٥١٥	دكتورة
٢		منهج البحث العلمي	AA٣٥١٥	دكتورة

٥٨٦. التخطيط للتطور الشخصي

- بناء وتطوير ومواكبة الدراسات والمصطلحات النقدية المعاصرة .
- التحليل المعاصر من خلال تتبع المناهج النقدية والوقوف على مواطن القوة والضعف بالتحليل .
- بناء طرق حديثة في توصيل المادة والانتقال من الجوانب النظرية الى الجوانب التطبيقية المرئية والمسموعة .
- الالتحاق بالدارسات العليا (الماجستير –الدكتوراه)ضمن الاختصاص الدقيق والعام.

الالتحاق بالوظائف ذات العلاقة بمجال الاختصاص

٥٨٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

لا يوجد

٥٨٨. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- أن يكون متسقا مع الحقائق المعروفة ببحوثا ، نظريات علمية).
- أن يصاغ بطريقة تمكن من اختباره وإثبات صدقه أو خطأه.
- أن يصاغ بألفاظ بسيطة وعبارات سهلة ممكنه.
- أن يحدد العلاقة بين المتغيرات.

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ				
			✓	✓		✓		✓					✓	أساسي	AA٣٥١٥	دكتورة



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

البحث العلمي عنصر رئيس في تحقيق الازدهار والتقدم المنشودين من جانب أي جماعة من البشر، وفي حالة الرغبة في تحقيق حالة من الرفاهية والراحة لشعب ما على كل الميادين، فينبغي أن يكون هناك تأصيل البحث العلمي، ووضعه في المكانة المناسبة له

٣٥٤. المؤسسة التعليمية	جامعة الانبار - كلية الاداب
٣٥٥. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣٥٦. اسم / رمز المقرر	دراسات استشرافية
٣٥٧. أشكال الحضور المتاحة	حضورى
٣٥٨. الفصل / السنة	الاول
٣٥٩. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة
٣٦٠. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤/٢/٥
٣٦١. أهداف المقرر	
٣٦٢. يجب على الباحث أن يحدد أساليب التحليل الإحصائي التي سوف يستخدمها	

لمعالجة وتحليل البيانات وعرضها عرضاً تفصيلياً واختيار الأسلوب الإحصائي المناسب
٣٦٣. والجمع الانتقائي: ينتقي من أفراد الموضوع بعضها باعتبار ضابط معين يضعه ويلتزم به، والجمع الاستقرائي التام والأغلب نتائجه تكون دقيقة، وكذا الانتقائي ولكن في حدود الضابط
٣٦٤. يهدف منهج البحث الى التعريف بكل مجالات توظيف المجالات العلمية

١٥٥. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية ١- تعريف باهم مدارسه ٢- التعريف به ٣- دراسة اهدافه ٤- معرفة اغراضه ٥- تعريف الطلبة بدوره العلمي في البحث ٦- تحفيز الطلبة لادارك قيمته الفنية
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ أن ينقد الطلبة النصوص الإبداعية القديمة بصورة تكشف عن عبقرية تراثنا الإبداعي عن طريق الوقوف على الألوان الجمالية ورصد الأسرار الفنية التي يشتمل عليها هذا التراث. ب٢ أن يتمكن الطلبة من التفاعل وإبداء الرأي في النصوص الإبداعية القديمة، بما يؤهلهم من الحكم عليها تحليلاً وتدوقاً وتفسيراً. ب٣ اكتساب القدرات العقلية والتدريب الذهني في قراءة وتحليل النصوص الأدبية والاجتماعية .
طرائق التعليم والتعلم
طريقة التعليم تعتمد على المحاضرات
طرائق التقييم
امتحان فصلي نهاية الفصل الدراسي

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
- ج ١-تدريس على وفق وفق مدارسه
 - ج ٢-تحقيق اهداف علمية
 - ج ٣- التعرف بكافة المجالات العالمية
 - ج ٤- يهدف الى تحسين تعامل الطلبة مع نظام الاقتباس

طرائق التعليم والتعلم

تختلف طرائق التعليم بحسب المادة في المنهج نعتد على الاسئلة اليومية

طرائق التقييم

الاسئلة اليومية والامتحان الشفوي

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د ١-مهارة البحث العلمي والتأهيل المعرفي وعمل المهارات التي تساعد على الاندماج بحياة ما بعد التخرج .
 - د ٢- مهارة التفكير والتحليل والنقد الذي يستند الى اساسيات المناهج النقدية التي تُعطي لكل نص خصوصيته.
 - د ٣. مهارة التعامل مع الموقف والفكرة بشكل بديهي وسريع .

