

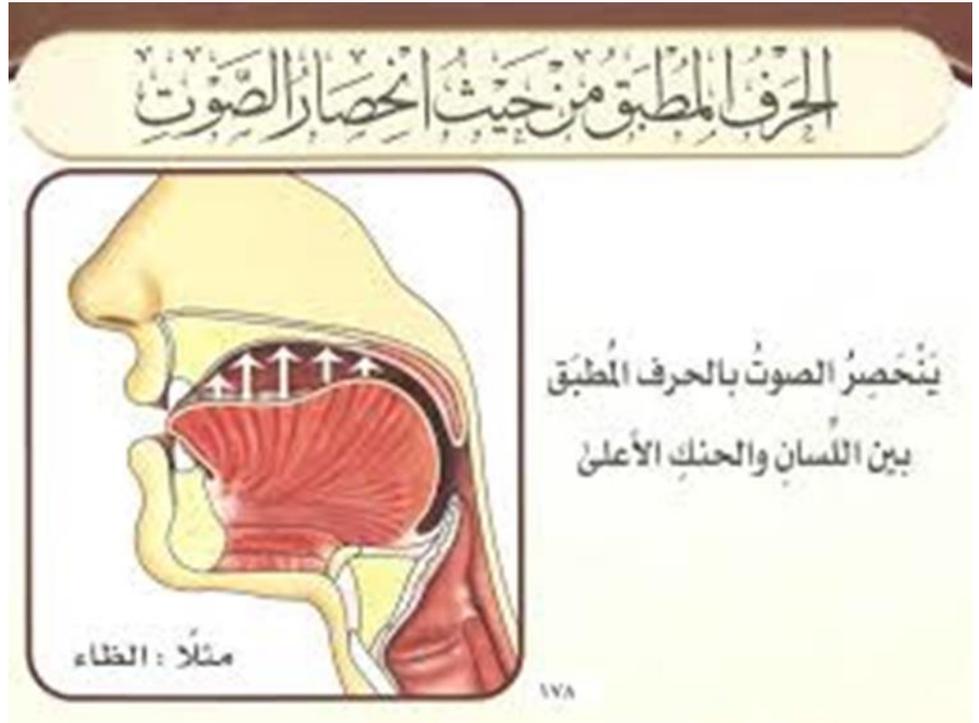
الانبار	الجامعة
التربية بنات	الكلية
علوم قران	القسم
الثانية	المرحلة
احكام التلاوة والحفظ	اسم المادة باللغة العربية
Rules of recitation and memorization	اسم المادة باللغة الانكليزية
براء سامي زيدان	اسم التدريسي
التعريف بصفتي (الاطباق والانفتاح) و(والاذلاق والاصمات)	عنوان المحاضرة باللغة العربية
Definition of the two qualities (plating and openness) and (delusion and deafness)	عنوان المحاضرة باللغة الإنكليزية
التاسعة	رقم المحاضرة
الموجز في التجويد د. عبد الهادي الفضلي المنير في أحكام التجويد ، لجنة من العلماء التجويد المصور د. أيمن رشدي سويد البسيط في علم التجويد د. وليد محمد	المصادر او المراجع

التعريف بصفتي (الاطباق والانفتاح) و(والاذلاق والاصمات)

الاطباق والانفتاح



*ينحصر الصوت عند النطق بالحرف المطبق بين اللسان والحنك الأعلى .



قَاعِيَّةٌ

حروف الاستعلاء السبعة قسمان :

١ - مستعلية مطبقة : وهي أربعة أحرف : ض ، ص ، ظ ، ط .

٢ - مستعلية منفتحة : وهي ثلاثة أحرف : غ ، خ ، ق .

فحرف الاستعلاء المطبق أشد تفضيماً من حرف الاستعلاء المنفتح ، نحو :

﴿ ضَامِرٌ ﴾ - أشد تفضيلاً من ﴿ غَالِبٌ ﴾

﴿ وَطُورٌ ﴾ - أشد تفضيلاً من ﴿ وَقُومُوا ﴾

- الاذلاق والاصمات -



الاذلاق والاصمات :

هي صفات لاتؤثر في الأداء ولا في التجويد ..

○الاذلاق لغة : طرف الشيء (حافته)

•اصطلاحاً : سرعة وسهولة النطق بالحرف لخروجه من ذلق (طرف)اللسان أو من ذلق الشفتين، وحروفه جمعها العلماء بعبارة : (فر من لب) أصلها فرّ من ذي لبّ، أي هرب الجاهل من العاقل .

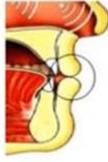


الاذلاق

سرعة وسهولة النطق بالحرف



لخروجه من ذلق اللسان



أو من ذلق الشفة

الاذلاق



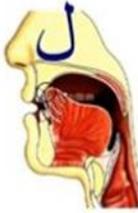
لب

من

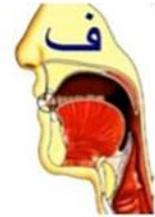


فر

طرف اللسان



طرف الشفة



الاصمات :

• لغة : المنع .

• اصطلاحاً : ثقل النطق بالحرف ، وحروفه باقي حروف الهجاء أي (ماعدا فر من

