

محاضرة رقم ١	
التربية للبنات	الكلية
اللغة العربية	القسم
Language Skills	المادة باللغة الانجليزية
المهارات اللغوية	المادة باللغة العربية
الأولى	المرحلة
سامي إبراهيم كنوش	اسم التدريسي
Skill: Linguistic and Terminological Perspectives	عنوان المحاضرة باللغة الانجليزية
المهارة لغة واصطلاحاً	عنوان المحاضرة باللغة العربية
١	رقم المحاضرة
الصاحح للجوهري ، دارالعلم للملإيين - بيروت	المصادر والمراجع
لسان العرب لابن منظور، دار صادر - بيروت	
الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية ، حسني عبد الباري	

المهارة لغة : عرفها ابن منظور بقوله : ((الحذق في الشيء ، والماهر الحاذق بكل عمل . وجاء في السنة النبوية في حديث أم المؤمنين عائشة بنت الصديق . رضي الله عنهما . ما رواه مسلم في صحيحه عن عائشة . رضي الله عنها . أنها قالت : قال رسول الله . صلى الله عليه وسلم . : ((الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة ، والذي يقرأ القرآن ويتتعتع فيه وهو عليه شاقُّ له أجران)) .

المهارة اصطلاحاً : المهارة شيء يمكن تعلمه ، أو اكتسابه ، أو تكوينه لدى المتعلم عن طريق المحاكاة والتدريب ، وما يتعلمه يختلف باختلاف نوع المادة وطبيعتها ، وخصائصها والهدف من تعلمها .

ما مهارات اللغة العربية ؟

تنقسم مهارات اللغة العربية إلى أربعة أقسام هي :

. مهارة الاستماع

. مهارة المحادثة

. مهارة القراءة

. مهارة الكتابة

ونتناولها فيما يأتي بشيء من التفصيل :

١. مهارة الاستماع : يعد الاستماع فناً من فنون اللغة العربية ، ومهارة يحتاج إليها الإنسان في أنشطة حياته كلها . ويشير معناه اللغوي إلى حس الأذن ، وقالوا معناه أيضاً : خلا له فلم يشغل بغيره . ومعناه اصطلاحاً : تلقي الأصوات بقصد ، وإرادة فهم وتحليل

وتظهر أهميته في كونه :

. وسيلة للاتصال : إذ يكتسب من خلالها المفردات وأنماط الجمل والأفكار والمفاهيم المختلفة .

. أنه وسيلة لاكتساب مهارات اللغة الأخرى كالقراءة والكتابة والمحادثة .

. أنه وسيلة للتعلم والتعليم ، ونقل المعارف والعلوم المختلفة من خلال المحاضرة والمناقشة أو الحوار وغيرها .

عناصر الاستماع

- . فهم المعنى الإجمالي
- . تفسير الكلام والتفاعل معه
- . تقويم الكلام ونقده
- . تكامل خبرات المتكلم والمستمع

أنواع الاستماع

- . الاستماع غير المركز
- . الاستماع الاستمناعي
- . الاستماع اليقظ
- . الاستماع الناقد

٢. مهارة الكلام / المحادثة : تعد مهارة الكلام أو الحديث فناً من الفنون ، ومهارة من المهارات الأساسية للغة ، ووسيلة رئيسية لتعلمها يمارسها الإنسان في الحوار والمناقشة ، وقد ازدادت أهميتها بعد زيادة الاتصال الشفاهي بين الناس ، كما أنها من المهارات التي ينبغي التركيز عليها ؛ لأن العربية لغة اتصال ، والمتحدث الجيد هو من يعرف ميول مستمعيه وحاجاتهم ، ويقدم مادة حديثة بالشكل المناسب لميولهم وحاجاتهم ، بشكل يستعمل اللغة بدقة وتمكن من الصيغ النحوية المختلفة .

٣. مهارة القراءة : تعد القراءة من المهارات الأساسية في حياة الإنسان ؛ فهي غذاء للروح والفكر ، إذ تساعد الإنسان في فهم كيفية التعامل مع الآخرين ، وهي وسيلة الاطلاع على ثقافات الأمم الأخرى وحضاراتهم .

ومفهومها يعني الإدراك البصري للرموز المكتوبة وتحويلها إلى كلام منطوق .

وأما أنواعها فهي : قراءة صامتة وقراءة جهرية .