١٥٦. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	دكتورة	ماهية البحث العلمي: أنواعه وخصائصه	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثاني	٢	دكتورة	خطوات البحث العلمي وهيكلية البحوث العلمية المعتمدة	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثالث	٢	دكتورة	استعمال المكتبة والأنترنيت؛ لغرض البحث العلمي (الكتب، الدوريات، الرسائل، الأطاريح)	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الرابع	٢	دكتورة	كيفية الاقتباس من المصادر وأنواعه والنسب المسموح بها	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الخامس	٢	دكتورة	ما مفهوم (الانتحال) الاستلال وكيفية تجنبه؟	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
السادس	٢	دكتورة	إعادة الصياغة لأفكار المؤلفين (paraphrasing) والذي يتطلب الحفاظ على الفكرة الأساسية الواردة في المصدر مع الاختلاف في التعبير	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
السابع	٢	دكتورة	طريقة اختيار المجلة المناسبة ضمن تخصص البحث العلمي	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثامن	٢	دكتورة	برامج كشف الاقتباس والانتحال التي تعتمد الوزارة ومن بينها برنامج (Turninin)	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي

التاسع	٢	دكتورة	طريقة استخدام برامج ادراج المصادر الالكترونية في كتابة البحوث	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
العاشر	٢	دكتورة	معامل التأثير Impact Factor ترتيب قائمة المصادر واعتماد الطرائق العلمية في كتابتها	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الحادي عشر	٢	دكتورة	كيفية صياغة النتائج والتوصيات مع تجنب (الانتحال) الاستلال	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثاني عشر	٢	دكتورة	ترتيب قائمة المصادر واعتماد الطرائق العلمية في كتابتها	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الثالث عشر	٢	دكتورة	استخدام دليل كتابة الرسائل والاطاريح للتخصصات الإنسانية في جامعة الانبار (المحدث)	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الرابع عشر	٢	دكتورة	تطبيقي	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي
الخامس عشر	٢	دكتورة	امتحان فصلي	المحاضرة	الاسئلة والتحضير اليومي

١٥٧ . البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة

٢- المراجع الرئيسية (المصادر)

منهج البحث العلمي د. محمد خضر

عامة مقالات على الانترنت	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
<p>١. مجلة البحث العلمي</p> <p>٢. مجلة الدراسات اللغوية والأدبية .</p> <p>٣. مكتبة المتنبى الإلكترونية</p> <p>٤. مكتبة مصطفى الإلكترونية</p> <p>٥. الرسائل والاطراح الجامعية للمكتبات المركزية:</p>	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

١٥٨ . خطة تطوير المقرر الدراسي
<p>٦. المراجعة الدورية لنتائج تقرير المقرر والبرنامج والأفاداة من التقدم والتطور الحديث في الدراسات المنهجية للبحث .</p> <p>٧. التقويم المستمر لتوصيف المقرر من خلال التغذية الراجعة المتنوعة والعمل على بناء عقلية متواصلة بين البناء والتطلعات المستقبلية للإبداع .</p>

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

المؤسسة التعليمية	كلية الاداب
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مناهج نقدية معاصرة
اسم الشهادة النهائية	دكتوراه
النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	فصلي
برنامج الاعتماد المعتمد	
المؤثرات الخارجية الأخرى	
تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/٢/٥
٥٩٧. أهداف البرنامج الأكاديمي	
١٤. إعداد خريجين متميزين في مجالات النقد الادب الحديث المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً .	
١٥. إكساب الخريجين المهارات العملية التطبيقية وبما يلبي احتياجات سوق العمل ومتطلبات المنافسة محلياً وعالمياً. ووفق التطورات العلمية الحاصلة في مجالات دراسات نظرية الادب	
٣-إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع واجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضاياها ومشكلاته الاساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات.	
٥٩٨. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>ع-ع الأهداف المعرفية</p> <p>أ. يكون للطالب القدرة على المعرفة والفهم للمباني والنظريات والاساسيات في مجال الدراسات اللغوية</p> <p>أ ٢ يكون للطالب القدرة على فهم النظريات النقدية والبلاغية.</p> <p>أ ٣ يكون الطالب قادر على فهم الشعر العربي القديم والحديث.</p> <p>أ ٤ يكون الطالب قادر على تقييم الشعر من حيث الجودة والرداءة.</p> <p>أ ٥ يكون الطالب قادر على تحليل ونقد الشعر العربي</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - وصف وتحليل القصائد الشعرية .</p> <p>ب ٢ تعلم القواعد الاساسية للنحو العربي .</p> <p>ب ٣ معرفة الاصول للنظريات النقدية والبلاغية.</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>٢١ - المحاضرات النظرية اليومية.</p> <p>٢٢ - المحاضرات العملية .</p> <p>مشاريع التخرج لطلبة المرحلة المنتهية ومناقشتها.</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>امتحانات يومية</p> <p>والمشاركات الفاعلة</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- تطوير وتعزيز المهارات المعرفية للطلبة وتعويدهم على بناء معرفتهم والافادة من معرفة الاخرين بما يحقق اهدافهم او اهداف منظماتهم.</p> <p>ج ٢- البحث عن كل ما يمكن ان يدعم العملية التعليمية</p> <p>ج ٣- القدرة على تطوير الافكار</p> <p>ج ٤- البحث عما يمكن ان يعد اضافة قيمية لهم</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>-استراتيجية التفكير حسب قدرة الطالب</p> <p>٢-استراتيجية مهارة التفكير العالية</p> <p>٣-استراتيجية التفكير الناقد في التعلم</p> <p>٤-العصف الذهني</p>

طرائق التقييم

الواجبات اليومية
المشاركات الفاعلة داخل الدرس مثل المناقشات وغيرها

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- توليد المعرفة من المعلومات المتراكمة لديهم.
د٢- استثمار معرفتهم ومعرفة الاخرين في بناء الخطط الاستراتيجية لحياتهم او لمنظماتهم.

طرائق التعليم والتعلم

٢٣- المحاضرات النظرية اليومية.
٢٤- المحاضرات العملية .

طرائق التقييم

الامتحانات اليومية
المشاركات داخل الدرس

٥٩٩. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٢	مناهج نقدية معاصرة	AA٣٦٢٥	دكتوراه

٦٠٠. التخطيط للتطور الشخصي

- ١- توليد المعرفة من المعلومات المتراكمة لديهم.
- ٢- استثمار معرفتهم ومعرفة الآخرين في بناء الخطط الاستراتيجية لحياتهم او لمنظماتهم.

٦٠١. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

هذا الامر خاص بسياسة الكلية

٦٠٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- احتياجات السوق .
- التوجهات المحلية للمحافظة.
- الدراسات والاستبيانات .

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د	د	د	د	ج	ج	ج	ج	ب	ب	ب	ب	أ	أ	أ	أ				
		✓	✓			✓	✓			✓	✓		✓	✓	اساسي	مناهج نقدية معاصرة	AA3625	٢٠٢١\٢٠٢٠	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الانبار
ضمان الجودة والاعتماد الاكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	كلية الآداب
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	مناهج نقدية معاصرة AA3625
أشكال الحضور المتاحة	حضور
الفصل / السنة	الثاني
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30
تاريخ إعداد هذا الوصف	
أهداف المقرر	
1- إعداد خريجين متميزين في مجالات النقد المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً	
2- إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع وإجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضايا ومشكلاته	

الاساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات.

٣- إعداد خريجين متميزين في مجالات الادب العربي وتاريخه المختلفة وتأهيلهم تأهيلاً علمياً ومهنياً .

٤- إعداد الخريجين للمشاركة الفعالة في بناء المجتمع واجراء البحوث العلمية المرتبطة بأوليات المجتمع وقضاياها ومشكلاته الاساسية وبما يقدم تقيماً وحلولاً لتلك المشكلات.

١٥٩ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- يكون للطالب القدرة على المعرفة والفهم للمباني والنظريات والاساسيات في مجال الدراسات
- ٢- اللغوية .
- ٣- يكون للطالب القدرة على فهم النظريات النقدية الحديثة
- ٤- يكون الطالب قادر على فهم الشعر العربي القديم والحديث.
- ٥- يكون الطالب قادر على تقييم الشعر من حيث الجودة والرداءة.
- ٦- يكون الطالب قادر على تحليل ونقد الشعر العربي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - وصف وتحليل القصائد الشعرية .
- ٢ تعلم القواعد الاساسية للنحو العربي .
- ٣ معرفة الاصول للنظريات الادبية

طرائق التعليم والتعلم

- ٢٥- المحاضرات النظرية اليومية.
- ٢٦- المحاضرات العملية .

طرائق التقييم

ورقة بحث

اختبار

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية
ج ١- تطوير وتعزيز المهارات المعرفية للطلبة وتعويدهم على بناء معرفتهم والافادة من معرفة الاخرين بما يحقق اهدافهم او اهداف منظماتهم.
ج ٢- البحث عن كل ما يمكن ان يدعم العملية التعليمية
ج ٣- القدرة على تطوير الافكار
ج ٤- البحث عما يمكن ان يعد اضافة قيمة لهم

طرائق التعليم والتعلم

١ الامتحانات التحريرية الشهرية والفصلية.
٢ الامتحانات السريعة (Quizzes) .
٣ الواجبات البيتية (Homework).
٤ كتابة التقارير .

طرائق التقييم :
الامتحانات اليومية
المشاركات اثناء الدرس

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).
د١- توليد المعرفة من المعلومات المتراكمة لديهم.
د٢- استثمار معرفتهم ومعرفة الاخرين في بناء الخطط الاستراتيجية لحياتهم او لمنظماتهم.
د٣: تفعيل عملية بناء قدرات الطلبة
د٤: تنسيق الجهود كافة في سبيل بناء نموذج عالي القدرة في التعامل مع كل تنويعات المناهج مستقبلا

١٦٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	دكتوراه	ما النظرية؟	محاضرات	نشاط
٢	٢	دكتوراه	ما الادب؟	محاضرات	نشاط
٣	٢	دكتوراه	وظيفة الادب	محاضرات	نشاط
٤	٢	دكتوراه	علاقة الادب والنقد	محاضرات	امتحان + نشاط
٥	٢	دكتوراه	نظرية المحاكاة	محاضرات	امتحان + نشاط
٦	٢	دكتوراه	نظرية التعبير	محاضرات	امتحان + نشاط
٧	٢	دكتوراه	نظرية الخلق	محاضرات	نشاط
٨	٢	دكتوراه	نظرية التلقي	محاضرات	نشاط
٩	٢	دكتوراه	النظرية الانعكاس	محاضرات	امتحان + نشاط
١٠	٢	دكتوراه	نظرية الخلق	محاضرات	نشاط
١١	٢	دكتوراه	نظرية التلقي	محاضرات	امتحان + نشاط
١٢	٢	دكتوراه	النص الادبي	محاضرات	امتحان + نشاط
١٣	٢	دكتوراه	نظرية الاجناس	محاضرات	امتحان + نشاط
١٤	٢	دكتوراه	علاقة الادب بالجمال	محاضرات	امتحان + نشاط
١٥	٢	دكتوراه	المحاكاة والتخييل	محاضرات	نشاط

البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	مناهج النقد المعاصر د. صلاح فضل المناهج النقدية المعاصرة د. رضا عامر
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	كل ما يخص المناهج النقدية المعاصرة عربيا وعالميا
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	المجلات الخاصة بالادب العربي

غير محددة	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت
-----------	---

١٦١ . خطة تطوير المقرر الدراسي
١ لتطوير مستوى المقرر الدراسي هذا الفصل الدراسي/العام الدراسي. يتم تقديم موجزاً سريعاً بأية خطوات أخرى تم اتخاذها لتطوير مستوى المقرر الدراسي وما تحقق من نتائج. (مثال: التطور الفني لهيئة التدريس التعديلات على المقرر الدراسي التجهيزات الجديدة، أساليب تدريس جديدة....الخ).
٢ تنمية القدرة على المناقشة داخل المحاضرات من خلال ورش العمل.

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٦٠٣ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٦٠٤ . القسم العلمي / المركز	جامعة الأنبار - كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٦٠٥ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	قسم اللغة العربية
٦٠٦ . اسم الشهادة النهائية	الماجستير
٦٠٧ . النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى	كورسات

لا يوجد	٦٠٨. برنامج الاعتماد المعتمد
لا يوجد	٦٠٩. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٤/٦/١٠	٦١٠. تاريخ إعداد الوصف
أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٦١١. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
غ- الأهداف المعرفية ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية . ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق . ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة . ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة. ٥- أن يتعرف على القياس النفسي. ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة. ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة. ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.	
طرائق التعليم والتعلم	
تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها: - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة.	

- طريقة الالتقاء والتلقي

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
- تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .

- ج ١- تحليل بعض الموضوعات الخاصة بأصول التفكير النحوي.
- ج ٢- تطبيق القضايا النظرية الواردة في كتب أصول النحو على مؤلفات المتقدمين والمتأخرين.
- ج ٣-
- ج ٤-

طرائق التعليم والتعلم

- ١- تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة و اظهار اهميتها .
- ٢- تشكيل حلقات نقاشية لمناقشة الأفكار المطروحة في القاعة ومناقشة رأي صاحب الكتاب الذي يقرأ منه الطلبة.
- ٣- تدريس الطلبة كيفية بناء طرق التفكير والتحليل لديهم .

طرائق التقييم

التهيئة للمحاضرات من ٥ درجات، البحث من ١٠ درجات، الاختبار التحريري من ١٥ درجة
الاختبار النهائي من ٧٠ درجة

د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د ١-
- د ٢-
- د ٣-
- د ٤-

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

٦١٢. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠ ساعة	أصول التفكير النقوي	AA٣٥٠٦	الماجستير

٦١٣. التخطيط للتطور الشخصي

متابعة المجالات الحديثة والنشر العالمي ومعرفة مناهجها وطرائقها لقبول النشر فيها للوصول إلى النشر العالمي الرصين.

٦١٤. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعدل التنافسي
النجاح في الاختبار التنافسي

٦١٥. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

أصول التفكير النحوي للدكتور علي أبو المكارم، والاقتراح في أصول النحو للسيوطي
الرسائل والأطاريح التي فيها دراسة تطبيقية على أصول التفكير النحوي

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	أصول التفكير النحوي	AA٣٥٠٦	٢٠٢٤



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الأنبار
ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٣٧٣. المؤسسة التعليمية
جامعة الأنبار - كلية الآداب - قسم اللغة العربية	٣٧٤. القسم العلمي / المركز
AA٣٥٠٦ - أصول التفكير النحوي	٣٧٥. اسم / رمز المقرر
أسبوعي	٣٧٦. أشكال الحضور المتاحة
الفصل الثاني	٣٧٧. الفصل / السنة
٣٠	٣٧٨. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٤/٦/١٠	٣٧٩. تاريخ إعداد هذا الوصف
	٣٨٠. أهداف المقرر
	محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق
	فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج
	استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة
	استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

١٦٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .
- ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .
- ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .
- ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.
- ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.
- ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
- ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.
- ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.
- ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

- تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:
- طريقة المناقشة والتفاعل.
 - طريقة التغذية الراجعة.
 - طريقة الالقاء والتلقي

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
 - تعبير الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- تحليل بعض الموضوعات الخاصة بأصول التفكير النحوي.</p> <p>ج ٢- تطبيق القضايا النظرية الواردة في كتب أصول النحو على مؤلفات المتقدمين والمتأخرين.</p> <p>ج ٣-</p> <p>ج ٤-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>١. تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة واطهار أهميتها .</p> <p>٢. تشكيل حلقات نقاشية لمناقشة الأفكار المطروحة في القاعة ومناقشة رأي صاحب الكتاب الذي يقرأ منه الطلبة.</p> <p>٣. تدريس الطلبة كيفية بناء طرائق التفكير والتحليل لديهم .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>التهيئة للمحاضرات من ٥ درجات، البحث من ١٠ درجات، الاختبار التحريري من ١٥ درجة الاختبار النهائي من ٧٠ درجة</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١-</p> <p>د ٢-</p> <p>د ٣-</p> <p>د ٤-</p>

١٦٣. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	مدخل إلى التفكير النحوي	تحديد المصطلح والمفهوم والنشأة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والفهم	بدء التأليف النحوي	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	الأصول النحوية وأصول التفكير	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الخلاف بين المصطلحين	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	الشواهد والأمثلة	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	موقف المحدثين من مصطلح الأصول	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	مصادر المادة اللغوية	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	القرآن	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	الحديث النبوي الشريف	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	أقوال العرب شعرا ونثرا	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	اللغات واللهجات	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	الشواهد والأمثلة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	القبائل العربية وأصالتها	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	الأمثلة والشواهد	المحاضرة	الامتحانات

				عشر
١٦٤ . البنية التحتية				
١- الكتب المقررة المطلوبة		لُمع الأدلة للأنباري، الاقتراح في أصول النحو للسيوطي، أصول التفكير النحوي للدكتور علي أبو المكارم		
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)				
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)				
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت				
١٦٥ . خطة تطوير المقرر الدراسي				

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة. ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

٦١٦ . المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٦١٧ . القسم العلمي / المركز	جامعة الأنبار - كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٦١٨ . اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	قسم اللغة العربية

الدكتوراه	٦١٩. اسم الشهادة النهائية
كورسات	٦٢٠. النظام الدراسي : سنوي /مقررات /أخرى
لا يوجد	٦٢١. برنامج الاعتماد المعتمد
لا يوجد	٦٢٢. المؤثرات الخارجية الأخرى
٢٠٢٤/٦/١٠	٦٢٣. تاريخ إعداد الوصف
أهداف البرنامج الأكاديمي	
محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق	
فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج	
استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة	
استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة	

٦٢٤. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
<p>ف-ف- الأهداف المعرفية</p> <p>١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .</p> <p>٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .</p> <p>٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .</p> <p>٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.</p> <p>٥- أن يتعرف على القياس النفسي.</p> <p>٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .</p>	
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس</p> <p>ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.</p> <p>ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.</p> <p>ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.</p>	

طرائق التعليم والتعلم
<p>تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة المناقشة والتفاعل. - طريقة التغذية الراجعة. - طريقة الالقاء والتلقي
طرائق التقييم
<ul style="list-style-type: none"> • المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية. • الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث. • تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية .</p> <p>ج ١- تحليل بعض الموضوعات الخاصة بمناهج البحث والتحقيق.</p> <p>ج ٢- يقارن بين مناهج البحث الحديثة والتراثية.</p> <p>ج ٣-</p> <p>ج ٤-</p>
طرائق التعليم والتعلم
<p>٤- تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة و اظهار اهميتها .</p> <p>٥- تشكيل حلقات نقاشية لمناقشة الأفكار المطروحة في القاعة ومناقشة رأي صاحب الكتاب الذي يقرأ منه الطلبة.</p> <p>٦- تدريس الطلبة كيفية بناء طرق التفكير والتحليل لديهم .</p>
طرائق التقييم
<p>التهيئة للمحاضرات من ٥ درجات، البحث من ١٠ درجات، الاختبار التحريري من ١٥ درجة الاختبار النهائي من ٧٠ درجة</p>

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

-١د

-٢د

-٣د

-٤د

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التقييم

٦٢٥. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	٣٠ ساعة	مناهج طرائق البحث العلمي	AA٣٥١٥	الدكتوراه

٦٢٦. التخطيط للتطور الشخصي

متابعة المجلات الحديثة والنشر العالمي ومعرفة مناهجها وطرائقها لقبول النشر فيها للوصول إلى النشر العالمي الرصين.

٦٢٧. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

المعدل التنافسي
النجاح في الاختبار التنافسي

٦٢٨. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

المجلات التي تنشر بحوثها في المستويات ذات معامل التأثير العالي
الرسائل والأطاريح
الكتب المؤلفة في توجيه الباحثين لشروط البحث والتزام المنهج العلمي والأمانة العلمية والابتعاد عن السرقة لجهود الآخرين العلمية
والتحذير منها

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى	
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١أ	٢أ	٣أ	٤أ					
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	أساسي	مناهج طرائق البحث العلمي	AA٣٥١٥	٢٠٢٤

نموذج وصف المقرر

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

٣٨١. المؤسسة التعليمية	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
٣٨٢. القسم العلمي / المركز	جامعة الأنبار - كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٣٨٣. اسم / رمز المقرر	AA٣٥١٥ - مناهج طرائق البحث العلمي
٣٨٤. أشكال الحضور المتاحة	أسبوعي - دوام رسمي
٣٨٥. الفصل / السنة	الفصل الثاني
٣٨٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠
٣٨٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤/٦/١٠
٣٨٨. أهداف المقرر	
	محاولة إيصال المادة بأسهل الطرق
	فهم المواد وإيضاحها على وفق مفردات المنهج
	استخدام الطرق الميسرة لإيصال المادة
	استيعاب ميولات الطلبة في الإيضاح، وكشف الفروق الفردية والتعرف عليها، ومحاولة التعامل معها بدقة

١٦٦ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن يعرف مفاهيم الفروق الفردية .
- ٢- أن يتعرف على التطور الحديث لعلم النفس الفارق .
- ٣- أن يفهم كيف تؤثر الوراثة .
- ٤- أن يفهم كيف تؤثر البيئة.
- ٥- أن يتعرف على القياس النفسي.
- ٦- أن يميز بين القياس العقلي والقياس النفسي .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب ١ - مهارات ادائية عن طريق اشراك الطالب بالدرس
- ب ٢ - مهارات اجتماعية عن طريق فتح حوار جماعي بين الطلبة.
- ب ٣ - تطبيق الدرس من قبل الطلبة.
- ب ٤ - عمليات تقييم ذاتي للطلبة.

طرائق التعليم والتعلم

- تتخذ العملية التعليمية مجموعة من المهارات والطرائق، ومنها:
- طريقة المناقشة والتفاعل.
 - طريقة التغذية الراجعة.
 - طريقة الالقاء والتلقي

طرائق التقييم

- المشاركة الفاعلة في قاعة الدرس دليل التزام الطالب وتحمله المسؤولية.
- الالتزام بالموعد المحدد في تقديم الواجبات والبحوث.
 - تعبر الاختبارات الفصلية والنهائية عن الالتزام والتحصيل المعرفي والمهاري

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج ١- تحليل بعض الموضوعات الخاصة بمناهج البحث والتحقيق.
- ج ٢- يقارن بين مناهج البحث الحديثة والتراثية.
- ج ٣-
- ج ٤-

طرائق التعليم والتعلم

١. تكليف الطلبة بعمل تقارير فيما يخص المحاضرة المتداولة واطهار اهميتها .
٢. تشكيل حلقات نقاشية لمناقشة الأفكار المطروحة في القاعة ومناقشة رأي صاحب الكتاب الذي يقرأ منه

الطالبة.
٣. تدريس الطالبة كيفية بناء طرق التفكير والتحليل لديهم .

طرائق التقييم

التهيئة للمحاضرات من ٥ درجات، البحث من ١٠ درجات، الاختبار التحريري من ١٥ درجة
الاختبار النهائي من ٧٠ درجة

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

-١د

-٢د

-٣د

-٤د

بنية المقرر .١٦٧					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	٢	منهج البحث وتحقيق النصوص	تحديد المصطلح، المفهوم والنشأة	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثاني	٢	التلقي والفهم	الورق والوراقون	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثالث	٢	التلقي والمناقشة	صفات الباحث الجيد	المحاضرة	الامتحانات
الرابع	٢	التلقي والمناقشة	الخطوط	المحاضرة	الاختبارات الآتية
الخامس	٢	التلقي والمناقشة	أصول النصوص	المحاضرة	الاختبارات
السادس	٢	التلقي والمناقشة	تحقيق النصوص	المحاضرة	الامتحانات اليومية
السابع	٢	التلقي والمناقشة	منازل النسخ	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الثامن	٢	التلقي والمناقشة	التصنيف والتحريف	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
التاسع	٢	التلقي والمناقشة	المتن والشرح والحاشية	المحاضرة	الامتحانات
العاشر	٢	التلقي والمناقشة	متطلبات البحث الجيد	المحاضرة	الاختبارات
الحادي عشر	٢	التلقي والمناقشة	ثوابت التحقيق المعتمد	المحاضرة	الاختبارات
الثاني عشر	٢	التلقي والمناقشة	مخطوط يحقق للتعليم	المحاضرة	الامتحانات
الثالث عشر	٢	التلقي والمناقشة	كيف تكتب بحثا	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الرابع عشر	٢	التلقي والمناقشة	كيف تحقق نصاً	المحاضرة	الاختبارات الشفوية والتحريرية
الخامس عشر	٢	التلقي والمناقشة	الجمع بين البحث والباحث	المحاضرة	الامتحانات
بنية التحتية .١٦٨					

	١- الكتب المقررة المطلوبة
	٢- المراجع الرئيسية (المصادر)
	١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

	١٦٩. خطة تطوير المقرر الدراسي